

<<双阙>>

图书基本信息

书名：<<双阙>>

13位ISBN编号：9787538725407

10位ISBN编号：7538725407

出版时间：2009-1

出版时间：中国画报出版社

作者：海青拿天鹅

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<双阙>>

内容概要

《双阙1》讲述姁的灵魂穿越到三千年前的周朝，成为杞国国君的女儿。她随着兄长解出门游历，在雒水边邂逅了风采翩翩的晋侯燮父，二人两情相悦，却因姁不能接受西周的媵妾制度，不能共结连理。同时，与杞国同宗的太后王姁惊异于姁的美貌，想将她献给周王。解的好友姬輿一直爱慕姁，为救她出困境，抢先一步在众人面前向姬求爱，并与她定下了婚约。姁爱的燮父，爱她的姬輿，虎视眈眈的太后，以及各国间盘根错节的交好和亲……姁的美貌终究会为她赢得幸福还是带来祸患？穿越三千年的时空终将与谁执手……双阙将见证这段刻骨铭心的爱恋。

作者简介

海青拿天鹅，年年十八，家中老大。
喜好古典，执着文字，热爱一切美好的事物，兼具八卦和幻想的本能，虽懒，仍最终成就了写文的快乐。

书籍目录

第一章 杞妣第二章 旅程第三章 雒水第四章 菟田第五章 约会第六章 离别第七章 恋情第八章 豆蔻第九章 觐见第十章 忧思第十一章 新妇第十二章 王宫第十三章 辟雍第十四章 大丰第十五章 颍邑第十六章 梓土第十七章 分手第十八章 阙台第十九章 劫掠为婚第二十章 摯任第二十一章 兄长第二十二章 及笄

章节摘录

第一章 杞奴 我睁开眼，还是这里。

光从糊了白绢的窗格透进来，屋子里的东西看得清清楚楚。

低垂的幔帐，嵌着一格一格木柱的泥墙，头一点一点打着瞌睡的女人。

我把手伸到眼前，仍然这么小…… 是怎么来到这里的？

那天我二十岁生日，爸妈在一间高级餐厅订了张桌子为我庆生。

刚走进餐厅，一阵眩晕忽然袭来，喉咙像被扼住一般难受。

我心里不停对自己说冷静，冷静……忍耐着，颤抖的手当即伸向包里摸我的药。

谁知摸了一阵，没有。

好像忘在学校了。

我冷汗涔涔，痛苦地躬身倒下。

耳边响起一阵惊呼，我蜷在地上大口喘着气，周围的声音消失了，渐渐模糊的视线中映着爸妈惊恐的脸，随后堕入一片黑暗…… 我苦笑，终于到这一天了吗？

不知过了多久，我在迷蒙中有了些知觉，四周仍然是无边的黑暗，却无比闷热憋窒。

我难受得不停挣扎，想摆脱出去。

许久之后，一股力量突然将我牵引出去。

清凉倏地涌来，光明猛然重现，我却适应不了瞬间而来的强光，眼睛无法睁开，只能大口大口地呼吸着新鲜空气，想要叫喊，却听到嘴里呱呱地发出清脆的啼哭声！

周围响起一片兴奋的叫声。

一双手抱起我，耳边响起几个女人叽里咕噜的说话声，我听不懂。

惊慌间，我想大声问到底怎么回事，却响亮地重复着刚才的啼哭——阵阵婴儿般的啼哭！

我用舌头舔舔牙床，没错，真的没有牙！

握了一下手，软软的，完全使不上力。

我心中一凉，自己居然变成了婴儿…… 这个婴儿身体很弱，我的眼睛始终无法睁开，意识总是陷入模糊，无论我如何奋力挣扎，清醒的时间依旧很少。

身体里更多的是婴儿的本能。

有时候我会感到肚子饿，接着就听到自己哇哇地啼哭起来，然后被人抱起，喂食。

有时候会觉得身下湿热得难受，心想，天，我尿床了！

我又大哭起来，然后又有人过来将我身上的布翻开，擦拭，换上干的…… 混沌中不知过去了多少个昼夜，慢慢地，我感觉到自己的意识开始强大起来，昏睡的时间越来越短，而我的眼睛也终于慢慢睁开了。

