

<<手的画法>>

图书基本信息

书名：<<手的画法>>

13位ISBN编号：9787538632231

10位ISBN编号：7538632239

出版时间：2009-6

出版时间：吉林美术出版社

作者：邱海 编

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<手的画法>>

内容概要

如果你以前尝试过的话，你也许会得出这样的结论：手是非常难画的。

而本书就是要告诉你，画手可以比你想象的简单得多，但你必须一步一个脚印扎扎实实地往前走。

首先，本书将会告诉你如何把手分解成各种简单的基本形状，这些形状之间的比例和组合是什么样的，它们连接到一起以后的运动又是怎样的。

随后，本书将会结合手部的骨骼和肌肉的解剖来探讨影响手部的基本形状和动势的各种因素。

同时，大师的作品会告诉你如何把握整幅画面并把手部描绘得更加完美、更加富有灵动性。

本书还告诉我们，仅仅阅读是不够的，你必须通过实践来体会每一个细节，要做到这一点，最简单的方法就是多画几次，这些草图大多几分钟就能完成，这种练习可以训练对手比例的记忆和姿态的把握。

<<手的画法>>

书籍目录

第一章 手的基本形状1.比例2.几何结构3 关节4.透视 实际应用 画出手的基本外形(方圆规律)5.创造写实性的艺术形象,要以准确的基本形状为前提第二章 手的解剖和手的素描1.骨骼和肌肉影响手的外部形态 手的基本骨架 手的肌肉2.手的素描,一点一点丰富起来 利用光影关系 设计优美的动势 给予适当地夸张 轮廓的重要性 放松你的线条 步骤图例第三章 手的表情、性格

<<手的画法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>