

<<深度教案>>

图书基本信息

书名：<<深度教案>>

13位ISBN编号：9787538668728

10位ISBN编号：7538668721

出版时间：2012-9

出版时间：吉林美术出版社

作者：王光

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<深度教案>>

内容概要

王光在教学实践中系统化和人性化并重，注重艺术启蒙教育过程中的科学性，引导学生在学习过程中学会自主发现，自我归纳，激发学生的潜能，尊重学生本质差异，因材施教。十年教学硕果颇丰，这其中桃李芬芳遍及国内各大美术院校，同时也积累了丰富而珍贵的教学经验，《深度教案》这本图书仅从一个侧面向我们展示了他对教学所思所想，也一定会给广大考生专业学习带来益处。

<<深度教案>>

作者简介

王光，1991年毕业于哈尔滨师范大学美术教育系油画专业，现为王光画室主讲教师，有十余年美术教学经验。

其油画作品及水彩作品多次获奖，并出版过40余部卡通、插图及美术高考应试图书。

<<深度教案>>

书籍目录

工具与表现

- 1 我的速写工具
 - 2 握笔与线面的表现
- 关于速写
速写是什么？
与素描有何区别？

- 1.1 必然形与偶然形
 - 1.2 画出个性特征
 - 1.3 画大的体块衔接
- 2 体块的总结
 - 3 需要你知道的肌肉与骨骼
 - 4 看不见的结构
 - 5 运动规律与个性表现

训练方法

- 1 瞬间记忆的训练
- 2 看体块的眼睛
- 3 想在前面
- 4 拓展训练——生活速写

理解与表现

- 1 虚与实
- 2 头手脚的形与表现

范画赏析

- 1 场景速写
- 2 蹲、跪、躺、卧姿
- 3 站姿
- 4 坐姿

<<深度教案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>