

<<梦回大明十二年（上下）>>

图书基本信息

书名：<<梦回大明十二年（上下）>>

13位ISBN编号：9787538731873

10位ISBN编号：7538731873

出版时间：2010-11

出版时间：时代文艺出版社

作者：知夏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梦回大明十二年（上下）>>

内容概要

紫禁城宫闱深深，幽深曲折，共九千九百九十间。

一个是都市生活中白领剩女，终日忙碌在相亲途中，有朝一日穿回大明，不满宫廷争斗，逃到市井开了家涮肉坊，只是，这生意又能安稳到几时？

果不其然，不多日她就稀里糊涂就成了皇太孙的养母…… 一个是大明王朝的孤傲王爷，桀骜独立，却不得不在朝堂之上忍辱负重滴血认亲。

胸中隐忍多年的暗流，早晚要一涌而出，江山变色。

一个是郁郁不得志的年轻书生，身怀出众之医术，睿智从容，但命运从来不曾垂青于他，他便会安心在书斋中过这一世么？

这三个人，时空交错，际遇流转，爱恨也痴缠，一起梦回大明十二年……

<<梦回大明十二年（上下）>>

作者简介

知夏，双鱼女，生长于长江畔，毕业于北京大学新闻专业，喜爱东奔西走，观花行路。
清茶一壶，红楼一握，清香可逸，虔诚入心；行囊一幅，长路逶迤，独自行走，用跋涉丈量灵魂的远大与切近，步未止，笔未歇.....
已出版作品：《落枫簪满头》

<<梦回大明十二年(上下)>>

书籍目录

楔子 1. 荼靡开尽旧梦长 2. 雁字回时人怅惘 3. 市列珠玑雨流芳 4. 别殿箫鼓惊寒霜 5. 嫦娥玉履遗横塘 6. 明珠暗投蒙尘光 7. 红泥小炉添芥 8. 人间无计是情伤 9. 东市酒家初布张 10. 骨肉王孙阅于墙 11. 剑气横啸荡四方 12. 金乌尺障出平冈 13. 路远天涯尽望乡 14. 千树花开灯楼上 15. 清漱泉石煮茗香 16. 紫禁檐高碧瓦凉 17. 金钗委地月彷徨 18. 云涌江天风骤狂 19. 好梦由来空一场 20. 醉醒高台倾离觞 21. 奇变途生不胜防 22. 可怜襁褓叹天亡 23. 善恶孰断青山障 24. 雪满横岭路苍茫 25. 客寄北疆夜听簧 26. 脉脉离思何所藏 27. 摘取星月伴轩窗 28. 姻缘错结亦鸳鸯 29. 卧听孤蒲凭沧浪 30. 古卷封启论平章 31. 飞鸟猎尽良弓藏 32. 曼倩天涯闭崇光 33. 故人依稀旧时样 34. 月华初上梅花妆 35. 折柳春光入愁肠 36. 曲中辗转凤求凰 37. 芙面如故映霓裳 38. 一舞惊鸿动未央 39. 拚嫉娥眉谢君王 40. 鼎湖渺渺共残阳 番外一. 昨夜西风凋碧树——朱三 番外二. 独上高楼——宫女宛心 番外三. 望断天涯路——凤姐李氏 番外四. 欲寄彩笺兼尺素——郡主福华 番外五. 山长水阔知何处——副将云庐

<<梦回大明十二年(上下)>>

章节摘录

1. 茶糜开尽旧梦长厢房的矮墙外，是大片大片的茶糜架。

春尽夏初时节，庭中槐影揉碎，却有米色的花蕊托架而生，大朵千瓣，亭亭而放。

这般涂抹富贵颠迷蝶梦而繁衍的沃土，却与矮墙外丝丝败棘的宫室荒道恰成对比，宛若两个世界。

时值初晨，一阵微风甫动，架上碗口大的花瓣落了不少，一落地便被粗糙的石土磨损了花片，凭惹了许多春痕，慌得架下的女子忙用手中滚了锦边的雪青帕子去掩那花片。

她时本挎了个翠叶满布玲珑过梁的篮子，此时却将篮子搁在了一旁，只顾去捡地上的花片，却不提防身后有人忽然拿了她的篮子问道：“你捡这些花片子作甚？”

那女子转身，却见是个极年轻的陌生男子站在身后，那人身着一件雪缎的网衣，厚实的清水布陈桥鞋底堪堪踏在几朵素白的花片上。

那女子顿时慌了神，只是推着他挪开步子，口中兀自发急，“可别踏坏了这些花片子，等会儿春兰姐看到了又得叫我去学规矩。

那男子一侧眸，却瞧清了这女子不过十七八岁的年纪，容色十分端丽，沉香色的潞绸袄儿外罩了妆花的比甲，正是府中寻常的都人女子装扮，唯有额上搭了一方雪青的汗巾子，与手上的帕子同色。

男子见她真的不识自己，有心逗她玩笑，便退开几步，手里却攥着她的篮子，兀自笑道：“你这人不晓事，篮子都在我手中，却一心捡那茶糜片子作甚？”

