

<<青春之歌>>

图书基本信息

书名：<<青春之歌>>

13位ISBN编号：9787538726411

10位ISBN编号：7538726411

出版时间：2009-5

出版时间：吉林时代文艺出版社

作者：杨沫著

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<青春之歌>>

### 内容概要

林道静出生于一个大地主的家庭，是一个中学生毕业生，为了反抗封建家庭的束缚，她毅然出走，只身逃到了北戴河谋生。

在经历了一系列的挫折和打击之后，她对前途绝望了，在这样的时刻，那个在她眼中具有“骑士兼诗人”风度的余永泽闯入她的生活，成为她生活的伴侣。

然而，渴望着“独立生活”做“自由的人”的林道静并不满足于做余永泽的家庭主妇。她对下层劳动人民的同情，使她同那个冷酷自私的余永泽感情上出现了裂痕；余永泽的蝇营狗苟也使他们看清了这个自私、平庸的男子的本来面目。

更为关键的是，通过同共产党员卢嘉川等人的交往，革命的新天地更使她感到同余永泽的格格不入。终于，林道静斩断了小资产阶级感情的羁绊，离开了余永泽，从此义无反顾地走上了革命的道路。她参加游行、散发传单、宣传鼓动群众参加抗日救亡运动，并经受了铁窗的考验，最后迎着敌人的水龙大刀，和革命队伍一道勇往直前。

小说生动地描绘了林道静由一个小资产阶级知识分子逐步成长为一名无产阶级革命战士所经历的曲曲折折、反反复复的人生历程，从中透视出整整一代革命知识分子所走过的艰苦道路。

## &lt;&lt;青春之歌&gt;&gt;

## 章节摘录

在一个偏僻的山村里，住着一户姓李的人家。

这家人家只有祖父和孙女两个。

祖父老了，成天病在炕上。

孙女秀妮就打柴、种地养活着祖父和自己。

秀妮是个又漂亮、又结实、又能干的姑娘。

在她二十一岁的那年冬天，厄运来了。

住在北平城里的大地主林伯唐亲自下乡来收租的时候，看上了秀妮，要讨她当姨太太。

虽然他已经五十多岁了，已经讨过好几房姨太太，但是他既然看上了秀妮，绝不会放手。

秀妮哭过，寻死过，咬过林伯唐的手指头，但是这一切抵抗全无济于事，最后成了大地主林伯唐的姨太太。

两个月后，秀妮怀了孕，林伯唐把她带回北平的公馆里来。

老祖父就在秀妮离开村子的那天夜里，一个人颤巍巍地拄着拐杖跳到了村旁的白河川里。

秀妮到了北平的林公馆里，聪明、伶俐的姑娘变成了痴痴呆呆的傻子。

成天一句话也不说，除了吃饭、做活。

就两眼直勾勾地冲着墙发呆。

大太太徐凤英看在秀妮有孕的分上，开始对她还不错，因为徐凤英自己生过几个孩子，一个也没活，所以就希望秀妮替林家生个孩子。

秀妮生下孩子后，精神好了一些，她把全部的希望和爱寄托在孩子身上，使她暂时忘掉了刻骨的伤痛，忘掉了耻辱的生活，给她以生活下来的勇气。

可是有一天，徐凤英喊来了秀妮，先把孩子接抱在手里。

然后脸色大变，对秀妮说：“孩子是我家老爷的，我要留下她！”

你这不要脸的穷女人，现在就给我滚！

”秀妮惊呆了，接着大哭着，撞着头，拼命要夺回她的孩子。

孩子在徐凤英手里张着小手，哭着要妈。

秀妮却被几个如狼似虎的听差推搡着架上了停在大门外的汽车。

秀妮的孩子，林伯唐替她起名叫林道静。

开始林伯唐夫妇还很喜欢她，后来当她三岁时，徐凤英自己也养了个儿子之后，小道静的厄运就来了。

不断挨打，夜晚她和佣人睡在一起；没有事，徐凤英不叫她进屋，她就成天在街上和捡煤渣的小孩一起玩。

家里所有的人里面，只有一个年老的佣人王妈关心她、心疼她，常常偷着照顾她。

## <<青春之歌>>

### 编辑推荐

《青春之歌》是当代文学史上第一部描写学生运动、塑造革命知识分子形象的优秀长篇小说。作者杨沫，出生于北京一个没落的官僚地主家庭，曾在河北省定县等地教书，后又在北京做过家庭教师和书店店员，在此期间接触了马列主义思想，并加入了共产党。这种个人的生活经历对她的小说创作有很大的影响。

《青春之歌》正是以“九·一八”到“一二·九”这一历史时期为背景，以学生运动为主线，成功地塑造了林道静这一在三十年代觉醒、成长的革命青年的典型形象。

<<青春之歌>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>