

<<色彩风景>>

图书基本信息

书名：<<色彩风景>>

13位ISBN编号：9787538629118

10位ISBN编号：7538629114

出版时间：2008-10

出版时间：吉林美术出版社

作者：林广远，曲宁 著

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩风景>>

内容概要

随着我国经济的迅猛发展和国家文化教育事业与社会文化生活的进步和变革，高等设计教育在全国各大美术院校迅速发展起来，这说明现如今设计人才的短缺和设计发展的良好前景。但设计教育的市场也如同经济市场一样经受着市场规则的整合，优胜劣汰是不可避免的。

“设计色彩”顾名思义，兼顾了人的主观色彩与写实造型能力的双重要求与标准。

“设计色彩”成为造型和设计教学的重要基础学科，也是所有高等艺术设计类院校的必修课。

本教材针对艺术学院的课程要求，力求通俗易懂，有较强的科学性和逻辑性。

通过系统学习使学生最终达到全面掌握和理解造型和白描人物组合的基础和绘画方法，培养学生在实践中灵活运用。

希望这本书的出版会对广大美术考生提供帮助，有所借鉴。

<<色彩风景>>

作者简介

林广远，山东烟台人，2003年考入中央美术学院，在校期间获得多项年终汇报一等奖，作品入选中央美术学院优秀学生作品集，2006年创办北京尚古流文化传媒，2007年毕业于中央美术学院并获博士学位，毕业作品留校收藏获优秀毕业生三等奖。

著有《高等教育艺术设计专业教学范例平面创意卷》等美术书籍。

<<色彩风景>>

章节摘录

插图：

<<色彩风景>>

编辑推荐

《新思维临摹:设计基础·色彩风景》由吉林美术出版社出版。

<<色彩风景>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>