

<<从小培养大明星>>

图书基本信息

书名：<<从小培养大明星>>

13位ISBN编号：9787538734614

10位ISBN编号：7538734619

出版时间：2011-5

出版时间：时代文艺

作者：关羽凌//方欣岩//邱泽元

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从小培养大明星>>

前言

生活中的人们相信都会有一种感觉，像花儿般活泼灿烂的儿童会给你带来快乐，当你看到他们可爱的小脸蛋、炯炯的眼神，听到他们稚气的童音，你会自然而然的走进一片清新、真实、活泼和自由的孩子世界，使我们这些大人也拥有了一颗童心。

孩子不管是调皮还是好学，他们都拥有美好的未来，因为他们正在创造着自己的未来，这需要家长的教导、学校的培育、自己的努力，当然更需要积极去学习。

科学家们根据人类特有的高级神经活动现象，即人类脑功能活动的特点，把人划分出三种类型。

艺术型：艺术型的人脑功能活动的特点是具有直接印象的鲜明性、知觉和记忆的形象性、想象的丰富性。

思维型：思维型的人脑功能活动特点是倾向于分析和系统化，倾向于比较概括和比较抽象的思维。

中间型：中间型的人，有的两种系统发展平衡但水准较低，有的两种系统发展平衡而水准较高。

在社会生活中，大多数人都属于中间型；艺术型和思维型的人是少数，有的甚至被埋没。

幼儿由于还没有被沉重复杂的生活所污染，不知道斤斤计较，对艺术有着极强的接受能力和表现能力，或多或少都有艺术型的特征。

实际上，幼儿的直觉感知比成人发达，他们不受理性的干扰，和艺术家有着相似的感觉。

我们经常可以看到许多画家都在临摹幼儿作品，他们为孩子线条的概括、造型的生动有趣，对赋予事物生命上的超乎寻常的想象而惊叹。

作为家长，使孩子和艺术结缘，将使他们受用无穷。

但遗憾的是，在现实生活中，有的孩子因为家长的漠不关心，艺术的火花无声无息地被湮灭了；另外有一些家长则希望孩子成名成家，为自己捞来滚滚的财源，使孩子的艺术天赋扭曲、变形了。

家长是孩子最亲近的人，孩子的未来在他们自己手中，但最初也在父母手中。

为了孩子的美好未来，父母们应该尊重这一神圣的称谓，在孩子一生开端的关键时候，要引领孩子走上健康发展的道路。

孩子艺术潜能的发展和表现有很大的个体差异，这种差异表现在各个方面，如艺术创造力水平的高低、表现的早晚、艺术创造力的类型以及性别差异等。

针对不同的差异，艺术的引导是不同的。

当儿童在某个艺术智能领域呈优势时，艺术的引导在于推进，使强项更强；当儿童的某个艺术智能表现平时，艺术的引导在于用其他强项推动其弱项的发展。

毕加索说过：“每一个儿童都是艺术家。

”他们的确天生喜欢涂涂画画，不仅是城市的孩子，即使是在穷乡僻壤，没有纸、笔、颜料的孩子也会用一粒石子、一小块瓦片或者一小段树枝，在墙上、地上、沙滩上绘出自己心中的欢乐与忧伤。

音乐、美术、舞蹈等艺术给人以美的熏陶，从小培养孩子的审美意识和审美能力对他们的身心成长都是大有裨益的。

幼儿艺术潜能开发是为了培养具有一定艺术和审美素养及创新意识和创造能力的公民。

通过艺术活动激发审美情趣，体验审美愉悦和自我表现欲望，其核心是启发、关注每个孩子，以其独特的视角，运用不同的表现方式去表达对事物的理解和对生活的赞美，并推动其个性的和谐发展，使其综合素养整体得以提高。

从小对孩子艺术潜能进行培养和开发其实是一件很好的事情，父母主动为孩子开启一片属于他们的艺术天空，那么修行就要看孩子自己的悟性，当然还包括很多综合因素，可不管如何，只要不是孩子反感的，从小多学一些东西对他们的将来都是有益无害的。

