

<<舒克送你一支神来笔>>

图书基本信息

书名：<<舒克送你一支神来笔>>

13位ISBN编号：9787539156194

10位ISBN编号：7539156198

出版时间：1970-1

出版时间：二十一世纪

作者：郑渊洁

页数：203

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<舒克送你一支神来笔>>

内容概要

《舒克送你一支神来笔》是童话大王郑渊洁的最新力作“皮皮鲁总动员”第八大系列《皮皮鲁讲堂》的第一本。

《舒克送你一支神来笔》收录了《一个字价值六十万元》、《八天八夜的故事》、《不当睁眼瞎》、《李白说英语》、《揭秘：郑渊洁有三只眼》、《郑渊洁舌战崔永元》等精彩文章，内容丰富有趣，贴近孩子生活，帮助孩子训练一双善于观察的眼睛。

<<舒克送你一支神来笔>>

作者简介

郑渊洁，中国文坛传奇人物。

1955年出生,1978年开始童话创作，1978年创办专门刊登其个人作品的《童话大王》月刊，有“童话大王”之美誉。

他笔下的皮皮鲁、鲁西西、罗克、舒克和贝塔影响了中国两代孩子。

皮皮鲁是郑渊洁童话中最酷的男一号。

《皮皮鲁总动员》是作者近千

<<舒克送你一支神来笔>>

书籍目录

一个字价值六十万元不当睁眼瞎李白说英语揭秘：郑渊洁有三只眼八天八夜的故事郑渊洁舌战崔永元你敢让警车开进你的身体吗鉴定古董的秘诀看走眼的瘸鸽最有价值的智齿交警是矿工红桃老K激活你的大脑买机票时别忘了问飞机几岁了十二岁之前做好两件事借助别人的眼睛看世界海狼风暴郑渊洁对爸爸妈妈们说的话

<<舒克送你一支神来笔>>

章节摘录

鲁西西：皮皮鲁，你知道汉语中单个字价值最高的字是谁写的吗？

皮皮鲁：王羲之？

康熙？

鲁西西：都不是。

皮皮鲁：我猜不出来，鲁西西你告诉我吧。

鲁西西：郑渊洁的字。

皮皮鲁：郑渊洁？

不可能吧！

鲁西西：郑渊洁的一篇名为《红枣女孩》)的文章一个字值六十万元。

皮皮鲁：一个字值六十万？

日元？

鲁西西：人民币。

皮皮鲁：《红枣女孩》多少字？

鲁西西：八百字。

皮皮鲁：我算一下……《红枣女孩》价值五个亿人民币？

！

鲁西西：是的。

皮皮鲁：我也想让我写的一个字卖出六十万元。

快告诉我怎么回事。

鲁西西：你知道郑渊洁有个“皮皮鲁中文总动员计划”吧？

皮皮鲁：当然知道，这是以我的名字命名的。

郑渊洁认为，作为中国的孩子，学好中文最重要，不管孩子长大后从事什么职业，如果能用母语写得一手好文章胜出的概率就高。

鲁西西：最近几年，郑渊洁到全国各地的学校免费讲课就是“皮皮鲁中文总动员计划”的一部分。

皮皮鲁：郑渊洁这几年到学校讲课大概讲了上千场，听众超过四十万人。

鲁西西：郑渊洁去过的学校中，一半位于贫困地区。

皮皮鲁：没错，我也跟郑渊洁去过一些贫困学校。

郑渊洁觉得，给贫困地区的学校捐钱的同时，更重要的是要传授给孩子们谋生的技能。

鲁西西：是的，咱们中国有句老话叫“授人以鱼不如授人以渔”，就是说给人一条鱼，不如教会他捕鱼的方法。

皮皮鲁：“皮皮鲁中文总动员计划”就是通过郑渊洁现身说法，使用幽默诙谐的语言讲学，向贫困地区的孩子赠送他在皮皮鲁讲堂的授课光盘和图书，让中国孩子热爱母语，熟练驾驭中文，成为能够用文字准确表达的人。

