

<<人妖的艺术>>

图书基本信息

书名：<<人妖的艺术>>

13位ISBN编号：9787538714678

10位ISBN编号：7538714677

出版时间：1999-3-1

出版时间：时代文艺出版社

作者：陈东林

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<人妖的艺术>>

内容概要

这与是同一系列的不同本书!我也不知道为什么ISBN会一模一样!!!

文学批评争鸣丛书：毒品艺术---琼瑶作品批判 本书目录

序言 必须治理“琼瑶公、害”

第一章 杭州观众向琼瑶索赔八千万

第二章 彻头彻尾的闹剧

第三章 偏狭的情爱复仇狂

第四章 特殊第三者与非法婚外恋颂歌

第五章 关于琼瑶小说的理性反思

<<人妖的艺术>>

作者简介

文学批评争鸣丛书：毒品艺术---琼瑶作品批判 作者介绍

男，1960年出生，文学硕士，现任世界华人交流协会常务理事、当代改革发展理论研究中心特邀研究员。

共在全国多种学术期刊发表学术论文三十余篇，获得各种学术论文奖励十五个。

主要著作有：《澳门旋风》、《澳门知识三百问》、《澳门风情》、《开放的新世纪高等教育》、《中国加入世贸组织三百问》等。

<<人妖的艺术>>

书籍目录

序言 山雨欲来风满楼

第一章 凡有自来水处 人人读金庸

第二章 《射雕英雄传》“人妖”形象批判

第三章 《笑傲江湖》“人妖”形象批判

第四章 《鹿鼎记》“人妖”形象批判

第五章 沉重的反思

第六章 关于新世纪文化革新运动的构想

<<人妖的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>