

<<蓝颜.红颜>>

图书基本信息

书名：<<蓝颜.红颜>>

13位ISBN编号：9787538728989

10位ISBN编号：7538728988

出版时间：2009-12

出版时间：时代文艺出版社

作者：安宁

页数：265

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<蓝颜.红颜>>

内容概要

这是一部纠缠不休的小说。

关于忘记与回忆，离开与回归，撕裂与弥合，清醒与幻觉，身体与灵魂，背叛与忠贞，欲望与爱恨厮缠。

我用最热烈奔放又最无情残忍的描述，让它们嵌入彼此。

犹如沙粒嵌入贝壳的身体。

尽管疼痛无比，但当它们彼此进入，终会有一粒珍珠，璀璨而生。

我用一封又一封的情书，串联起整个的故事。

你在其内，不止可以读到爱情，还有少女与女人的撕扯，小镇与城市的冲突，男人与女人的战争，金钱与爱情的背离，父辈与子女的纠葛。

我书写它们，是因为我熟知它们，热爱它们，并曾经历过它们。

当我从小镇走入城市的那天起，我就知道，我要为我生活的小城，为我想要逃走却又始终无法出逃的城市，寂寞书写。

你无疑，会与我一样，沉浸在这个一面背叛一面忠贞的故事之中，无法自拔。

会与我一样，爱上它，并无法将它抛弃在中途。

爱上一个人，只需要一秒。

忘记一个人，却需要耗尽漫漫一生。

我们究竟需要走上多久，才能最终洗尽，时光烙在灵魂上的印记？

以此记下。

为我们曾经一路奔逃，寻不到出路的爱与生活。

是为序。

作者简介

安宁（其他常用笔名吉安、艾美丽），本名王苹。

女，80后。

生于泰山脚下。

外语学士，文学硕士。

《读者》、《思维与智慧》等多家期刊签约作家。

80后知名青春小说、散文随笔及专栏作家。

1999年至今在《读者》《青年文摘》《散文》《儿童文学》《天涯》《中国新闻周刊》等上千家期刊发表（翻译及被转载）文章3000余篇，合1000余万字。

文字被选入《2007中国散文年选》《2008中国年度小小说》等上百种知名书系、文摘期刊，有多篇文章入选中学语文阅读教程，并被央视子午书简栏目播读。

2006年出版《寂寞时，我们远离爱情》，2009年出版《此后，不再爱你》《花儿来得及》《只是路过你》等多部作品集。

另有长篇《蓝颜，红颜》《试婚》出版。

长篇成长系列小说《唐豆的烦恼》写作并连载中。

《花儿来得及》荣获“2009年冰心儿童图书奖”、《试婚》荣获“2009-2010年度政府优秀青年原创作品大奖”。

曾任中学外语老师，出版社编辑。

现居北京，自由写作。

书籍目录

自序你的小小妖精龙小白你的小坏蛋小小白爱你的小白你的坏丫头你的总爱哼哼唧唧的小鹿犬想蜷缩在你怀里安睡的小白鼠你的嚎叫的小豹子你的求爱的小乞丐你的白色巧克力你的最擅长长篇大论的小巫女你的恨意不休的小豹子你的梦中的天使你的逆流而上的孔雀鱼你的永不言悔的小马驹你的总是给人带来苦痛的小田鼠你的神秘莫测的小妖女你的返身寻爱的小狗子你的彻夜失眠的小白鼠你的怀揣秘密的小仓鼠你的怀孕在身的小母狗你的陷入困惑陷阱的小野兽你的孕育生命的小母狗你的惶恐不安的小白鼠你的气若游丝的小白鼠你的疲惫不堪的小白你的最初最后的爱龙小白后记

<<蓝颜.红颜>>

章节摘录

你的小小妖精龙小白 亲爱的锦： 这是我写给你的第24封信，我想或许你已经忘记，可是，我却记得。
很清楚地记得。

因为，你永远都不知道我有多么地爱你。
爱你到可以将我的一切从这个世界上粉碎掉，如果，你能够懂得。

锦，你相信这个世界上有鬼魂吗，或者，有灵魂也可以。
我相信，真的，我不是在说胡话，我知道你看了这些一定会用你果敢的语言教训我，说我是个傻瓜，你比我大15岁，你走过了很多的地方，你听到过许多奇异的事情，但你从来不相信鬼魂。
哪怕，是你第一个孩子去世的时候，你都不相信。

