



图书基本信息



内容概要

“明治维新”以后，在欧风美化之中，西洋家具伴随着西洋建筑和装饰工艺势登陆日本，以其设计合理、体制完善、符合人体工学等理由，对传统日式家居形成了巨大的冲击，但传统家居并没有灭亡。为了保留自己的大和民族物色，日本现代家居依然以简约为主，把日式的设计集中在某一个空间。一般日本居民的住所，客厅、饭厅、厨房等对外部分是使用沙发、椅子等现代家具的“洋室”；卧室、休闲区等对内部分则是使用榻榻米、灰砂墙、杉板、糊纸格子拉门等传统家具的“和室”。“和洋并用”的生活方式为绝大多数人所接受，而全西式或全和式都少已很少见了。时至今日，西洋家具在日本仍然占据主流，而双重结构的做法也一直沿用至今。



书籍目录

日本的居住文化实例展区 送给老人的礼物 巨型空调的魅力 工业革命的领导者 方便如斯——冷暖自知 灯火阑珊处 质朴的味道 阳光如注 庄重的浪漫 通往乡土之路 和谐的定义 可忽略的细节 非一般的自我解析 空间穿梭机 偶然的妙不可言 为了悠悠古韵 快乐的单身汉 艳丽的几何形式



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>