

<<深度教案>>

图书基本信息

书名：<<深度教案>>

13位ISBN编号：9787538668711

10位ISBN编号：7538668713

出版时间：2012-9

出版时间：吉林美术出版社

作者：王光

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<深度教案>>

内容概要

素描头像是近年来美术升学考试的主要科目之一，也是广大考生绘画基础训练的主要课程，这本《王光素描头像半身像：深度教案》是作者王光在素描头像教学方面的一个阶段性的总结，希望能对广大考生有所帮助。

作为艺术考试参考资料，在作画的过程中将画面的艺术效果与考试要求结合得更为紧密，更多地体现了素描作为写实基本功的功能性特点。

<<深度教案>>

作者简介

王光，1991年毕业于哈尔滨师范大学美术教育系油画专业，现为王光画室主讲教师，有十余年美术教学经验。

其油画作品及水彩作品多次获奖，并出版过40余部卡通、插图及美术高考应试图书。

<<深度教案>>

书籍目录

素描头像

- 1 观察与起稿
- 2 构图意识的培养
- 3 考试趋势与应对方法
 - 3.1 头部结构的准备
 - 3.2 视角的准备
- 4 局部分析
 - 4.1 鼻子
 - 4.2 嘴
 - 4.3 眼睛和眉毛
 - 4.4 耳朵
 - 4.5 颧骨
 - 4.6 头发
 - 4.7 侧脸
 - 4.8 下颌
 - 4.9 眼镜
 - 4.10 胡须
- 5 步骤(2.5小时)

6 范画赏析

素描半身像

- 1 骨骼与肌肉
- 2 手
- 3 步骤(4小时)
- 4 范画赏析

<<深度教案>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>