

<<爱花的牛>>

图书基本信息

书名：<<爱花的牛>>

13位ISBN编号：9787539141428

10位ISBN编号：7539141425

出版时间：2008

出版时间：二十一世纪出版社

作者：罗伯特·劳森,曼罗·里夫

页数：80

译者：孙敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<爱花的牛>>

内容概要

从前，在西班牙，有一头公牛名叫费迪南。

其它的公牛都喜欢跑跑跳跳、互相抵角，只有费迪南不喜欢。

他常常坐在牧场外那棵最爱的树下，静静地闻着花香。

一天，五个陌生的男人来到牧场，挑选参加斗牛大赛的公牛，费迪南意外地被他们看中，带去了马德里。

斗牛大赛开始了！

观众们翘首以盼“凶猛之牛”费迪南的登场。

可是他上场以后，却出人意料地坐下了，因为他看见了某种他熟悉而喜爱的东西……

<<爱花的牛>>

作者简介

曼罗·里夫 (Munro

Leaf; 1905 ~ 1976) 生前写过、画过近四十本书，其中最具盛名的，即是与罗伯特·劳森合作的《爱花的牛》。

由曼罗·里夫所执笔的这本书，在美国是第一本被贴上“颠覆”卷标的作品。

在西班牙内战期间（二十世纪三十年代），这本书曾经被禁；另外，它也曾遭德国纳粹列为焚书书单之一。

尽管命运多舛，《爱花的牛》还是静静地流经世代。

它不仅被后来的大人肯定为是绘本中阐扬“反战、和平主义”的先驱，同时，也深受世界各地儿童的喜爱。

罗伯特·劳森 (Robert

Lawson) 1892年生于美国纽约。

幼时喜欢阅读胜于绘图、写作。

原本立志要当一名工程师，但由于不喜欢数学，所以，此一儿时的梦想，始终未曾实现。

罗伯特·劳森于1911年进入纽约的美术学校就读。

1914年，开始为一些杂志画插画。

其间因逢战争，曾到法国从军一年。

第一次世界大战结束以后，罗伯特·劳森回到纽约继续其插画工作。

由于笔触灵活、风格幽默，故在当时颇受同业的注目。

罗伯特·劳森到了二十世纪三十年代才开始投入儿童书的创作行列。

除了与文字创作者合作外，其中亦不乏有其自写自画的作品。

<<爱花的牛>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>