

<<词林履步>>

图书基本信息

书名：<<词林履步>>

13位ISBN编号：9787539231433

10位ISBN编号：7539231432

出版时间：1999-01-01

出版时间：江西教育出版社

作者：方智范 方笑一

页数：407

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<词林履步>>

### 内容概要

《经典丛话·文苑撷英系列：词林履步》主要包括：《花间集》命名之由来、《花间新集》序、“花间”无复旧时春、赵万里校辑《宋金元人词》序、蒋平阶及其《支机集》、《潇湘怨》、纳兰性德的《侧帽词》、胡适的《贺双卿考》、《国朝词综补》、四印斋、秋水轩诗词、《杨荷集》、疆村晚岁词稿、《历代词人考略》今存何方、王国维《人间词话》的手稿、《丛碧词》、《积木词》序、杨柳风前别有情等。

## &lt;&lt;词林履步&gt;&gt;

## 书籍目录

选编者言第一辑《花间集》命名之由来 / 王水照《花间新集》序 / 施蛰存“花间”无复旧时春 / 扬之水赵万里校辑《宋金元人词》序 / 胡适蒋平阶及其《支机集》 / 施蛰存《潇湘怨》 / 龙榆生纳兰性德的《侧帽词》 / 李一氓胡适的《贺双卿考》 / 程巢父《国朝词综补》 / 郑振铎四印斋 / 黄裳秋水轩诗词 / 施蛰存《杨荷集》 / 朱自清疆村晚岁词稿 / 龙榆生《历代词人考略》今存何方? / 王水照王国维《人间词话》的手稿 / 刘炬《丛碧词》 / 邓云乡《积木词》序 / 俞平伯杨柳风前别有情 / 扬之水《清词史》后记 / 严迪昌第二辑李后主与牵机药 / 区潜云苏东坡与海南黎民音乐 / 朱玉书白玉蟾有意学东坡 / 王季友山水词人朱敦儒 / 唐圭璋说辛弃疾卒前三、四年中的情绪波动 / 赵俪生张炎的北行 / 马兴荣以词代信的顾贞观 / 王季友与龙榆生言蒋鹿潭遗事 / 吴眉孙情难勒处尚闻香 / 扬之水我的学词经历 / 夏承焘汲取到清澈百丈的源头活水 / 吴熊和圭翁杂忆 / 程千帆羨季先生 / 邓云乡以创作为主的诗、词、曲研究道路 / 万云骏徐森玉与《花间集》 / 黄裳明暗之间 / 记章石承先生 / 汪晖前无古人的笺注 / 舒芜..... 第三辑第四辑第五辑

## &lt;&lt;词林履步&gt;&gt;

## 章节摘录

另在《积木词》自序中记书斋亦极有情趣，文云：“余旧所居斋曰‘萝月’，盖以窗前有藤萝一架，每更深独坐，明月在天，枝影横地，此际辄若有得……冬日酷寒，安炉燕火，乃若可居，而夜坐尤相宜，室狭小易暖故。

背邻长巷，坐略久，叫卖赛梨萝卜、冰糖葫芦及硬面饽饽之声，络绎破空而至，遂又命之为夜漫漫斋……一九三六年一月苦水自叙于旧都东城之夜漫漫斋，时墙外正有人叫卖冰糖葫芦也。

”旧都冬夜生活情趣，令后人神思不置也。

新版《顾随文集》，后面有其女弟子叶嘉莹教授《纪念我的老师清河顾随羨季先生》一文，对先生之教学及创作介绍甚详。

叶教授在上海古籍出版社出版过《迦陵论词丛稿》，在香港中华书局出版过《王国维及其文学批评》，对海宁王静安先生的文学艺术思想是研究得很深的。

叶教授是1945年北京辅仁大学中文系毕业的。

这正是抗战胜利的一年。

那她的大学时期，是在北京沦陷时期度过的。

辅仁大学是天主教系统的教会学校，有很长一个时期，校长是著名历史学家陈援庵（垣）氏。

叶教授在辅仁读书时，中文系主任是沈兼士氏，她的词学教授应该正是顾随羨季先生了。

顾先生是民国九年北京大学毕业生，和俞平伯、杨振声先生同学。

是著名词曲家吴梅（吴瞿安）先生的入室弟子，一生致力于词，成为北几省中少有的词曲家。

著有《无病》、《苦水》、《荒原》、《留春》、《积木》等词集。

《积木词》是俞平伯先生著的序，这篇序后来收在《燕郊集》中，原文很长，不能多引，只稍引几句，其结尾部分说：“其昔年所作，善以新意境入旧格律，而‘积木’新词则合意境格律为一体，固缘述作有殊，而真积力久，宜其然也……以积木名词者，据序文言，亦嬖媿之戏耳。

此殆作者深自撙抑之又一面，然吾观积木之形，后来者居上，其亦有意否乎？”

”“嬖媿”就是很小的婴儿，积木是婴儿的玩具，顾先生以“积木”名词，是很谦虚的。

而俞先生的序言，则说是“后来居上”，是很推崇的。

顾先生讲词，是十分重视推崇静安先生《人间词话》的，曾有手校本印行。

俞先生的序写于“丙子”，即1936年，《积木词》现已收入新版《文集》中，只是俞平伯夫子的序已没有了。

叶教授在词学上传薪于顾羨季先生，把中国的词学在海外广为传播，发扬光大，又写了许多辉煌的著作，其对故国文化和世界艺苑的贡献，都是了不起的。

叶教授这两年几度回国探亲、讲学，在《迦陵词论丛稿》的《后序》中引了自己的一首诗道：“构厦多材岂待论，谁知散木有乡根。

书生报国成何计，难忘诗骚屈杜魂。

”诗的意思是极好的，只是“散木”一词太谦虚了，这就不禁使我想起顾先生的《积木词》了。

……

<<词林履步>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>