

<<不老泉>>

图书基本信息

书名：<<不老泉>>

13位ISBN编号：9787539176109

10位ISBN编号：7539176105

出版时间：2012-5

出版时间：二十一世纪出版社

作者：(美)纳塔莉·巴比特

页数：142

译者：李棠佳

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<不老泉>>

内容概要

温妮·福斯特在家族拥有的森林里发现了一口泉，泉水竟可使人长生不老！但这也迫使小温妮进一步思考：永生究竟是一种福音还是一个诅咒？喝过这口泉的塔克家四口看着生命在身边流逝，而他们自己却永远不老，他们把这奇妙的经历向温妮一道来。究竟温妮能不能帮他们保守这个秘密？此外，温妮究竟会不会跟塔克家一起，在这趟永不完结的旅程上走下去？在《麦克米伦世纪大奖小说：不老泉》中，温妮必须作出选择。

<<不老泉>>

作者简介

巴比特，1932年，一个喜欢幻想的女孩儿在美国的俄亥俄州出生了。

她就是这本《不老泉》的作者——纳塔莉·巴比特。

从小时候开始，纳塔莉就显示出了她的与众不同，她喜爱童话故事，喜欢绘画，还在克利夫兰的劳拉学院学习过关术课程，到后来，当她开始创作自己的童话故事、诗歌和小说时，她就理所当然地开始自己为这些美妙的文字搭配美丽的插图了。

因为喜欢奇思妙想，纳塔莉渐渐成长为一个独特的作家，她把荒诞窘迫的情境与温和天真的笔调相结合，用诗一样的语言讲述了深刻的人生话题。

读她写的书，就像欣赏一幅幅色彩柔和意蕴深远的油画，令人流连忘返；读完她写的书，你会深深地叹了一口气，为书里的人物所悲伤；再深深地吸一口气，为书里的人物而感到喜悦。

不相信吗？

那还不快看看这本她的代表作——《不老泉》！

<<不老泉>>

章节摘录

通往树间村的小路是在很久以前被一群牛踩出来的，它们可真算是悠然自得的一群牛啊。瞧，小路画出一道流畅的曲线蜿蜒向前到了一座小山下，然后利落地拐了一个弯便顺着山坡往上，翻过山顶，又往下扒开被蜜蜂层层围绕着的漫山的三叶草丛，慢慢悠悠地落到山脚，从草原的一边斜插过去。

来到草原以后，小路便模糊了，化开了，你知道为什么吧？

这些牛儿到这里都舍不得走啦，静静地享受野餐，慢慢地嚼着草，呆呆地望着这无垠的旷野。

然后，小路穿出草原，终于来到了树林前。

然而，就在快要碰到树林边缘那斑驳的树影时，小路却猛地转向了，好像到了这儿才知道要往哪儿走似的，画出一道长长的弧线，从树林的边上绕了过去。

到了树林的另一边，那份悠然自得之感便消失了。

小路不再属于牛儿了，转而成为人类的领地。

忽然间，太阳也变得火辣辣的，满天灰蒙蒙的尘，荒芜的草地稀稀拉拉，透着凄凉。

小路的左侧是树间村的第一幢大屋，方方正正，结结实实，它那一副高傲的模样像在对外人说：“别靠近我。

”大屋周围是一片草坪，却被足有一米二高的一道扎实的铁栅栏硬生生地拦腰斩断，明显地在示意：

“走开——这里不欢迎你！”

”所以，小路低声下气地从一旁往前走，经过越来越密集、越来越亲切的一栋栋小屋，一直延伸到村子里。

不过，除了监狱和绞刑架外，整个村子没什么引人注意的。

只有第一幢大屋才是主角；第一幢大屋，小路和树林。

树林有一种很奇怪的感觉。

如果说第一幢大屋给人以无法靠近的气势，这个树林也是，小过两种气势完全不同。

大屋盛气凌人，会让你在经过时不禁想弄出些噪音来挫一挫它的锐气，或恨不得扔几块石头。

但树林却独自安睡，一副与世无争的样子，会让你不由得压低声音，不忍打扰。

至少，那些牛儿来到树林前时一定是这么想的：“我们别吵醒它，让它继续睡吧。

”

.....

<<不老泉>>

编辑推荐

《麦克米伦世纪大奖小说：不老泉》通往树间村的小路是在很久以前被一群牛踩出来的，它们可真算是悠然自得的一群牛啊。

瞧，小路画出一道流畅的曲线蜿蜒向前到了一座小山下，然后利落地拐了一个弯便顺着山坡往上，翻过山顶，又往下扒开被蜜蜂层层围绕着的漫山的三叶草丛，慢慢悠悠地落到山脚，从草原的一边斜插过去。

来到草原以后，小路便模糊了，化开了，你知道为什么吧？

这些牛儿到这里都舍不得走啦，静静地享受野餐，慢慢地嚼着草，呆呆地望着这无垠的旷野。

然后，小路穿出草原，终于来到了树林前。

然而，就在快要碰到树林边缘那斑驳的树影时，小路却猛地转向了，好像到了这儿才知道要往哪儿走似的，画出一道长长的弧线，从树林的边上绕了过去。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>