但愿在家长、学校多方的配合下，可以让祖国的花朵更多地绽放出艺术的光芒，不是为了明星辈出，而是为了将来孩子长大后，国民的整体修养能够通过儿时的培养得到不断提升。

<<从小培养大明星>>

内容概要

《从小培养大明星》：

第一、本书由，心理学家、教育学家及童星经纪人共同编著形成一本针对于3-15岁孩子明星教育全方面读物。

本书是一本将以最新的科学教育角度指导并传授家长如何去培养孩子的天赋或是特长，并始他可以在人群中闪耀成为新一代童星。

第二、每个孩子的都有他异于其他人的天赋，如何挖掘他们的天赋，针对他们的天赋给予正确的启蒙教育，从而为日后的星路做铺垫。

当童星诞生后所遇到的问题，不仅是对家的的点悟，也是对孩子的一个指引。

第三、向读者传达本书的出版精髓和价值

本书可以帮助家长完成他们的明星父母想法的同时给予孩子一个科学的教育方法以及正确培养孩子走上明日之星的道路。

<<从小培养大明星>>

作者简介

本书由心理学家、教育学家及童星经纪人共同编著完成，关羽凌，1966年生人，籍贯山西人，中国儿童心理学专家，同时担任多所大学心理学客座教授。

方欣岩，1974年生人，籍贯山东，从事娱乐行业数十年，担任过导演助理、宣传文案、演出策划、艺人经纪、现任童星经纪总监。

邱泽元，1969年，山东人，中国青少年教育学者，毕业于山东师范大学，并从事青少年教育多年，后进入首都师范大学进修研究生学位，后留任首都师范大学任教，对于青少年教育研究多年，并参与中小学教育改革及中小学素质教育的倡导者。

<<从小培养大明星>>

书籍目录

- 第一章 家长你想清楚了吗
 - 为孩子多开一道门
 - 家长是孩子最好的星探
 - 宝宝也有黄金培育期
- 第二章 挖掘孩子的艺术潜能
 - 和孩子一起找兴趣
 - 激发孩子的艺术潜能
 - 小进步，大肯定
 - 让艺术潜能永不过期
 - 不要抹杀了孩子的天性
- 第三章 家长是孩子最好的“ 双眼 ”
 - 孩子的艺术熏陶要从小开始
 - 帮孩子选才艺，做全才还是专才
 - 好老师和好学校决定孩子的成长
 - 家长要发挥对孩子良好的辅导作用
- 第四章 才艺学习指南
 - 戏剧学习
 - 乐器学习
 - 舞蹈学习
 - 声乐学习
 - 曲艺学习
 - 文学学习
 - 绘画学习
 - 书法学习
- 第五章 培养孩子的独立能力
 - 独立自主能力的培养
 - 为人处世能力的培养
 - 指导孩子建立正确的人生观
 - 当今社会理财要从孩子抓起
- 第六章 小明星也要有大文化
 - 童星也要德艺双馨
 - 了解学校的教学进度
 - 为孩子请个好家教
- 第七章 成名所带来的困扰与满足
 - 明星们的非一般生活
 - 没人为你的任性埋单
- 第八章 孩子不是赚钱的工具
 - 花无百日红，调整心态很重要
 - 孩子长大后，还给他自己把握人生的机会

<<从小培养大明星>>

章节摘录

父母是孩子的第一任老师，对孩子不仅有抚养的责任，还有培育的重任，在孩子尚未年满18周岁前，尤其是在婴幼儿时期，对于孩子的一生而言非常重要，而在这一时期为孩子打下良好的基础将决定孩子未来美好的人生。

这个年龄段的孩子由于年纪尚小，基本上所有的事情都需要父母监护，自然很多关于孩子自己的事也都由父母来决定，在这个过程中难免带有父母自己的主观性。

其实父母应该学会与孩子沟通，毕竟儿童时期的成长对孩子的未来影响深远。

希望孩子小时候成为童星，长大做大明星，这样的想法已成为当今众多家长的美好愿望。

现代社会电影、电视、舞台剧火热，随时代展现出对明星的一种追赶潮流，明星的种种亮点使家长对这股潮流的推崇投射在孩子身上，其实是将自己的心愿投注在孩子身上，希望通过从小的培养可以让自己的孩子将来成为明星，这是一件好事情。

如果孩子自己喜欢，就会对未来的发展起到启蒙的作用，提前把孩子带进艺术的殿堂，但前提一定是从小在这方面的培养是孩子自己非常愿意和开心的，也就是说孩子对表演是感兴趣的，这一点非常重要。

