

<<节日快乐----实用节日演讲辞>>

图书基本信息

书名：<<节日快乐----实用节日演讲辞>>

13位ISBN编号：9787538716719

10位ISBN编号：7538716718

出版时间：2003-3

出版时间：时代文艺出版社

作者：[美]弗朗西斯·司各特·菲茨杰拉德

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<节日快乐----实用节日演讲辞>>

### 内容概要

经典的美国梦，片片金钱做瓦，爱情做梁柱，架起一座寻梦的空中楼阁。

盖茨比的故事一直以来被认为美国梦的崛起，旺盛与衰落的标准象征。

《了不起的盖茨比》一书具有全部才子佳人传奇的必要元素。  
美如梦幻的女主角，貌若桃李，心如蛇蝎，脱凡超帅的男主角，贫苦出身，一鸣惊人，而后挥金如土，共唱爱情挽歌。

本书写的是青年盖茨比和上流社会姑娘戴西之间的爱情故事。

战争期间出身贫寒的年轻军人盖茨比爱上了戴西，对她一往情深但却没有钱娶她。

战后盖茨比得知戴西已经嫁给了富豪子弟汤姆。

婚后生活并不幸福，因为汤姆另有情妇。

为了重新赢得戴西的爱情，盖茨比发奋赚钱，短短几年里，便通过走私等非法买卖发了财。

于是他专门在戴西家附近购置豪宅，大宴宾客，挥金如土，为的是引起戴西的注意。

后来经戴西表兄的安排，盖茨比与戴西重温旧梦。

戴西的丈夫汤姆发现这段隐情后，妒火中烧，对盖茨比恨得要命，戴西面临在盖茨比和汤姆之间作出选择，但却态度暧昧，最终不肯放弃汤姆。

她在心绪烦乱的状态下疯狂开车，偏偏压死了丈夫的情妇。

盖茨比为保护戴西，承担了开车责任，但戴西已打定主意抛弃盖茨比，而汤姆阴险地嫁祸于人，致使其情妇的丈夫开枪打死盖茨比。

在盖茨比的葬礼上，过去的朋友和座上客都没露面，汤姆和戴西竟心安理得地外出旅游去了，甚至连一束花都没有送。

## 作者简介

美国小说家。

属于迷惘的一代，是上升的20世纪(the roaring 20s)的代言人生于明尼苏达州圣保罗市一个商人家庭。

原名弗朗西斯·斯科特·基·菲茨杰拉德。

普林斯顿大学大学未毕业就退学。

1917年入伍，次年升为中尉军官，1919年退伍，在一家商业公司当抄写员，业余致力于创作。

他的创作倾向与“迷惘的一代”相似，表现第一次世界大战后年轻的一代对美国所抱的理想的幻灭。

1920年发表第一部长篇小说《人间天堂》，一举成名，声名远播。

小说出版后他与珊尔达·赛瑞结婚。

珊尔达对他的生活与创作影响很大，他的小说里许多女主人公都有她的面影。

以后又出版了两部短篇小说集《姑娘们与哲学家们》(1921)和《爵士时代的故事》(1922)。

1925年，他的代表作《了不起的盖茨比》出版，确立了他在文学史上的地位。

《了不起的盖茨比》表现了“美国梦”的幻灭。

这部小说谴责以托姆为代表的美国特权阶级自私专横，为所欲为，以同情的态度描写了盖茨比的悲剧，并指出他的悲剧来自他对生活和爱情的幻想，对上层社会人物缺乏认识。

1934年菲茨杰拉德出版了另一部重要的长篇小说《夜色温柔》，成功地表现了上层资产者的自私与腐化，对主人公的沉沦满怀同情。

但评论界对它反应冷淡。

1936年菲茨杰拉德在病中写了自传《崩溃》。

后来以好莱坞一个电影导演为主人公创作长篇小说《最后的一个巨头》，没有完成，他就去世。

遗稿由他的朋友、批评家埃德蒙·威尔逊整理出版(1941)。

他也是美国著名编剧。

1922年他的小说《美女和被诅咒的人》被拍成电影；1925年出版了《伟大的盖茨比》，奠定了他在美国文学史上的地位，1949、1974年两次被派拉蒙公司拍摄成电影。

进入30年代，他在好莱坞担任编剧，1938年改编的《生死同心》是他唯一一部在片头上挂名的电影。

其它创作或改编的主要作品有《女人》、《乱世佳人》、《居里夫人》、《我最后一次看到巴黎》、《绮梦初艳》等。

1936年他开始写最后一部小说《最后一个大亨》，但未能完成。

1940年12月去世，年仅44岁。

他和专栏作家希拉的爱情，1959年被拍摄成电影《痴情恨》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>