鲁西西你快说说《红枣女孩》的故事吧。

鲁西西：二〇〇八年四月八日一早，郑渊洁飞往位于陕西佳县木头峪乡的羊圈山村希望小学讲课。

因没有直达的飞机，我们只能先降落在西安的机场，然后转机去榆林市，再从榆林坐汽车去佳县。有意思的是，从西安去榆林每天只有一班飞机，你想象不到那飞机有多小。

皮皮鲁：有五十位乘客吗？

鲁西西：这么跟你说吧，飞机上只有一位空姐，乘客大概有二十多人。

皮皮鲁：够袖珍了。

鲁西西：从飞机上看榆林，满眼都是黄色。

佳县位于陕西的东北部，和山西临县隔着黄河相望，是国家级贫困县。

羊圈山村是佳县最穷的村子，全村有六十多户村民，都住在窑洞里。

<<舒克送你一支神来笔>>

我们的汽车走在盘山公路上，由于刚下过雨，车开得不是很快，忽然前面一声巨响，大量石头夹着土块从山上滚落下来。

司机紧急刹车。

好险，如果车再稍微开快一点，我们恐怕就…… 皮皮鲁：这太危险了！

鲁西西：好在有惊无险。

到了羊圈山村希望小学后，尽管有心理准备，我还是很震惊。

羊圈山村希望小学只有教室两间，学生二十二名，教师两位。

教室的黑板是几块木板拼成的。

两排简陋的桌子摇摇欲坠。

皮皮鲁：不敢布目信。

鲁西西：郑渊洁给羊圈山村希望小学的二十二名学生上了一堂作文课，告诉孩子们如何用手中的笔实现人生价值。

郑渊洁在北京皮皮鲁讲堂讲课时，会通过抽签的方式产生一位学生，这个孩子坐到郑渊洁身边，郑渊洁和他交谈五分钟后，当着孩子们的面写一篇“郑渊洁眼中的某某某”，让孩子们通过大屏幕目睹郑渊洁写作的全过程。

这样的教授写作文的方式，见效很快。

皮皮鲁：在羊圈山村希望小学抽中了谁？

鲁西西：是一位叫刘佩佩的女孩，当时八岁。

皮皮鲁：《郑渊洁眼中的刘佩佩》诞生了？

鲁西西：没有。

郑渊洁同刘佩佩交谈时，突然听到刘佩佩说了一句英语。

皮皮鲁：英语？

羊圈山村希望小学还有英语课？

鲁西西：没有。

皮皮鲁：那是怎么一回事？

鲁西西：当时郑渊洁也是很奇怪，他问刘佩佩：“你会说英语？

”刘佩佩回答：“啥？

”郑渊洁又问了一遍。

刘佩佩说，是她的肚子在叫。

皮皮鲁：郑渊洁是拖堂大王，他在羊圈山村希望小学又拖堂了？

鲁西西：这次没有拖堂，当时是下午两点。

皮皮鲁：那不应该饿呀。

鲁西西：郑渊洁问刘佩佩，不是刚吃完饭吗，这么快就饿了？

刘佩佩告诉郑渊洁，他们这里穷，一天只能吃两顿饭，早上一顿干的，晚上一顿稀的。

皮皮鲁：怪不得肚子饿了。

鲁西西：佳县非常缺水，唯一的农作物是枣，别的庄稼都种不了。

<<舒克送你一支神来笔>>

媒体关注与评论

大师的秘密——《皮皮鲁大讲堂》推荐杨鹏想要特异功能吗？
问100个孩子，估计有101个孩子会用让地球抖N抖的声音告诉你：想！
(多出来的那位，是心理年龄只有12岁的“大孩子”——我！)
)好，那我告诉你，机会来了。

有一套外星人(用非地球人的眼光看)写的书——《皮皮鲁总动员》之《皮皮鲁讲堂》系列(6本)，可以让你不出一个月，成为超人——《舒克送你一支神来笔》，给你第三只眼——透视眼，看到别人看不见的事物，从此不当“睁眼瞎”！