家长对孩子的培养一定要建立在尊重孩子的基础上，只有这样才能达到事半功倍的效果。

面对这样一个决定，首先家长必须明确想法，要带给孩子怎样的将来？

能否成为明星是以后的事，但家长开始把孩子带进这个演艺的世界就将对他们的未来产生影响。

孩子有他自己的喜恶，但即便在孩子喜欢的情况下，家长也要做好一切心里准备，全面想好和孩子沟通以后才可以开始行动。

成为童星也好明星也好，在光鲜亮丽的背后也有痛楚与汗水，这其中有着非同常人的酸甜苦辣，所以需要家长前前后后想透彻。

未来掌握在孩子自己手中，如果现在孩子不能表达他的态度，那么观察也可以起到作用，一切均不能心急。

俗话说：“兴趣是最好的老师。

”兴趣可使孩子的智能得到最大限度、最持久的发挥。

而且兴趣可以激发孩子的天分，有天分在里面更容易成事。

当孩子做自己感兴趣的事情时，他往往能够全力以赴；相反，如果父母要求孩子放弃他感兴趣的事情，做一些他不喜欢做的事情，孩子必然会与父母发生冲突，难以有所成就。

儿童天生就有好动、好强、好胜、好奇等内在因素，就有探究世界的强烈欲望，本来就有多方面的兴趣。

家长要善于及时发现孩子的正当兴趣，并正确地加以引导，千万不要将自己的欲望强加于孩子，逼迫子女去发展自己不喜欢的兴趣。

俄国教育家乌申斯基曾指出：“没有丝毫兴趣的强制性学习，将会扼杀学生探求真理的欲望。

”强制的结果，不仅与家长的愿望相反，甚至会使孩子产生逆反心理，形成厌学情绪，不利于他们健康成长。

所以，希望孩子成为明星，对孩子从小在这些方面的培养，首先要看孩子的兴趣。

在日常生活中，人们不会责怪牡丹为什么不香，梅花为什么不如牡丹花朵大，葡萄藤上为什么不挂西瓜，荷花为什么不能长在陆地上。

大自然的万物总是各尽其天性，发展它们的长处，于是才有这万紫千红的世界，百花争妍，精彩纷呈。

每个孩子都有各自不同的爱好方向，应该顺应孩子的兴趣点去发展并加以培养，这样这个世界才会更加充满色彩，孩子也才可以快乐成长。

1. 善于发现，为孩子创造条件。

父母要善于发现孩子的兴趣爱好，并试着引导孩子多在兴趣方面下工夫，尽可能地为孩子创造机会，创造条件，让孩子无忧无虑地在自己喜爱的天地里畅游。

这样会激发孩子的最大潜能，从而在某一领域取得突出成就。

<<从小培养大明星>>

如果孩子喜欢表演，喜欢在众人面前展示自己，那么说明这对他就是一个兴趣，家长就可以引领孩子继续向前，努力去挖掘和培养孩子的这方面潜能。

父母如何发现孩子的兴趣呢？

首先这就需要父母养成仔细观察孩子的习惯，孩子反反复复做的事情往往就是他们感兴趣的；其次，父母应该站在一个平等的立场上与孩子沟通，多听听孩子的想法，多问问孩子喜欢做什么，或许父母从孩子天真的回答里可以发现孩子的兴趣所在。

其实，父母应该从小发现、鼓励和培养孩子有一种或几种爱好，这样会使孩子的人生变得丰富多彩，充满乐趣和期待，对人的一生都是有积极作用的。

在孩子选择兴趣爱好时，固然需要父母的引导，但绝不可以代替孩子。

<<从小培养大明星>>

编辑推荐

《从小培养大明星》（作者关羽凌、方欣岩、邱泽元）是年轻父母的必读手册！

孩子不管是调皮还是好学，他们都拥有美好的未来，因为他们正在创造着自己的未来，这需要家长的教导、学校的培育、自己的努力，当然更需要积极去学习。

《从小培养大明星》（向读者传达了先进的教育理念，介绍了素质培养的关键内容，加上科学的教育方法及正确的实践指导，您的孩子将一步步朝着大明星的方向迈进。

与此同时，作为普通家长的你们也会逐步升级为准明星爸妈。

<<从小培养大明星>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>