

<<何家英>>

图书基本信息

书名：<<何家英>>

13位ISBN编号：9787538636284

10位ISBN编号：7538636285

出版时间：2011-10

出版时间：吉林美术出版社

作者：何家英 绘

页数：367

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<何家英>>

内容概要

何家英是我国当代卓有艺术成就的工笔人物画家，同时也是一位具有广泛学术影响的教学名师，现任教于天津美术学院中国画系，硕士研究生导师，兼任中国艺术研究院博士生导师。

何家英教授对于教学与创作投入了很大精力，倾心致力于中国画教学，并形成独具特色的教学思想、教学方法与教学体系。

何家英工笔人物画教学，是我国高等美术院校同类学科艺术教学的典范。

本书为他的中国画作品集。

他的作品都呈现出一种经典性品质，流露出一种大格局大气象。

他的作品给人感觉丰富整体，而非简单琐碎；感觉深厚大气，而非单薄匠气；感觉明朗有力，而非含混纤弱；感觉谨严缜密，而非粗陋松散。

<<何家英>>

作者简介

何家英，男，河北任丘人，1957年生于天津，1980年毕业于天津美术学院并留校任教。
现任全国政协委员、中国美协艺委会委员、中国艺术研究院博士生导师、中国美术馆专家委员会委员、中国王笔画学会副会长、天津美协第一副主席、天津政协书画艺术研究会会长、天津画院院长、

<<何家英>>

书籍目录

化真为美 工笔街道主任山地十九秋米脂的婆姨 夏清明女人 人体出浴 矜酸葡萄 无声魂系马嵬 孤叶 贵妃出浴 西施浣纱 貂蝉拜月 昭君出塞 人梦 红苹果 秋冥落英 若云 初春秋韵 绣女 安部夫人像 朝·露·桑 韩国留学生 独坐黄昏后 沧桑心语 幽谷百合花舞之憩 白描习作 写意春城 无处不飞花 小猪信 水墨写生 渔民写生 梧桐秋雨 水墨写生 滕寻秋 踏涧夕凉 秋水无尘 水中月 思馨梦 初雪清露 幻想童年 夏之夜 淡日晨雪 净莲 杏冥醉花 荫冷露凝雪 邀凉素衣 夏日情怀之一 夏日情怀之二 课间小憩 香雪待瀑 濠江花路 澳门街景 澳门街景 蕉苑品茗 图素心 冬季土耳其所见 阳光下的土耳其妇女 麦熟柳荫 读书图 冷露 澳门中学生王璐小姐像 露湿芭蕉 梦遥红苹果 闲云竹楼 小主人报春 芳草留人意 自闲天心 月圆鸣凤 赏春冻月 竹林漫步 莲华图 女人 人体 人梦 孙中山在天津 阿坝风情(组画)之阿坝风情(组画)之二 阿坝风情(组画)之三 阿坝风情(组画)之四 凝眸羌族少女 松荫清暑 图庾信春晓 焦墨写生 水墨写生 水墨写生 下岗女工 花落东君 丹麦美人鱼 醉眠花荫 香满衣野趣 读书纳凉 图朝丽人 百合圣水 湖畔闲日 海天琴韵 花语默默 萨马兰奇 胜利女神 秋水万缕 情思一梦 中卓玛 余韵 春到阿坝 相约晴雪 后溪水野趣 闲日素描 炼钢工人 家庭作业 底稿 大邓庄的青年农民 女工 赶集的山西农民 工笔底稿 农家小楼 课堂速写 素衣底稿 吉县老奶奶 课堂习作 冬日底稿 女演员 斯洛文尼亚候机的巴西日 洛人花匠的儿子 美院学生 人体少女 金珍卓玛 县城女学生 伊斯兰门童 草稿 草稿 绘事 履痕

<<何家英>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>