

<<基础美术技法学习丛书>>

图书基本信息

书名：<<基础美术技法学习丛书>>

13位ISBN编号：9787538630923

10位ISBN编号：7538630929

出版时间：2009-2

出版时间：吉林美术

作者：关威//胡飞

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

石膏五官挂像是在素描的过程中由几何体、静物向石膏头像的过渡阶段，在初步掌握了静物素描的基本画法及基本规律的前提下，逐步接触石膏挂像，了解石膏头像的形体结构、五官的变化。

石膏挂像包括五官、切面像、半面像，由简单到复杂，通过石膏挂像的训练可以了解头像的基本结构、比例及体面关系，为下一步画好石膏像打下良好的基础。

本教材介绍眼睛切面像写生画法、鼻子切面像写生画法、耳朵切面像写生画法、嘴切面像写生画法、眼睛柔面像写生画法、鼻子柔面像写生画法、耳朵柔面像写生画法等。

书籍目录

第一章 概述第二章 眼睛切面像写生画法第三章 鼻子切面像写生画法第四章 耳朵切面像写生画法第五章 嘴切面像写生画法第六章 眼睛柔面像写生画法第七章 鼻子柔面像写生画法第八章 耳朵柔面像写生画法第九章 嘴柔面像写生画法第十章 五官组合写生画法第十一章 五官组合写生画法第十二章 五官组合写生画法第十三章 五官组合写生画法第十四章 五官组合写生画法第十五章 亚历山大切面像写生画法第十六章 阿格里巴切面像写生画法第十七章 阿格里巴柔面像写生画法第十八章 贝多芬柔面像写生画法第十九章 奴隶柔面像写生画法第二十章 哭孩写生画法第二十一章 戴帽老人柔面像写生画法第二十二章 作品范例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>