

<<中国风水罗盘>>

图书基本信息

书名：<<中国风水罗盘>>

13位ISBN编号：9787539014371

10位ISBN编号：7539014377

出版时间：2005-1

出版时间：江西科学技术出版社

作者：程建军

页数：138

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国风水罗盘>>

内容概要

罗盘盘面层次繁多，内容庞杂，原理玄奥，白五行八卦，干支甲子、节气方位，到天文历法、州国分野无所不包。

正如《罗经解定》序言所说：“罗经者，以其收罗天地之蕴，上拨星辰之躔度，下察山水之峙流，以形应气，以数合理，无不森罗密布，而阴阳两宅由是叶吉，如制丝者之有经方能制锦而成章也，故曰罗经”其复杂与玄奥使人们对罗盘产生了一种神秘莫测的印象。

前些年，风水研究滥觞，但是涉及罗盘的深入研究成果缺如。

这可能三个原因：一是思想有顾虑，认为不应该去研究或不合时宜；二是由于罗盘的玄奥的确难于深入研究；三是有研究成果但不想公开。

所以使人们难以了解其真面目。

罗盘到底是怎么回事？

那么多层面与内容有什么作用？

有没有科学道理依据？

随着对风水学的不断探索，这些问题自然会引起人们的关注，也很自然地，近年有人开始出版颇有深度的罗盘研究成果，但是这些成果中，有的不能以正确的观点分析之，有的过于深奥难懂，很是遗憾。

笔者认为，无论怎样，罗盘作为历史上存在的一个事物，一个谜，以正确的观念和方法花些时间去研究还是值得的。

俗话说得好，“不入虎穴，焉得虎子”，不去花些力气研究就一味地认为这个不对，那个很好，这恰恰是不符合科学态度的。

我的意思是说，古代的也好，现代的也好，科学的也好，迷信的也好，好的也好，坏的也好，都应该有人去作些深入的研究，要不然我们如何去辩证地认识事物呢？

不去深入研究如何知道哪个是科学，哪个是迷信呢？

而科学又是如何科学的，迷信又是如何迷信的呢？

我的意思是说，这本关于罗盘的书是一个科学的研究，不是说所研究的对象一定是科学的。

情况正是如此，通过对罗盘的一定研究，使我们认识到这个神秘之物除了用于磁针的指向定位，以及记录了一些古代天文、地理、气候和历史知识外，罗盘盘面的多数内容的使用是没有什么道理的，虽然这些内容包括了许多的中国古代哲学概念、我的意思是说，罗盘盘面的一些内容是历史哲学文化等内容，但是经堪与家们的精心加工，其使用方法及其所得的吉凶结论却是荒诞不经的了。

而罗盘中所包含的星占学和命理学的东西更使早期罗盘的科学几近湮没于荒唐之中，应当指出，风水罗盘实是中国古代通天、通地术的具体展现与实施工具。

当然，在研究过程中我们也发现了一些其他问题，如磁性指南针的发明可能始于唐代；中国发明指南针与中国的地理位置有关；又如封建社会晚期的建筑定向确实受到了罗盘使用的影响等，这对我们进行其他领域的研究均有一定意义。

风水罗盘有很多种类，本书主要以“徽盘”为例进行较为详细的研讨，力图给出一个本来面目？

<<中国风水罗盘>>

作者简介

程建军：山东省沂水人，1957年8月生，华南理工大学建筑学系教授，工学博士，博士生导师。享受政府特殊津贴。

多次被邀至澳大利亚，意大利、英国和香港等国家和地区讲学。

兼任中国建筑学会史学分会理事，广东省环境艺术委员会委员，香港大学建筑系历史建筑保护专业客座教授，建筑专业杂志《华中建筑》、《古建园林技术》编委。

现主持华南理工大学建筑学院建筑文化遗产保护设计研究所工作。

长期从事建筑历史和理论领域的教学和科研工作。

主要研究方向是传统建筑保护修缮、传统建筑设计理论与、建筑环境景观规划设计。

在上述领域有较深的造诣。

先后主持和参加了科研项目8项，其中“中国古代建筑设计理论研究一项目获1993年度国家教委科技进步三等奖。

先后出版了《岭南古代大式殿堂建筑构架研究》、《中国古代建筑与周易哲学》，

《CHINESEFENGSHUICOMPASS》、《风水与建筑》、《中国风水罗盘》、《藏风得水》、《经天纬地》、《斲理阴阳》等专著，合著有《中国建筑艺术史》、《中国传统建筑》、《澳门康公庙》，参编了《中钱名建筑鉴赏》、《广州大百科全书》。

发表学术论文50余篇。

主持了广州光孝寺，韶关南华寺，开平碉楼，虎门炮台，广州南海神庙，东莞南社古村落等国家级、省市级60多项文物建筑保护修缮工程，以及顺德顺峰山公园设计、韶关望韶楼、英德市禛阳湖公园、英德滨江公园、山东蒙山风景区规划设计、浙江余姚四明湖风景区规划设计、阳西大垌山旅游风景区规划设计等景区和现代建筑规划设计多项。

<<中国风水罗盘>>

书籍目录

第一章 风水罗盘简介 1.1 罗盘发展简史 1.2 罗盘种类 1.3 罗盘尺寸与圈层 1.4 罗盘的构成 1.5 罗盘的选择
第二章 罗盘使用的基本操作方法 2.1 罗盘的持法与观察位置 2.2 定中线 2.3 定方位 2.4 阴宅定线位
第三章 建筑坐向的确定 3.1 建筑坐向的重要性 3.2 判定建筑坐向的依据
第四章 三合罗盘的基本用法 4.1 二十四山的定制 4.2 三层二十四山的用法 4.3 罗盘的祝诀与八奇
第五章 罗盘各层名称举例 5.1 清《罗经解定》所载罗盘层次 5.2 “微盘”所列层次 5.3 “建盘”所列层次 5.4 三十六层罗盘所列层次
第六章 三合罗盘逐层讲解 6.1 第一层：先天八卦盘 6.2 第二层：地母翻封九星盘 6.3 第三层：二十四天星盘 6.4 第四层：地盘正针二十四山 6.5 第五层：二十四节气 6.6 第六层：穿山七十二龙 6.7 第七层：一百二十分金 6.8 第八层：人盘中针二十四山 6.9 第九层：人盘中针一百二十分金 6.10 第十层：透地六十龙盘 6.11 第十一层：二百四十分金盘 6.12 第十二层：十二次盘 6.13 第十三层：十二分野 6.14 第十四层：天盘缝针二十四山 6.15 第十五层：天盘缝针一百二十分金 6.16 第十六层：盈缩六十龙 6.17 第十七层：浑天星度五行 6.18 第十八层之一：二十八缩分度 6.19 第十八层之二：二十八缩分度五行 6.20 第十八层之三：二十八宿界限 6.21 坐山劫煞盘 6.22 八煞黄泉盘
参考书目
后记

<<中国风水罗盘>>

编辑推荐

罗盘，古称罗经、罗镜、经盘、罗经盘、子午盘、针盘、风水罗盘，是中国古代堪舆家从事堪与活动必不可少的重要工具。

罗盘盘面层次繁多，内容庞杂，原理玄奥，白五行八卦，干支甲子、节气方位，到天文历法、州国分野无所不包。

风水罗盘有很多种类，本书主要以“徽盘”为例进行较为详细的研讨，力图给出一个本来面目。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>