

<<达利画传>>

图书基本信息

书名：<<达利画传>>

13位ISBN编号：9787538718751

10位ISBN编号：7538718753

出版时间：2004-1-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：读图时代

页数：155

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<达利画传>>

内容概要

大名鼎鼎的达利，知道他的人很多，能把他说清楚的人却很少，虽然这位20世纪西班牙超现实主义大师的艺术在80年代曾影响过许多国内的青年艺术家。

人们说达利是一个奇异的符号、一个梦幻的传奇、一个古怪天才的代名词。

今天，达利的艺术作品终于来到了中国并被编撰成书。

不得不承认，许多作品是颇使人感到费解的。

为了帮助观众理解达利的艺术，这本书尝试帮助我们以画传的形式去理解达利。

本系列包括毕加索、凡高、高更、达利、雷诺阿等画家的画集和小传，图片精美。

世界顶尖艺术大师们的传记及代表著成名著及他们每人在重要时期的照片。

书中详尽介绍大师们的性格、爱好、私人生活片断及对整个人类艺术的贡献。

<<达利画传>>

书籍目录

- 一、天才的诞生
- 二、叛逆的青年
- 三、蜕变
- 四、非理性征服的偏执狂
- 五、远征美利坚
- 六、蝴蝶之王
- 七、基督的召唤
- 八、重生

<<达利画传>>

章节摘录

版权页：插图：达利的作品中一直存在着两种力量的撕扯一种代表二十世纪迷失的潜意识的阴暗力量，另一种则代表着加拉的爱与美的力量。

加拉始终是他作品的思想骨干，是他严谨、安谧创作生活的总导演。

她时刻守护着达利，并常常把趋于冒险、迷失于狂妄的达利从荒诞的意境中拉回到现实世界中来，促使其昂然跨上当代绘画舞台的巨星行列，铸造出超乎凡庸的大师本色。

达利曾在反驳妹妹写的《妹妹眼中的达利》一书时说过：“1930年我身无分文地被赶出家门，而今天我获得了世界性的成功，主要得自上帝的垂爱、故乡热土的启发和一位卓越女性英雄般的自我牺牲，那就是我的妻子加拉。

”毫无疑问，这是达利对自己艺术生涯的最好诠释，加拉就是成功男人背后的那位伟大的女性。

七十岁以前的达利始终都是精力充沛，创作欲也十分旺盛。

但从1975年起，他的健康情形每况愈下，1980年10月，达利七十六岁时又到马德里送交了一幅西班牙国王的画像《梦王子》，这里他将超现实主义、超写实主义、变形主义，电脑控制论等多类技巧融为一炉。

次年在纽约的冬季染病不起，在艰难的康复中退出社交活动。

1982年初，加拉因大腿骨折伴随并发症而早达利一步离开人世，享年九十岁。

加拉的谢世，使达利不仅失去了相伴50余年的伴侣，同时也失去了创作激情和灵感。

那幅加拉去世前就开始创作的油画《加拉和罗马的三个绝妙的谜》历经数年终未完成，成为达利的封笔之作。

<<达利画传>>

编辑推荐

<<达利画传>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>