《大作家都有狗鼻子》，让你闻到别人闻不到的味道，看见什么都有灵感，成为事事都很自信的“狗侠”(如果你认为“蝙蝠侠”、“蜘蛛侠”不是贬义词的话，那“狗侠”也是表扬的话)！

《创造属于你自己的语言》，给你一张比世界上任何脱口秀大师都要厉害的“超级神嘴”，不管你未来从事什么职业，这张神嘴都能让你攻无不克、战无不胜！

《皮皮鲁的顺风耳》，就更不用说了：不管什么时候，你的大耳朵一扇，美国总统跟国防部长的窃窃私语，每一个字都会在劫难逃地被你听见。

《神奇的方向盘》，一旦你得到它，什么奔驰宝马林肯劳斯莱斯，全成了垃圾，你手上的方向盘，能以光速带着你到达宇宙中任何神奇的地方——包括人的大脑。

《心中有座独木桥》就更神了——你会发现所有写作大师的秘密：原来，大师们不是用手在写作，而是用脚在写作。

什么什么？

你的老爸老妈还在为你的小升初上哪所中学而烦恼？

他们每周末都把你送进什么外语奥数之类的培训班，将他们的血汗钱拱手送给那些谋杀你们想象力的“杀手”？

你的哥哥姐姐博士都毕业了、各种证书码起来的高度都等身了，却还是在家当失业青年、啃老族。

你的父母害怕你们会步他们的后尘，终日惶惶不安？

还有你自己，现在是不是又对着作文本发愁，面对老师布置的作文题毫无思绪——虽然你老爸老妈给你买的作文堆得像小山一样高！

……拜托，你已经“病入膏肓”了，照这么发展下去，你的未来将只有黑夜，没有白天。

如果你想让自己走出深渊，那我给你指一条道，去看我上面给你推荐的那套书——他的作者是郑渊洁同学。

什么，郑渊洁怎么会是同学呢？

他是童话大王，是作品影响了两代人的大师啊！

哈哈，这你就不清楚了，在“皮皮鲁讲堂”里，童话大王要叫你们“老师”，而你们可以叫他“郑同学”。

按“郑同学”的说法，“所有成功人士都是向孩子学习的结果，向孩子学习童心、好奇心和想象力”。

阅读这六本书，你将会了解“郑同学”独创的写作秘籍——“皮皮鲁作文训练六法”(即通过训练孩子的“眼睛、鼻子、嘴、耳朵、手、脚”六个器官，提高孩子对写作的兴趣和能力的办法)，如果你能熟练掌握它们，那么，你就能将上天赐予我们每个人的珍贵礼物——想象力“锁”起来，成为一个做人一流、富于想象力和创造力的成功人士。

那么好的书，你那总想把你往应试教育的深井里塞的老爸老妈不给你买单怎么办？

很简单，你只要告诉他们，咱们这套《皮皮鲁讲堂》，是由童话大王郑渊洁本人亲自编写，依据郑渊洁在皮皮鲁讲堂的讲课内容，是中国第一部没有收录一篇学生习作的货真价实的作文书。

他们一定会说：“买两套吧，另一套送给你最要好的同学！”

让他(她)和你一起享受享受！

”如果你想知道郑渊洁如何从婴儿到大师级作家的全过程，洞悉童话大王的创作秘密，那么，我要对你说，这套连外星人(用地球人的眼光看)都要抢购的《皮皮鲁讲堂》，是你不容错过的武功秘籍！

<<舒克送你一支神来笔>>

<<舒克送你一支神来笔>>

编辑推荐

本书是由郑渊洁当年为儿子编写的家庭教材“皮皮鲁作文训练六法”，旨在提高孩子对写作的兴趣和能力。

后经过整理成为皮皮鲁讲堂的精华讲义，《舒克送你一支神来笔》侧重锻炼孩子的观察能力。

现实与童话穿插，用故事带领小读者学会观察周围的世界、积累写作素材。

语言活泼，对话幽默，画面感强。

“皮皮鲁总动员”新作来袭，原来作文可以这样写 畅销1700万册的“皮皮鲁总动员”重磅推出第八个系列——“皮皮鲁讲堂”，颠覆传统作文书，跟着大师学写作，从此作文不再难。

