

<<中国写实画派·张利>>

图书基本信息

书名：<<中国写实画派·张利>>

13位ISBN编号：9787538631517

10位ISBN编号：7538631518

出版时间：2009-6

出版时间：吉林美术出版社

作者：张利 绘

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

特定的历史机缘和现实条件以及一种共同的内心取向与价值认同，促使我们发起成立了“中国写实画派”。

5年来，当我们以一个画家的淳朴和诚实的心愿起步，并付上我们当有的努力和认真的行动后，产生了远远超过我们所想所求的社会效果。

其创作的质量与业内影响致使画派人数不断增加，逐渐会聚了一批中国当代最优秀的实力派画家，足见写实绘画在中国当下的生命力与现实意义。

因此，首先应当感谢我们的恩师传授给我们从事绘画艺术的能力与品质，感谢艺术各界一直以来对我们的鼓励与支持，更感谢这个时代给我们每一个人充分发挥才情提供了可能。

写实油画在中国，自辛亥革命后，已经有了五代优秀艺术家的积累与努力。

写实油画是产生在西方的一种绘画方式，但是今天已经在中国扎根和发展了，可以说没有写实绘画的需要就没有油画这个品种的产生。

写实仅仅是一种绘画表现的手段，而非绘画的目的，在写实的问题上更不存在先进和落后之分，凡是人类历史上伟大的写实绘画都包含了所有的绘画元素，而那种精湛的技巧与深厚的学养是由伟大心灵的需要创造出来的。

那种超凡的表现力与高妙的境界是通过超强的绘画能力承载的。

是写实的这种方式训练和培养了我们的眼力，让我们学会了观察.通过对自然与生命的深入关注，学会了贴近真实的体验与表现力的研究，是写实绘画的需要让人类挖掘和使用油画材料表现的最大可能性。

面对自然的无限丰富，那种被动的照抄、琐碎的模仿与细描细画是写实绘画的大敌。

我们必须去使用绘画原理，掌握自然规律，主动地书写与表现心灵感动，传递审美体验.升华内在境界，注重真实背后的那个抽象美，那个内涵的精神与品格才是写实绘画的真正灵魂。

## <<中国写实画派·张利>>

### 内容概要

张利，1958年生于北京。

1976年参军。

1979年考入解放军艺术学院。

1983年毕业留校任教。

现为中国美术家协会会员，解放军艺术学院美术系教授。

作品多次参加国内及国际大型展览，并有作品获奖及被国内外美术馆、画廊和收藏家收藏。

1981年参加“全国美术作品展”。

1982年参加“全国美术作品展”。

1987年参加“全国美术作品展”。

1988年参加“第一届中国油画展”，展出后作品被选送日本参展。

1989年参加“第三届亚洲美术作品展”，作品被日本福冈美术馆收藏。

1990年参加“欧亚艺术展”，土耳其。

1991年参加“北京国际艺苑美术馆建馆油画展”；参加“法国第23届宾卡涅国际绘画展”。

1992年参加“中国油画展”，印度；应邀赴土耳其参加“欧亚艺术节”。

1994年参加“国际艺术博览会”，中国香港。

1995年参加“中国油画展”，阿根廷。

1992年-1995年参加香港佳士得举办的国际拍卖。

1998年参加“中国油画展”，南非。

2000年参加“国际肖像绘画展”获最高奖，纽约。

2004年参加“北京写实画派画展”。

2005年-2008年参加“中国写实画派年展”。

2008年参与中国写实画派抗震救灾《热血5月-2008》巨幅油画创作。

出版个人专辑 1998年在香港出版《张利油画作品集》。

2000年天津杨柳青画社出版《中国当代实力派油画家——张利作品精选》。

2006年天津杨柳青画社出版《中国著名油画家作品精选——张利》。

## <<中国写实画派·张利>>

### 作者简介

张利，1958年生于北京。  
1976年参军。  
1979年考入解放军艺术学院。  
1983年毕业留校任教。  
现为中国美术家协会会员，解放军艺术学院美术系教授。  
作品多次参加国内及国际大型展览，并有作品获奖及被国内外美术馆、画廊和收藏家收藏。  
1981年参加“全国美术作品展”。  
1982年参加“全国美术作品展”。  
1987年参加“全国美术作品展”。  
1988年参加“第一届中国油画展”，展出后作品被选送日本参展。  
1989年参加“第三届亚洲美术作品展”，作品被日本福冈美术馆收藏。  
1990年参加“欧亚艺术展”，土耳其。  
1991年参加“北京国际艺苑美术馆建馆油画展”；参加“法国第23届宾卡涅国际绘画展”。  
1992年参加“中国油画展”，印度；应邀赴土耳其参加“欧亚艺术节”。  
1994年参加“国际艺术博览会”，中国香港。  
1995年参加“中国油画展”，阿根廷。  
1992年-1995年参加香港佳士得举办的国际拍卖。  
1998年参加“中国油画展”，南非。  
2000年参加“国际肖像绘画展”获最高奖，纽约。  
2004年参加“北京写实画派画展”。  
2005年-2008年参加“中国写实画派年展”。  
2008年参与中国写实画派抗震救灾《热血5月-2008》巨幅油画创作。  
出版个人专辑 1998年在香港出版《张利油画作品集》。  
2000年天津杨柳青画社出版《中国当代实力派油画家——张利作品精选》。  
2006年天津杨柳青画社出版《中国著名油画家作品精选——张利》。

书籍目录

油画朝圣者之一青海湖边的藏族姑娘爱尼女孩之一爱尼女孩之四爱尼姑娘之一爱尼姑娘之二结隆牧人之二戴蓝花头巾的苗女爱尼族女孩巴塘汉子爱尼女孩之二高原上的虔诚者哈尼女孩之二哈尼女孩之一哈尼女孩之三节日中的甘南藏女雷山苗女苗女牧羊人之一捻毛线的藏女盛装苗女岁月牧羊人之二人体写生人体写生撒尼农家玉姐卓玛初春哈尼少女戴银饰的苗女爱尼女孩之三扎西穿皮袍的藏女彝女哈尼族女孩屋檐下银簪结隆牧人之一往事爱尼姑娘爱尼姑娘之二油画写生傣女之一人体写生西藏风景写生之一西藏风景写生之二老宅土耳其写生素描

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>