

<<中国古代文化全阅读>>

图书基本信息

书名：<<中国古代文化全阅读>>

13位ISBN编号：9787538723861

10位ISBN编号：7538723862

出版时间：2008-7

出版时间：时代文艺出版社

作者：(宋)高似孙

页数：130

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

衡山浮屠氏瞿省以诗谒，一日曰：“公爱砚入骨，与砚朋。

苏、欧、蔡、唐嗜不减公也，记载恨无所统。

”余傲其言，笺天下石，遗之瞿省。

曰：“然则端孰精也？”

”余曰：“唐彦猷所谓紫润无声者也。

”“歙孰精也？”

”曰：“欧阳公所谓砢而膩理者也。

然而殫极受用莫如后山，其曰：‘书生活计亦酸寒，断砖半瓦宁求备。

’石老矣。

”省曰：“唯。

”笔而西。

嘉定癸未四月十五日，似孙识。

内容概要

《砚笺》，宋高似孙撰。

高似孙，字续古，号疏寮，浙江余姚人，淳熙年间进士，历官校书郎，出倅徽州，迁守处州。

此书成于嘉定癸未年（1223年），共四卷。

卷一所记为端砚，包括端山、下岩、上岩、中岩、龙岩、半边岩、蚌坑、后历山、子石、绿石、石眼、石病、砚图、砚直、制法、涤法、砚说、古砚、诗、铭等。

卷二为歙砚，包括歙山、龙尾山、罗纹山、眉子坑、金星坑、碧里坑、水舷坑、水蕨坑、溪头坑、叶九坑、驴坑、济源坑、灵岩山、麻石、石品、制法、石瑕、砚说、旧砚、诗、铭。

卷三为诸品砚，卷四为前人诗赋杂文。

卷一中有砚图名而无图，可能图已佚。

该书博征群籍，条理分明，远胜那些仅详材产质性者。

该书有四库全书本、棟亭藏书十二种（康熙本、影康熙本）本。

今所采用的即为丛书集成续编中所印的棟亭藏书本。

<<中国古代文化全阅读>>

作者简介

作者: (元) 陆友 撰

<<中国古代文化全阅读>>

书籍目录

砚笺 卷一 端山 下岩 上岩 中岩 龙岩 半边石岩 蚌坑 后历山 子石
绿石 石眼 石病 砚图 砚直 制法 滌法 砚说 古砚 诗 铭 卷
二 歙山 龙尾山 罗纹山 眉子坑 金星坑 碧里坑 水舷坑 水蕨坑 溪头
坑 叶九坑 驴坑 济源坑 灵岩山 麻石 石品 制法 石瑕 砚说 旧砚
诗 铭 卷三 卷四墨史 卷上 卷中 卷下

章节摘录

插图：

编辑推荐

《中国古代文化全阅读(第1辑)23:砚笺 墨史(注音版)》：中国古代文化博大精深、源远流长，是世界文化最重要的组成部分之一。

我们在编选这套丛书的过程中，以精益求精的态度、披沙拣金的方式，对中国古代文化进行了一次全方位的彻底梳理，力求使广大读者能够系统地感受到中华民族辉煌灿烂的古代文明、准确地把握中华民族绵绵不息的古代文脉以及全面地了解中华民族包罗万象的宏大气派。

多年来，我们组织了诸多人次的相关调研，从中了解到，广大读者一直都在以极大的热情期待着能够看到一套全面系统地展示中国古代文化全景的丛书。

为此，这套丛书以前所未有的庞大容量，多角度多层面地呈现了中国古代文化的精华。

这套丛书的特点是：所有文字都注以汉语拼音；所有，中国古代最具有代表性的经典文化都会在这里相继亮相；所有文献全部采用中文简体横排，尽最大限度地将中国各个不同历史时期的经典文献以一种极其便利的形式展现在读者面前。

我们相信，上述这些特点将会不同程度地提高中国古代文化在社会中的普及率。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>