发现我睁眼的是一个白净的胖女人，她脑后绾着光溜溜的髻，看着我，惊喜地轻呼一声，转身出了屋。

然后，几个女人跟着进来了，她们围过来看我，脸上喜气洋洋，不停地说话，似是很兴奋。

我努力地听，却还是听不懂，只能睁大眼睛看着她们，从一个个乌黑的发髻看到一张张不停张合的嘴。

当视线落在她们的衣服上时，我心里一突。

网上的汉服讨论如火如荼，我也受吸引去看过些帖子，里面有很多详细的文字和图片介绍。

她们离得很近，我能很清楚地看清那些衣料非丝非棉，在脖子下层层相叠——交领，右衽。

婴儿的生活是怎样的？

我躺在一张矮榻上，身下铺着厚厚的褥子，软软的。

我每天都在这屋子里躺着，在别人的伺候下吃喝拉撒。

经常会有人来看我，几个之前没见过的女人，和身边的这些人比起来，她们明显是主人，年纪有二三十岁的，也有上四五十的，涂脂抹粉，头上身上装饰着琳琅的玉饰，衣裳上精细地缀着花纹，屋子里的人看到她们，无不显出恭敬之色。

还有几个小孩，大的有十几岁，小的只有两三岁，梳着一样的总角发式。

<<双阙>>

至于这身体的母亲，我只被抱去见过几次。

她长得很美，却总是虚弱地躺在床上，柔柔地看着我不说话。

没过多久，我又会被抱出她的房间。

奇怪的是，我一直没看到父亲。

那些探视的人中也时常有男人，看他们与屋里人谦恭地对话，我知道他们不是我父亲。

人们来看我的时候，总是对我说话，用玩具和各种怪异的表情逗我笑。

我听不懂他们在说什么，愣愣地看着眼前的嘴一张一合，明白他们想要我笑的时候，便回报地朝他们咧咧嘴，他们便像受到鼓励般的对我说更多的话……有时觉得他们烦了，我就装睡，或者干脆大哭把他们赶走。

周围清静的时候我不哭也不闹，静静地用这婴儿的眼睛打量着这个世界。

我确定这不是21世纪。

木结构的房屋，石砌的地板，厚重的木制家具，都古朴典雅却不失精致。

我朝头顶的床帐望去，两块中间有孔的圆形碧玉静静地挂在上面，莹润无瑕，纹饰简洁，是玉璧啊……语言不通，我无法从周围的人身上了解这个时代。

我每天只能吃饱了睡睡足了吃，就像大学舍友小宁嘴里嚷的米虫……爸妈……他们现在怎么样了？

该是离婚了吧。

这么多年，他们终于没了顾忌。

一个开公司，一个当医生，都是没有太多时间给别人的人。

他们即使不告诉我，我也知道他们之间早已势同水火，之所以忍到现在，都是因为我。

我一出生就被诊断出有先天的疾病，无法治愈，最乐观的估计也活不过二十二岁。

爸妈从小就很疼我，即使节衣缩食也要给我最好的。

我的病不能激动，不能做激烈运动，爸妈在我很小的时候就请了保姆，连洗碗也不让我动手。

为了挣到足够的钱，他们努力工作。

两个人事业发展越来越好，而全家人在一起的机会却越来越少。

终于有一天，我去学校参加活动，中途回家，在门外听到客厅里的争吵声。

可爸妈却仍然像什么事都没发生一样，维持着表面的和睦。

我明白，他们怕我知道后受刺激。

我们一家三口都在忍受折磨。

折磨我的是病痛，折磨他们的是对方。

现在，他们终于可以按自己的想法生活了，这未尝不好。

我在慢慢长大。

一天，我一大早就被人从床上抱起来沐浴更衣。

完毕后，一个老人走进来跪坐在我面前，拿出一把青铜小刀。

我顿时警觉，这老头该不会知道了什么想把我灭了吧？

见我瞪着他，老头呵呵一笑，抬起双手。

抱我的人扶正我的脑袋，不让我乱动。

头上传来麻麻的感觉，老头小心翼翼地将我的胎发剃下。

我愣愣地望着他的动作，不明所以。

老头却不管我，认真地把胎发剃完，交给旁人包好，我又被人抱了出去。

来这里这么久，我第一次看到了院子以外的世界。

我的院子是一大片建筑中的一小部分，沿着长长的庑廊，我好奇地看着眼前一间间的大屋子，它们伫立在台基上，高高的黑褐色屋顶厚重地压在上面，不能说大气磅礴，却也庄重古朴。

