

<<新思维临摹>>

图书基本信息

书名：<<新思维临摹>>

13位ISBN编号：9787538630244

10位ISBN编号：7538630244

出版时间：2009-6

出版时间：吉林美术

作者：林广远

页数：29

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<新思维临摹>>

### 内容概要

本书针对性地解决了初学者对命题无从下手、有想法但无法表达清楚或表达不充分等困惑和难题，名副其实地做到“创意好，表现绝”，这也是设计基础教学急待加强的地方。希望本书的出版能够提高学习设计的考生的认知水平，使有志于设计的青年学子得到正确的设计基础教育和引导，从根本上提高设计人才的素质。

<<新思维临摹>>

作者简介

林广远，山东烟台人，2003年考入中央美术学院，在校期间获得多项年终汇报一等奖，作品入选中央美术学院优秀学生作品集，2006年创办北京尚古流文化传媒，2007年毕业于中央美术学院并获学士学位，毕业作品留校收藏获优秀毕业生三等奖。  
著有《高等教育艺术设计专业教学范例平面创意卷》等美术书籍。

<<新思维临摹>>

章节摘录

插图：

<<新思维临摹>>

编辑推荐

《新思维临摹:平面创意·技法表现》:中央美术学院·清华大学美术学院,权威教材优秀毕业生联合推出从入门到高手

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>