

## <<名人的信>>

### 图书基本信息

书名：<<名人的信>>

13位ISBN编号：9787538720716

10位ISBN编号：7538720715

出版时间：2006-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：江河

页数：401

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名人的信>>

### 内容概要

本书共分“家书卷”、“情书卷”、“友情卷”三个部分。

编者分别从不同的侧面显示了人类书信文化的精华。

在一切讲求便捷，电子邮件、手机信息逐步替代书信、情感交流日趋简单粗陋、世风不复优雅的今天，当我们沉浸在这些书信中的时候。

确实感到了一种阅读的幸福。

我们知道，这些书信是珍贵和富有魅力的。

它具有不能代替的庄重和丰富。

作为文化的遗产，它不仅优美地流传到我们这里，还会继续流传下去，作为人类情感和精神的精华，作为人类文化瑰丽的风景，吸引我们子孙后代的目光和心灵。

书来信往，是人类精神与情感活动的重要环节。

这种方式，因为与人的情感和心灵相连，因为承载着深沉厚重的精神世界，让人怦然心动。

书信文化，则是这果实中的一种，它沁人心脾，以精神气韵的芬芳，让后来者心旷神怡。

本书中精选了数十位中外名人的书信，它们如同一个优雅的手势，向读者介绍这些写信者。

当我们阅读这些书信时，我们甚至如穿越时空，完成了一次和他们的美好会晤。

在字里行间，在不同的角度，我们看到了这些名人的侠骨柔肠、人格神性和文心才气。

## &lt;&lt;名人的信&gt;&gt;

## 书籍目录

前言家书卷〔美国〕华盛顿 致埃莉诺·帕克·卡斯蒂斯〔法国〕司汤达 给波利娜〔英国〕拜伦 致夫人〔美国〕林肯 与约翰·约翰斯登〔中国〕曾国藩 致诸弟〔英国〕狄更斯 致凯特〔中国〕左宗棠 与陶少云〔德国〕马克思 致保尔·拉法格〔挪威〕居里夫人 写给女儿〔英国〕丘吉尔 给儿子的信〔保加利亚〕季米特洛夫 致妈妈和姐姐的信〔奥地利〕卡夫卡 致父亲〔美国〕巴顿 写给妻子的信 写给儿子乔治的信〔印度〕尼赫鲁 致英迪拉〔英国〕卓别林 致儿子的信〔中国〕丰子恺 给我的孩子们〔中国〕闻一多 给亲人〔美国〕海明威 致母亲〔俄罗斯〕法捷耶夫 致大儿子舒拉〔中国〕冼星海 给母亲的信〔中国〕傅雷 家书〔印度〕英迪拉·甘地 致爸甫〔美国〕杰克·韦尔奇 给儿子戴维的信情书卷〔法国〕卢梭 致索菲·冬德特伯爵夫人〔德国〕歌德 致安娜·卡塔丽娜·舍恩科普夫〔法国〕拿破仑 致约瑟芬〔德国〕贝多芬 给永恒的爱人〔奥地利〕梅特涅 致利文公爵夫人〔俄国〕普希金 致冈察洛娃〔法国〕巴尔扎克 致韩斯卡夫人〔法国〕雨果 爱情书简〔法国〕乔治·桑 致缪塞〔英国〕伊丽莎白·巴莱特 致白朗宁〔美国〕爱伦·坡 致惠特曼夫人〔法国〕缪塞 致乔治·桑与艾米·阿尔童〔英国〕白朗宁 致伊丽莎白·巴莱特〔英国〕狄更斯 致玛丽亚·比德内尔〔德国〕燕妮 致马克思〔德国〕马克思 致燕妮〔法国〕福楼拜 致路易丝·高莱〔俄国〕列夫·托尔斯泰 致索菲亚·安德列耶芙娜〔法国〕莫泊桑 致玛丽〔奥地利〕弗洛伊德 致玛莎〔中国〕鲁迅 致许广平〔英国〕詹姆斯·乔伊斯 给娜拉〔奥地利〕卡夫卡 爱情书简〔黎巴嫩〕纪伯伦 爱情书简〔中国〕徐志摩 致陆小曼友情卷〔英国〕雪莱 致济慈书〔英国〕济慈 复雪莱〔法国〕乔治·桑 致沃·格日马瓦〔俄国〕屠格涅夫 致托尔斯泰〔德国〕恩格斯 致马克思〔匈牙利〕裴多菲 致阿兰尼〔俄国〕冯·梅克夫人 致柴可夫斯基〔俄国〕柴可夫斯基 致梅克夫人〔俄国〕契诃夫 致高尔基〔俄国〕斯坦尼斯拉夫斯基 致一位中学生的信〔法国〕罗曼·罗兰 致梅森葆〔奥地利〕茨威格 致高尔基〔英国〕劳伦斯 致奥托莱恩·莫雷尔夫人〔美国〕里根 给戈尔巴乔夫的信〔前苏联〕戈尔巴乔夫 给里根的信

