

图书基本信息

书名：<<我和郑渊洁的八天八夜-一个餐馆女老板和童话大王的童话>>

13位ISBN编号：9787539134765

10位ISBN编号：7539134763

出版时间：2006-10

出版时间：二十一世纪出版社

作者：欧阳惠玲

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书的作者是一个默默无闻、忙碌柴米油盐的餐馆女个体户，她通过参加《我是冠军》节目和著名的“童话大王”郑渊洁“捆绑”在一起生活了八天八夜。

二十一世纪出版社第一时间为读者奉上《我是冠军》节目的第一本纪实文学。

在书中，作者欧阳惠玲把她和童话大王郑渊洁朝夕相处的八天八夜的生活点滴记录和拍摄下来，使读者从日常生活的点滴中全面看到和感知到一个幽默、机智、善良、随和、真实的郑渊洁，而不是像以往一样仅从郑渊洁的作品中侧面了解到他的幽默和机智。

另外，郑渊洁把他在博客中与该书相关的内容，也同时附在书中，并配有大量的照片。

读者会有趣地发现，在同一件事情上，书中从两个角度——普通人和名人，解读到两种心态。

<<我和郑渊洁的八天八夜-一个餐馆女 >

书籍目录

序《我是冠军》活动介绍8月3日-8月21日第一天之前机遇是这样降临的8月29日第一天深夜的冰糖梨水8月31日第二天第一次亲密接触9月1日第三天年龄最大的和最小的9月2日第四天满脑子都是七个鸡蛋黄9月3日第五天牵手直升机9月4日第六天从第二名到第八名9月5日第七天你能借给我点儿钱吗9月6日第八天泪别阅江楼9月7日-9月8日第八天之后郑渊洁博客后记

