第一图书网, tushu007.com

<<图画书的讲读艺术>>

图书基本信息

书名：<<图画书的讲读艺术>>

13位ISBN编号：9787539153568

10位ISBN编号：7539153563

出版时间：2010年1月

出版时间：二十一世纪出版社

作者：陈晖 文/图

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这是一本关于图画书的书；　这是一本关于图画书阅读的书；　这是一本关于儿童阅读的书。

它以图画书的性质和特征为基础，以儿童读者的阅读接受为核心，以阅读实验调查为依据，热诚而冷静地思考儿童图画书的讲读艺术。
它综合分析了图画书的文化与技术元素，从视、听、说等多个角度解析图画书的讲读方法，更对比、联系了成人的诉求与孩子的心理，力求推广真正属于儿童的、快乐又有益的图画书阅读理念。
全书充满了作者对图画书艺术的尊崇、对讲读者能力的信任，特别是对儿童读者的爱与尊重。

尤为可贵的是，这本书不仅提出了作者的个人见解，还为读者留下了开放的空间，希望唤起大家的共同关注和探讨。

——这是一本期待广大读者分享、交流、应用于实践的书。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

陈晖，1965年出生于湖南长沙。
1985年本科毕业于湖南师范大学中文系，1990年、2001年先后毕业于北京师范大学中文系，分别获得儿童文学专业硕士学位和现代文学博士学位，2001-2003在北京师范大学教育学院进行博士后研究。

现为北京师范大学文学院教授，博士生导师。

<<图画书的讲读艺术>>

书籍目录

上篇　图画书的艺术构成及讲读原则　一　图画书——图画故事书——儿童图画书的讲读　二　图画书的故事——故事的讲读　　1　图画书的故事　　2　图画书故事的讲读　三　图画书的图画——读图与讲图　　1　读图：图说了什么？
怎样说的？
读图读什么？
怎样读？
　　2　讲图：要不要讲图？
讲什么？
怎么讲？
　四　图画书的文字——文字的读与说　　1　图画书的文字　　2　文字的读与说　五　图画书的主题——主题的意会与言传　　1　图画书的主题形态　　2　图画书主题的领悟与把握　六　图画书设计的整体阅读　　1　图画书的整体构思与设计　　2　图画书设计的整体阅读　七　艺术的讲读与讲读的艺术　　1　理念与原则　　2　方法与策略下篇　各种风格图画书的讲读示例　母鸡萝丝去散步　小蓝和小黄　风到哪里去了　胆小如鼠的巨人和胆大包天的睡鼠　月光男孩　三只山羊嘎啦嘎啦　100万只猫　雪人　活了100万次的猫　我的爸爸叫焦尼　爷爷一定有办法　小皮斯凯的第一个朋友　荷花镇的早市　爱心树　流浪狗之歌　隧道　小房子　在森林里　莎莉，离水远一点　快活的狮子　爷爷有没有穿西装？
　三只小猪　玛德琳卡的狗　世界上最美丽的村子——我的家乡　树真好书目索引

章节摘录

图画书——图画故事书——儿童图画书的讲读　　图画书，英文名称“ picture book ”，是一种以图画为主要表现内容的读物，一般情况下以出版物的形式与读者见面。
广义的图画书，涵盖面十分广泛，有文学类、科学类之分，还包括概念书、字母书和玩具书等特殊品种。
图画书在日本及港台地区又被称作“ 绘本 ”，而在中国大陆读者的理解中，等同“ 绘本 ”概念的图画书，主要是指儿童图画故事书——“ picture story book ”——“ 一种专为儿童设计，依靠一连串图画和为数不多的文字结合，或者完全没有文字，全靠图画来传递信息，讲故事的图书 ”（P．1）。
　　在中国儿童读物的体系中，“ 图画故事书 ”是长久以来已有的概念与品种，名称主要指代那一类提供给学龄前幼儿及学龄初期儿童阅读的、图文并茂的故事类读物。
“ picture story book ”与这类读物显然并不是一个概念，虽然它们有时还共用“ 图画故事 ”的名目。
我们现在关注和探讨的、与“ picture story book ”对应的图画故事书，是基于以图为主的图文关系创作的，具有文学性和独特艺术品质的、阅读与欣赏都有别于传统儿童图画故事读物的作品。
在下面的讨论中，没有另加限定和解释的“ 图画书 ”概念，都指代此类图画故事书。
本书还会与主要以文字叙述和表达的儿童故事相比较，相关作品将被简要的称为“ 文学故事 ”。
　　……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com