

<<大话构思>>

图书基本信息

书名：<<大话构思>>

13位ISBN编号：9787538850086

10位ISBN编号：7538850082

出版时间：2007-10

出版时间：黑龙江科技

作者：李继强

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大话构思>>

### 内容概要

假如把摄影比做写文章，构思就是拉提纲。

构思是对拍什么，运用什么技术，如何布局，表现的目的的思维过程。

本书是大话数码系列丛书之一，为你详细讲解了摄影构思方法60例及构思方法实验18例，让你轻松展现你作品的魅力，表达你的思想，让读者能和你一起体味、分享、挖掘、欣赏、寻找美的轨迹。

## &lt;&lt;大话构思&gt;&gt;

## 书籍目录

让灵感在构思中升腾——对构思的解读构思方法60例 例1. “悬念式”的构思方法 例2. 用“技术分析”的方法来构思 例3. 拍摄现场的“快速构思” 例4. 拓展构思的思路：从记忆开始 例5. 先“命名”的构思方法 例6. 从“表现”的角度来构思 例7. 用“概念”来构思画面 例8. 用“反逻辑”的方法来构思 例9. 抓住思考的萌芽来“延伸”构思 例10. 用“简洁”这个摄影的语言来构思 例11. “局部”构思的14个启发点 例12. 从“模仿”角度来构思的18个观点 例13. “化整为零”方法的10个构思点 例14. 从“点、线、面”的角度来构思 例15. 从“线条”的角度来构思 例16. 用“生命的状态”来构思 例17. 从“自然”构思的17点启发 例18. 用“观察得来的灵感”来构思 例19. 用“假如”去构思 例20. 利用“发散思维”来构思 例21. 用“把不同的物体组合在一起”的方法来构思 例22. 用“哲理”的方法来构思 例23. 用“印象”的方法去构思 例24. 用“七词法”给作品配文的构思 例25. 用“联想”的方法构思 例26. 用“分类法”的方法构思 例27. “顺其自然”的构思方法 例28. 用“拍摄方法”来构思 例29. 利用U型思维的方法构思 例30. 用“黑白摄影”的方法去构思 例31. 用“想象思维的规律”去构思 例32. 从“艺术创作”的角度去构思 例33. 用“对比”的方法构思 例34. “构图”在构思中的作用 例35. “个性化”的构思方法 例36. 用“概念”的方法去构思 例37. “局部变色”的构思方法 例38. 民俗“组照”的构思方法 例39. “关注过程与史料的互动”的构思方法 例40. 专题的构思——“冰糖葫芦”法 例41. 专题的构思——“分类”法 例42. 专题的构思——“应顺时空”法 例43. 专题的构思——“纵向深入”法 例44. 用“信息刺激”的方法 例45. 从“表现形式”的角度去构思 例46. 用“时空转换”的方法构思 例47. 用“角色错位”的方法构思 例48. 用“层递法”的方法构思 例49. 用“反弹琵琶”的方法构思 例50. 由点到面的构思方法——追求广度 例51. 由面到点的构思方法——追求深度 例52. 由点到线的构思方法——打造专题 例53. “小切口，深分析”的构思方法 例54. 用“说”来构思 例55. 用“连锁”的方法构思 例56. 在“影棚”里练习拍摄和构思 例57. “预见性研究”的构思方法 例58. “滚雪球”式构思方法 例59. “多次性”构思的方法 例60. “多角度”构思的方法构思方法实验18例 例1. 用“摄影语言”去构思 例2. 用什么做“框架”的构思 例3. 留多大“空间”的构思 例4. 选取局部——小品的构思 例5. 综合运用各种方法进行构思 例6. 用“设计”的方法去构思 例7. 把握构思过程中产生的“亮点” 例8. 从“缺陷”的角度去构思 例9. 突破“常规思维”去构思 例10. 从“新观念”的角度去构思 例11. 拍风光时的“随机应变”式构思 例12. “设计情节”的构思方法 例13. “不同构图”的构思方法 例14. 围绕“故事”展开构思 例15. 从数码相机使用的角度去构思 例16. 从数码相机性能的角度去构思 例17. 从数码相机功能的角  
度去构思 例18. 从数码相机模式的角度去构思欲望——构思的动力

<<大话构思>>

章节摘录

插图：

<<大话构思>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>