他说话间，右手微微扬起，篮中本已盛了不少花片子顿时倾了不少。

女子放下了手中的雪青帕子，又是着急又是忙乱地想去夺回花篮子，却不料这厢一转过身子，手肘却碰在了花架上，倾倒了半架的茶糜，一时花落如雨，散了一地似雪片般，再无多少缀枝头。

女子呆了一呆，忽然秀眉一蹙，却是红了眼眶，“该死该死！”

这已是第三次做错了事，春兰姐这次定不会饶了我。

那男子瞧见她双目通红，知是真的动了愁，不免又是讶异又是好笑，只是连连问道：“你莫慌，只说给我听，你拾捡这些茶糜花片子作甚？”

春兰姐又是哪位？

那女子一跺脚，气道：“说给你听有什么用？”

你又不能赔了我的花来，这花片子是捡了给王妃娘娘做茶糜露的，花片子要片片完整，不能有半分红痕，现在沾了这么多泥点子还怎么用得？

我做错事，春兰姐又要罚了我今天的午饭，可不是都怨你？

“茶糜露是夷人用的玩意，最是奢靡铺张，何必费这些麻烦？”

那男子听了经过，不免沉了脸色，正想发作一番，然而见眼前的女子红着眼眶楚楚可怜的样子，到底软了心肠，柔声问道，“你叫什么名字？”

不用费心拾捡这些花片子了，等会儿我去拿一瓶茶糜露让你去交差便是。

“我叫凤花。”

那女子将信将疑地望着他，心中却不全信他真能帮自己这个忙。

然而此时死马也要做活马医，她顾不得客气，只望着他，叮嘱道，“那好，我便在这里等你拿来，你须得守信。”

那男子微微一笑，道：“一言为定。”

春兰来花园找凤花时，那男子走得还不远。

此时凤花正在懊恼自己匆匆忙忙忘了问那男子姓名，忽见平日里自己最是惧怕的春兰走到面前，更不由得吓了一跳，只是想敷衍着如何把眼前的“一地罪证”盖过去。

却不想春兰倒是若有所思地瞥了一眼男子离去的小径，转身时已是用少见的和善面孔对着她，笑道：

“凤花，我刚来府里时也和你一样，总是笨手笨脚的，也被老太太责骂过。

你自从大病之后醒来，老太太让我教你学些规矩。

其实平日里我教管你甚严，全是为了你好，你可莫要记怪于我。

凤花本做好了今日再饿一天的准备，却不想她语言如此温和，倒是又惊又喜，赶紧温顺地点点头。

春兰见她面布红晕，直道自己心中的猜测又证实了八分，愈发亲善地笑道：“你头上的伤可好了些？”

<<梦回大明十二年（上下）>>

那日见你跌到池子里，我可着实为你担了不少心。

如今天气还凉，怎么穿得这么单薄便出来，仔细再伤了风寒，还不快快回屋歇着去。

”凤花简直不敢相信自己的耳朵，眼前的春兰姐宛如换了个人般，半句都不提让自己干活的事，只是这般热切地嘘寒问暖，她兀自迟疑道：“春兰姐，我还有许多活没做完，王妃娘娘的茶糜露……”

<<梦回大明十二年（上下）>>

媒体关注与评论

从《梦回大清》之后，很少看到如此典型的穿越文，在“四月天”更是很少看到这样让人惊喜且耐看的小说。

作者把明朝历史写得并不猥琐，相反，写出了一个小王朝的高贵气质。

深宫之中，一层又一层的设计，即便洞悉历史又如何？

她也一样改变不了什么……裕王也好，张居正也罢，抑或是深情如付云庐，到底能与谁携手同归？

——方涵儿女主的感情归属是此文最大的看点，明朝历史争斗的精彩也不容小觑。

我是坚定的朱三派，哪怕后来来了个深情到死的付云庐，以及一直存在的成熟老练且和安媛许过终身的张居正同学，但朱三却是安媛穿越之行最牵痛的所在。

“她的眼底忽然沁出泪来，哪怕只有临别的一刻，他在她唇上轻轻的一触，那是他们曾经最近的距离……”读到此处，忽然不那么坚定了，这辈子错过了小付，下辈子不知道还能不能遇见？

——无冬之夜

<<梦回大明十二年(上下)>>

编辑推荐

《梦回大明十二年(套装上下册)》：她是现代时尚女郎，偏偏被命运捉弄"发配"去了大明朝。

她是王府中的丫鬟？

是宫中步步为营的侍女？

是红颜薄命的韵茗郡主？

还是只想追逐真爱找回记忆的那个普通现代女人？

谁说帝王家恩宠无常？

他是明朝的一代明君，他对她的感情超越了所能承受的一切，生命中不可承受之重，往往是那些以为给不起感情的交接点，迸发出令人惊讶的温暖，赏心，更悦心。

若没有失去，又怎知那曾经相伴的日子多么圆满。

但此刻，如同一切被抛弃的爱与恨，情与恋，都推动了意义。

岁月于她，都只是刻骨的割裂与痛恨。

悦读纪&四月天 倾情主打明穿第一文 时尚白领高调介入后宫之战80末高知美女作家知夏 重扛畅销穿越大旗世上之事 并非离别最苦 而是将心爱之人拱手相让.....

<<梦回大明十二年（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>