

<<欧美悬念文学简史>>

图书基本信息

书名：<<欧美悬念文学简史>>

13位ISBN编号：9787538718959

10位ISBN编号：7538718958

出版时间：2004-12

出版时间：时代文艺

作者：杨博一

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<欧美悬念文学简史>>

内容概要

随着时光之轮的转动，岁月来去如风，留下了日后变成传说的回忆。
传说变成神话，当其所诞生的纪元再度循环降临时，连神话都已被人们所遗忘。
在第三纪时，预言的纪元中，世界和时间处在微妙的平衡状态中。
过往、现世、来世，都有可能落入阴影的魔掌中。

在阅读成功的奇幻故事时，我们都会感到喜悦。
这喜悦的源头乃是来自于故事中窥探到深藏故事中的现实与真理。

以中古世界为背景的奇幻文学作品，在说书者的口中与创作人的笔下，原本只有骑士、农民、城堡的城邦文化，添加了超自然的精灵、龙等生物及神奇的魔法后，让单调的中古世界增添了许多幻想的美梦。

荷马史诗《奥德赛》（Odyssey）中在海上冒险的众英雄、单枪匹马的北欧勇士毕欧渥夫（Beowulf）、亚瑟王与圆桌武士（King Arthur and Knights of the Round Table），都是奇幻文学的著名产物。

<<欧美悬念文学简史>>

书籍目录

幻想文学 A 幻想文学的四种类型 B 哈利·波特的世界 C “魔戒之王系列”文化溯源 D 《龙枪》系列故事梗概 E 《时光之轮》系列故事梗概 F 《鸡皮疙瘩》系列故事梗概 G 《魔眼少女佩吉·苏》系列 H 魔法故事大全 恐怖文学 A 从城堡到寺院的哥特小说 B “超自然”的灵异小说 C 恐怖文学发展趋势 D 恐怖小说和斯蒂芬·金 E 恐怖电影和希区柯克 侦探文学 A 侦探小说的雏形与发展 B 世界侦探小说之父 C 侦探小说的黄金年代 D 范丹的侦探小说二十准则 E 侦探女王：阿加莎·克里斯蒂 F 欧美侦探小说名家录

<<欧美悬念文学简史>>

章节摘录

插图

<<欧美悬念文学简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>