出了庑廊，豁然开朗。

眼前这座屋子，比刚才的放眼望去的任何一间都大，它筑有高高的台基，威严肃穆。

前面的中庭整齐地站着许多人，有的我见过，有的没见过。

母亲也来了，正站在檐下。

<<双阙>>

她今天穿得相当隆重，被人搀着站在一个男人后面。

那个男人就是这身体的父亲吗？

我被一名老妇抱到男人面前。

他四五十岁的年纪，两鬓有些花白，脸上的神情很温和，岁月在上面留下了些浅浅的沟壑，看起来有些沧桑，一双眼睛却很有神，在望向我的一刹那，添上了些喜气。

他轻轻握住我的右手，与其他大人们对话，语气颇为郑重。

我安静地配合他们，目光却不住地打量眼前的这个人，从他眼角的鱼尾纹看到冕冠上垂下的玉串，数数，有九根。

九根是什么意思来着？

在我神游天外之时，仪式已经完成了，回神的时候，阶下众人在齐声说着什么，看那场面，像是在祝颂……从这以后，我的生活发生了一些值得注意的变化。

首先，我常常能见到这身体的父亲和母亲了；其次，他们见到我，都会用同一个音节唤我，我像是有了名字。

对于第二点我很郁闷，因为我根本不知道他们给我起了个什么名字。

根据我多日来的观察和对那九根玉串的分析，我断定这个世界至少是在历史上商周的时段。

到底是什么时代呢？

要想搞清楚，当务之急是要学会和周围沟通。

于是，我开始像所有天真可爱的婴儿们一样，咿呀学语。

一般小孩学语言的速度是很快的，除了我。

我不是一般小孩。

三年来，我只学会说父亲、母亲、水、吃等等简单的音节。

记得我不满一岁时在大人引导下唤出“母亲”的时候，他们高兴极了，然后我又唤出了“父亲”，众人简直要把我捧上天，接着……两年过去了，我还在重复这几个词，周围看我的目光开始变得哀戚。

原因很简单，我仍然听不懂这里的语言。

虽然只能听出少数简单的词句，但也是我这两年辛苦摸索的成果了。

旁人好像知道我有障碍，总是小心地挑简单的话和我说，就算这样，我也还是十有八九一头雾水。

有时候听得我气急，对他们说起普通话，结果，他们投过来的目光更加哀戚……作为一名曾经的在校大学生，我相信知识能让我重拾自信。

于是在学会走路以后，我去父亲那里看书。

看到案上如山的简牍，我傻了眼；父亲把我抱在膝上翻看的时候，我又傻了眼——象形文字。

经历此次挫败后，我认命地走我的笨鸟之路。

终于，在五岁的时候，我开始能听懂这里的话了。

能听懂就好办，我的学习速度可谓一日千里。

未满七岁的时候，我已经拿着木牍认字了。

周围的人都大吃一惊。

也是，从神童到弱智再到神童，这经历不是一般人能想象的。

已经八岁了啊……我躺在床上，瞪着床顶的幔帐。

无数次在梦里看到自己醒来，发现还是躺在宿舍的床上，一侧头就看到对面床小宁乱七八糟的睡姿，心里立刻踏实下来，不由得舒心微笑，果然是个梦！

笑着笑着，我真的笑醒了，然后就看到这幔帐……这是周初的杞国。

没错，就是“杞人忧天”的杞国。

我的父亲姒姓，是禹的后裔，夏朝的遗民。

商汤灭夏之后，将姒姓的夏王室遗族迁到杞，封杞国。

几百年来，杞国时兴时败，风雨飘摇，几度寒暑；又经天下大乱，诸侯兼并，到父亲时，已经灭国。

三十年前，武王伐商后，定鼎九州，分封天下，寻找禹的后人，在楼牟找到了父亲，将他封于杞地，再续国祚，待为上公，称东娄公。

<<双阙>>

媒体关注与评论

《双阙》的背景设定一开始就吸引了我的眼球。穿越了千年的时光，来到华夏文明的伊始，简致而略带粗犷的宫室，交领右衽的繁复衣饰，钟鸣鼎食的青铜色泽，盛大隆重的占卜祭祀，安车骏马踏尘而过的条条周道，简洁庄重的对话问礼……恰如一曲古风赫赫，音律简单却风韵无限；又如一幅淡淡写意，寥寥几笔勾出云雾缭绕中的山河，壮阔却不失飘逸。

如春风拂面，清泉入喉，平淡中透着水到渠成的情感历程，让我回味不已，只觉口角噙香，意蕴隽永。

——网友笨笨de狐狸

编辑推荐

《双阙1》是婉约派美女海青拿天鹅“前生后世”之作，古典言情唯美的巅峰与极致，如诗如歌的远古爱情传奇。
雄踞晋江总榜前列，百万读者翘首期盼。
西周，诗歌与传说的时代。
他持弓而立，在缤纷落英中向我走来，她浅浅莞尔，笑容如月华般似曾相识；想变得幸福，心却在摇摆，就像灰姑娘的舞鞋，明明非常合脚，12点时转身却还是匆匆地掉了下来。
命运冥冥地牵引，情感与现实矛盾交错，异世的灵魂又当何去何从？

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>