

<<钟声 / 中国小说50强>>

图书基本信息

书名：<<钟声 / 中国小说50强>>

13位ISBN编号：9787538766660

10位ISBN编号：7538766669

出版时间：2001-10-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：史铁生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<钟声 / 中国小说50强>>

### 内容概要

中国小说50强的目的，显然在于检阅20多年来中国当代小说创作的成就，为已经成为文学的历史作出一个方面的总结，并为文学史的写作和其他评选提供某种参照，为热爱文学的读者提供一个较为完备的、能够比较全面的了解20多年来当代小说创作概貌的读本。

20多年的时间，先后出现了观念、经验、心态等非常不同的几代作家，也出现了关怀、叙事、文体等非常不同的浩如烟海的作品。

这里编选的《中国小说50强》（1978-2000）选入的作家作品，从一个方面证实了这一看法并非虚妄。中国作家受制于历史传统和现实环境，小说创作和观念的发展变化同样不能离开这一传统和现实。大概从1978年代开始，小说开始显示出一体化时代不尽相同的追求和风貌。

<<钟声 / 中国小说50强>>

作者简介

史铁生，1951年生于北京，7岁上小学，13岁上中学，初中二年未尽文化革命开始，自此与上学无缘。18岁时上山下乡运动展开，虽身有小疾而不辞，自愿去陕西延安插队，究其缘由：三分从命，七分好奇。

插队期间努力劳动，种了一年地，喂了二年牛，衣既不丰食且难足，与农民过一样的日子，才见了一个全面的中国。

三年后小疾衍成大患，双腿瘫痪，遂转回北京。

住院治疗一年半，治疗结速之时即是轮椅生涯开始之日。

身残而志不坚，几度盼念死神，幸得亲人朋友爱护备至，又有幽默大师卓别林指点迷津，方信死是一件不必急于求成的事。

23岁到了一家街道工厂，任临时工七年。

工余曾自学英语，但无做翻译的机会，彻底忘光。

又学画彩蛋，终非兴趣所在，半途而废。

然后想起了写作。

据说不能四处去深入生活者，操此行当无异自取灭亡，虽心中忧恐，一时也就不顾。

莽莽撞撞走上写作这条路，算来已经二十载，时感力不从心，但“上贼船容易下贼船难”，况且于生命之河上漂泊，好歹总是要有一条船。

30岁又添新房，二肾一死一伤，不能胜任街道工作的工作，弃职回家。

所幸此时有了对疾残知青的政策，开始享受公伤待遇，可温可饱，可一心于写作。

唯疾病缠绵，精力不足并能力有限，作品寥寥。

1986年后为北京作协“合同制作家”——这名称像似有些来路；天天坐在家里，大约是前世签下了这份合同，未及履行。

（当当网）

<<钟声 / 中国小说50强>>

书籍目录

《中国小说50强》序  
在一个冬天的晚上  
关于詹牧师的报告文学  
命若琴弦  
毒药  
原罪·宿命  
一个谜语的几种简单的猜法  
小说三篇  
钟声  
中篇一或短篇四  
第一人称  
别人  
关于一部以电影作舞台背景的戏剧之设想  
两个故事  
老屋小记

<<钟声 / 中国小说50强>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>