可是，锦，我相信。
而且，我感觉到过灵魂的存在。
我甚至已经跟它有过交流。

是的，有过交流。
就在昨天夜里。

我又发起了高烧，我的身体用医生的话说，如果再不知道好好爱惜，就不会是我的了。
我从诊所回来，就感觉躯体变得很轻，我勉强吃了药，就任由自己像块破败的抹布一样，随意地丢到床上。

你送我的毛毯，我一直舍不得盖，每一次都只整齐地叠好，搭在小腹上。
这样我会觉得温暖，就像你的大手，粗砺抚摸过一样。

我就这样迷糊地进入梦境，并看到那个落魄的灵魂。
它果真是从我的身体里飞升出来的吧，否则怎么会与我有一样杂乱的头发，瘦得让人心疼的肩膀？
但它的眼睛，却是明亮的，我看到里面有闪烁的光泽，是蓝绿色的，犹如夜间的鬼火。

我知道这样的描述会吓住你，但我不害怕。
我记得小时候一个人在野地里跑，想要逃避父亲的打骂，就常会看到这样的光亮，它们在坟茔上空飘浮，看我跑过，会亦步亦趋地跟着。

如果我停下，它们也懒懒地停下，还会散开一点，似乎，怕将我吓哭。
喔，它们不知道，其实这个恐惧父亲责打的孩子，又是多么地大胆与放肆，大胆到可以在野外的坟堆上哭着睡过去，一直睡到太阳升起，那些蓝荧荧的火，也隐入坟墓里去；放肆到裙子后面的拉链坏了，露出背上洁白的肌肤，有男人不怀好意地看她，她都旁若无人，理都不理男人的搭讪。

锦，你猜我问了那个灵魂什么问题？
你肯定猜不出来，或者，你根本没有功夫去猜。
你总是那样地忙，忙到连下楼梯，都恨不能一步跨下去就是十个阶梯。

那我就告诉你吧，我问它，我会有一个你的孩子吗？
在我们已经分手两个月之后？

媒体关注与评论

作为《读者》签约作家，80后知名专栏作家，安宁在此书中，凝聚了10年潜心写作的精华，其对于当下男女的关系解读，深刻而且锐利，而对蓝颜红颜间情爱纠葛的诠释，又让人惊讶她关于人性世情的敏锐精确的把握。

——北京师范大学艺术与传媒学院教授、博导 周星 安宁无疑是情爱写作的高手，用情书的形式驾驭长篇，已属不易，能将每一封情书都写到力透纸背，更是让人赞叹。而其极富感染力的语言，在回忆与现实中旋转推进的情节，又将无情又绝望的情爱，不动声色地推到了极致。

——知名作家、电视剧《马文的战争》编剧 陈彤 这是一部爱恨痴缠、情欲不休的小说。这是一封写给已逝爱情的荡气回肠的情书。

安宁用热烈又残酷的笔触，将忘记一个人，究竟需要走多久的爱情主题，一下一下，刻入你被世俗的喧嚣，麻痹的灵魂。

——《婚姻与家庭》杂志主编 刘萍 此部书信体的情爱小说，有《少年维特之烦恼》的悲情与刻骨，有《一个陌生女人的来信》的撕裂与疼痛。

你在其中，不止可以读到爱情，还有少女与女人的撕扯，小镇与城市的冲突，男人与女人的战争，金钱与爱情的背离，父辈与子女的纠葛。

——80后“鬼才”作家 颜歌 从中学时就开始迷恋安宁的文字，只是在网上看到此部长篇的部分章节，便被强烈地吸引住，希望买来一睹为快，我想此书应该聚焦了她10年来最闪亮的光芒。

——读者 张小婷

<<蓝颜.红颜>>

编辑推荐

《蓝颜·红颜》：亲爱的，你是我赖以生存的最后的氧气，你是我躲不过的灾难性的幻觉……
我不要嫁给你，因为嫁给了你，我在你的床上，却再也不能够在你的心里。

写给你的49封信，煎熬我的又岂是49个日日夜夜。

《读者·原创版》主编张笑阳 《青年文摘》绿版主编李钊平 电视剧《马文的战争》编剧
陈彤联袂倾情推荐 《一个陌生女人的来信》的疼痛与纠缠 一封写给已逝爱情的荡气回肠的情
书 一段爱恨痴缠、情欲不休的铭心过往 《读者》签约作家安宁最新书信体长篇

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>