“皮皮鲁讲堂”系列是郑渊洁依托自己为儿子编写的家庭教材“皮皮鲁作文训练六法”，通过训练孩子的“眼睛、鼻子、嘴、耳朵、手、脚”六个部位，提高孩子对写作的兴趣和能力，后经过皮皮鲁讲堂多年的授课实践，反复推敲增删而成。

在皮皮鲁讲堂，学生才是真正的主人，郑渊洁得叫他的弟子们“老师”，而弟子可以叫他“郑同学”；上课时间可以喝水，可以吃东西，可以按照任何你觉得舒服的姿势听课……绝对是全新的上课体验。

郑同学最欢迎各位老师畅所欲言接下茬儿，一起头脑风暴，欢乐愉快地体验写作的乐趣。

郑同学讲课深入浅出，语言幽默诙谐，孩子常常是从头笑到尾。

对此，中央电视台《名师名校》《子午书简》栏目都对此进行过报道，并且创造了收视率的奇迹。

现在，小读者不用进入皮皮鲁讲堂，就可以近距离的跟着童话大王学写作，写作秘籍细细道来：

《舒克送你一枝神来笔》（训练眼睛——观察世界） 《大作家都有狗鼻子》（训练鼻子——寻找灵感）
《创造属于你自己的语言》（训练嘴——语言的表达） 《皮皮鲁的顺风耳》（训练耳朵——捕捉信息）
《神奇的方向盘》（训练手——驾驭文字） 《心中有座独木桥》（训练脚——先做人，后作文）
写作文难，写文书更难，写好作文难上加难，而郑渊洁用亲身经历告诉你：这一切都不难。

郑渊洁曾这样形容作文辅导班的传授：“一听吓一跳，那老师讲的几乎全是让人今生今世永远写不出好文章的话。

”看了“皮皮鲁讲堂”你就会明白为什么说：看似简单的作文，“不教而能”的人很少，“受教而能”的人更少了——我们对孩子的限制实在太多，而且用的是我们并不怎么灵光的脑子。

“皮皮鲁讲堂”绝不同与一般的作文书，它是从作家的内在创作机制谈写作，浓缩了童话大王30年的创作经验，独家倾力传授自己写作的“十八般武艺”：如何用独特的视角观察世界——如何把握住神来的灵感——如何用语言锻炼自己的思维——如何敏捷地捕捉瞬息万变的信息——如何驾驭文字张弛有度——如何先做人后作文。

它不仅仅对作文的内在机制抽丝剥茧地详细到来，同时运用大量生动风趣的事实来引导小读者独立观察、独立思考，而这些不但是孩子写作的良好开端，更是伴随孩子一生的精神财富。

在郑渊洁看来，如何教会孩子写作文是容易的，因为孩子的想象力是最充沛最丰富的，只要加以适当引导，他们都可以成为作文高手。

而更重要的问题是，我们的家长、我们的老师应该重新审视自己的教育方式，尊重孩子、尊重孩子的想象力，尊重孩子的创造力，这才是解决写作难题的钥匙。

所以说“皮皮鲁讲堂”不仅仅是作文书，更是沟通学生与老师、孩子与家长的彩虹桥。

敢于想象的大脑，才是孩子写好文章的前提；具备这样认识的家长，才是成就一个栋梁之才的前提。

童话大王郑渊洁是一个善于创造奇迹的人。

他是中国一个人写作一本期长达二十多年的第一人，是以童话创作而版税收入高达2000万的第一人，是作家潜心作慈善的第一人……而“皮皮鲁讲堂”同样是个奇迹——第一本没有习作只有作家作品的作文书，第一本写给学生、老师、家长一起看的作文书。

我们希望这个奇迹能跟更多的小读者分享，希望它能在未来给你的人生带来的更多的奇迹。

<<舒克送你一支神来笔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>