## &lt;&lt;名人的信&gt;&gt;

## 章节摘录

致埃莉诺·帕克·卡斯蒂斯 1795年1月16日于费城 来函收阅。

您的信件文理通顺，字迹美观。

显然，只要您高兴。

您就能 显出非凡的书写才能。

拥有这样优越的条件，如果不予利用，便是您的过错。

您若能精心选择主题，就无须害怕恶意批评，因为您思想活跃，描述动人。

……您也像别人一样可能发现自己女性的激情是易于提高而难于下降的。

切莫过早或太过分地吹嘘您对这种感情的漠视和抵制的能力。

人体内不乏激 动的因素，尽管能蛰伏一时，却像您的挚友一样和您形影不离，一旦触发， 即成熊熊大火。

为此原因。

特别是我刚读了一篇箴言，我将从其中选出一段 念给您听。

爱情通常被认为是一种自发的激情，故持此论者视为不可抗拒。

然此仅 部分正确。

因为爱情和一切其他事物一样，如为充分的养料所滋润，则飞速 发展，如断绝养料，则窒息于襁褓或成长缓慢。

例如，一个才貌双全的女子 (男子亦然)，在其未倾心于人时，能使周围的异性神摇目眩，如醉如痴。

如 若让其结婚，其结果何似?狂热消失，一切重归于平静。

原因所在并非她的 容颜与魅力有所衰退，而是希望已不复存在。

因此，爱情是可能而且应该受 到理智的指引。

我们不能回避首次印象，却应对它们有所警惕。

我与您商讨 爱情与婚姻的问题。

是想告诉您：当您仍为埃莉诺·帕克·卡斯蒂斯，一位 未婚少女之时，您既具有节制爱情的决心，即应坚持这种决心，直到您获得 爱情并走上成功之道。

当爱火开始燃烧，您心中充满柔情时，问问您自己，谁是您心灵的闯入 者?您完全了解他吗?他有优秀的品格吗?是一个通情达理的人吗?一个聪明的 女人和一个笨蛋共同生活确实无幸福可言。

他的职业是什么?他是赌徒、纨 绔子弟或酒鬼吗?他的财产足够维持您已习惯的生活或您姐姐那样的生活吗? 您的朋友对他有反感吗?上述疑问都令人满意地回答后，仍有一重要问题， 即您有充分根据认为您占有了他的全部爱情吗?如果没有，多情的心就要与 单恋的感情搏斗；矜持、习俗或其他应阻止您这一方面去取得进展。

爱情应 由男方宣布，不能出自女方的任何请求。

始能长久和有价值。

有高尚的观念 和大方的举止就不会过分拘谨或过分轻浮。

举止轻浮的女人用眼色、言辞和 动作招引别人求爱，然后加以拒绝，其最后的惩罚很少不是在孤寂中死去。

这样说可能与事实不会相距太远。

P4-5

<<名人的信>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>