

<<中国画教学大图典（工笔人物卷）>>

图书基本信息

书名：<<中国画教学大图典（工笔人物卷）>>

13位ISBN编号：9787539232294

10位ISBN编号：7539232293

出版时间：2000-03-01

出版时间：江西教育出版社

作者：刘赦，等编

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

工笔人物画是中国传统绘画中历史最为悠久的画种之一，在两干多年的发展过程中，已形成完整的体系和独特的风格。

工笔人物画严谨、精细，虽不似写意人物画那么畅快淋漓、挥洒自如，但依然离不开写意传神，只不过表现形式不同罢了。

工笔人物画分为白描、淡彩、重彩等多种形式，早在唐宋就已发展到鼎盛，元代以后日趋式微，但也不乏工笔人物画大家的出现。

两千多年来，历代画坛巨匠给我们留下了诸如《女史箴图》、《洛神赋图》、《步辇图》、《捣练图》、《虢国夫人游春图》、《簪花仕女图》、《挥扇仕女图》、《韩熙载夜宴图》、《货郎图》等大量的工笔人物画经典之作，为我们今天的中国画教学提供了丰赡的摹本。

作者简介

刘赦，1960年出生于湖北麻城。

1987年毕业于南京艺术学院美术系中国画专业，现为南京师范大学美术学院副教授。

善工笔人物画，兼攻山水。

作品曾入选第七届全国美展、中国当代工笔画大展、第二届中国体育美展、中国艺术展（美国）、世纪之星·中国艺术双年展（加拿大）、江苏省首届山水画大展及《江苏画刊》二十年美术作品展等大型展览，多次获奖，其《山情图》获江苏省首届山水画大展金奖。

1993年应邀赴香港举办工笔画个人展，多幅作品被海内外博物馆、美术馆及艺术馆收藏。

百余幅作品及十多篇论文先后发表于《亚洲艺术》、《中国文物世界》、《美术》、《美术观察》、《江苏画刊》、《香港名流》、《精品》、《朵云》及《中国工笔画集》、《中国工笔画全集》、《二十世纪中国名家作品集》等数十种国内外中英文专业学术刊物及大型画册。

著有《刘赦画集》、《近代名画》、《中国历代国宝精品100例赏析》等。

书籍目录

序概论杖图王时敏小像明人肖像（之一、之二）咏梅图货郎图瑶官秋扇图牧马图天女献花图步辇图吹箫仕女图簪花仕女图挥扇仕女图官乐图高逸图韩熙载夜宴图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>