章节摘录

书摘9月2日 第四天 满脑子都是七个鸡蛋黄 总决赛进入倒计时阶段，全部的宣传拍摄已告了一个段落，我们也不用再化妆。

早上跑完步给郑渊洁带了一罐长沙市的特色小吃稠稠绿豆汁，我认为这个相当有营养。先打了个电话，确定郑渊洁已经起床，我才提着绿豆汤到了他房间里。

“老大，谢谢您。

” “谢我？” “嗯，昨天晚上在一楼咖啡厅录节目时，您夸奖了我呀！电视台问您为什么选择了我？您说，要选一个美女搭档。

不过我知道这个让您失望了。

您说您要选一个生过小孩的母亲，至少她经历过生活的磨难，这样的人意志力更坚强些，而我是个体户。

您认为个体劳动者比在机关或者公司工作的人生存能力更强。

通过这两天接触，您发现我是一个不错的女子。

我能得到您的肯定很高兴。

” 郑渊洁突然问我：“你是剖腹产还是自然生产？”我说剖腹产。

郑渊洁有些失落地说：“剖腹产和没生过孩子差不多吧？”我忙说绝对不一样。

我和郑渊洁一同来到了二楼餐厅，郑渊洁仍然是一杯牛奶、一个鸡蛋、两个素菜包子、一小碟煮生菜和一些水果，我给他拿了一小根玉米棒。

经过两天的密切接触，我们普通选手和明星们也熟悉了许多，只要有空位置，选手也会坐到明星那桌去。

今天恰好有个选手就坐在我和郑渊洁身边。

选手们大都吃得很多，这里的工作人员早就领教过了。

今天这个选手一下子就拿了七个鸡蛋。

郑渊洁悄声问我：“他能吃这么多鸡蛋？”我点点头。

只一会儿工夫，就见剥得七零八落的蛋壳和七个鸡蛋黄全撒在了桌子上。

原来这个选手吃鸡蛋只吃蛋白不吃蛋黄。

郑渊洁看傻了眼：“他在家也这么浪费？”我摇摇头说：“不知道！”“这是多大的浪费啊。我见过的事很多，还没有见过这样的。

七个鸡蛋黄，七个啊！”郑渊洁无奈地不停叨念，心疼地看着那些鸡蛋黄，“哪有这样吃鸡蛋的。

”这个时候我才注意到，郑渊洁把自己盘中所夹的食物都吃得干干净净。

一个是童话大王。

一个是普通民众。

我有点知道郑渊洁为什么成功了。

这不由得让我对郑渊洁又多了几分敬佩。

吃完早餐，我们来到二楼会议厅。

今天请了户外运动专家来教我们一些野外生存技巧和参赛的一些规则。

“欧阳，七个鸡蛋黄，七个啊！”他又开始叨念。

我从来没见过他那么唠嗦。

他就这样无奈地摇着头，嘴里不停地叨念，还伸出手指比划：“七个，七个呀！欧阳，我的写作灵感被这七个鸡蛋黄全搅没了！满脑子都是七个鸡蛋黄。

”我突然想起郑渊洁曾说过1998年与儿子在家中因为一次高考语文试题，而丧失了整整11天的写作信心，导致儿子到处找信息帮他重拾自信。

现在，这七个鸡蛋黄难道又让他陷入了不可自拔的境地？我该怎么帮他恢复写作的信心呢？噢！有了。

我拿出了一大摞照片，上面有一个甜美的小女孩，她就是我的好友陈士琼的女儿，她的名字叫王碓，是郑渊洁的铁杆粉丝，比郑渊洁的女儿大三岁。

<<我和郑渊洁的八天八夜-一个餐馆女 >

“老大，您瞧，在我临出门时，这个女孩千叮咛万嘱咐，一定要我找您签上您的大名。她家的书架上有一大半都是您的童话大王、皮皮鲁、舒克和贝塔系列。来，这儿有笔。

” “你怎么有那么多照片？” “是从家里带过来的。

来了以后一直忙着拍摄，没有时间，今天学习，总算能坐下来了，就想借这个空档，请您和其他明星签一下名。

” 过了明天，我们这24个人可能就很难这么齐地待在一块儿了。

郑渊洁看着我的照片，说这样子一张一张地签名不好，最好挑选出一张照得最好的全家福让所有明星都在上面签名，那才意义深刻。

郑渊洁在我的全家福照片上签了名，然后，拿到李菲面前：“帮我的搭档签个名。

” 随后又去找李学庆。

找明星签名和拍照，郑渊洁可帮了我的大忙，让我对名人高不可攀的看法改变了很多。这些天来，郑渊洁有太多太多让我感动的地方。

俗话说，滴水之恩，当涌泉相报。

我会的，我在心里对自己说，我会的。

这个时候，导演已经坐到了台上，她开始跟我们详细地讲起参赛规则。

我拿出笔来记录，瞟眼看见，郑渊洁也像个学生一样记录着。

我小声问郑渊洁：“我们要不要藏一点钱在身上？我有办法。

” 郑渊洁正色道：“绝对不行。

那还有什么意思？

” 我惭愧。

郑渊洁就是郑渊洁。

晚上在上交手机时，郑渊洁有两部手机，他完全可以只交一部手机，我有过这样的念头，但是郑渊洁坚持把两部手机都交给峰子了。

他嘴里只有那句话：这是游戏规则，否则就没有玩头了。

“我们比赛正式开始前，所有选手必须将随身携带的现金、支票、银行卡、存折等以及一切能与外界沟通的通讯工具交给主办方，由主办方代为保管，直到比赛结束或淘汰后悉数归还。

但在比赛中，可以向不认识的人借钱，在允许乞讨的地方进行乞讨。

” 郑渊洁马上在他的博客上发表了一篇文章：“从后天起到9月底，当你看见一个50岁左右的可能是衣衫褴褛浑身是血的光头男子向你求援时，那可能是我，请给我一个馒头让我恢复体力，继续前行，获得冠军，当我身无分文举步维艰的时候，你会慷慨解囊借给我5元钱吗？请认明我背包上的这个标志牌，谨防假冒。

” 高，实在是高，有谁能想出这个招啊！除了郑渊洁，天下绝无第二个人。

点击郑渊洁博客的已有1000万人，我们在一路的比赛中肯定会有素不相识的人在我们落难时帮助我们的。

郑渊洁还说：“常听说我的读者遍布全国各地，验证这句话的时刻到了。

” 姜还是老的辣呀！“比赛全程，选手一直不断地前进以及在前进的赛程中完成指定的任务，比赛中将出现提示卡、岔道卡、障碍卡、通关卡、延时卡。

” 导演继续说。

郑渊洁赶忙掏出相机把各种卡的颜色、形状拍了下来，以备回去牢牢记住。

我则把各种卡所代表的意思记下：提示卡主要告诉各队下一个目的地在哪儿；岔道卡则是有两项任务，可任选一个完成；障碍卡，可由一个选手完成；通关卡可以让参赛组跳过这一站剩下的赛程直接去终点站；延时卡的作用则是一个参赛组拥有让另一个参赛组停止前进一定时间的权利。

郑渊洁又开始动脑筋啦。

P72-78

编辑推荐

本书的作者是一个默默无闻、忙碌柴米油盐的餐馆女个体户，她通过参加《我是冠军》节目和著名的“童话大王”郑渊洁“捆绑”在一起生活了八天八夜。

二十一世纪出版社第一时间为读者奉上《我是冠军》节目的第一本纪实文学。

在书中，作者欧阳惠玲把她和童话大王郑渊洁朝夕相处的八天八夜的生活点滴记录和拍摄下来，使读者从日常生活的点滴中全面看到和感知到一个幽默、机智、善良、随和、真实的郑渊洁，而不是像以往一样仅从郑渊洁的作品中侧面了解到他的幽默和机智。

另外，郑渊洁把他在博客中与该书相关的内容，也同时附在书中，并配有大量的照片。

读者会有趣地发现，在同一件事情上，书中从两个角度——普通人和名人，解读到两种心态。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>