

图书基本信息

书名：<<张丽华人物速写 - 美术高考名家教学典范>>

13位ISBN编号：9787538628746

10位ISBN编号：7538628746

出版时间：2008-8

出版时间：吉林美术出版社

作者：张丽华

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

人物速写是要求画者在较短的时间内快速地捕捉对象动作、表情、特征的一种绘画形式。它能很好地体现出作者的构图意识，把握动态造型的能力、潜在的创作能力和整体的艺术修养，同时对于绘画者而言，速写还是一种对素描训练的辅助练习手段。

大量的速写练习能培养绘画者敏锐的观察能力，对事物的新鲜感受力和对绘画的概括能力。

画面生动感人是速写的一个显著的特征。

初学者先研究人物结构，尤其是要熟悉头部、颈部、胸部、盆骨和四肢的结构和相互之间的联系，大量的写生练习与临摹优秀速写范本相结合是提高速写水平最快的方式。

临摹速写范本要在理解的基础上学习对动态特征的把握，对画面整体的控制以及对线的运用等等，同时再进行大量的写生练习，速写的进步就非常迅速了。

本书为“美术高考名家教学典范”之一，收录了张丽华的人物速写优秀范画，并对这些范画作了解析。

作者简介

张丽华，1958年生于山东省广饶县，1983年毕业并执教于山东艺术学院。
中国画教授，硕士生导师。
中国美术家协会会员，山东美术家协会会员，山东画院高级画师。
中国画《瑞雪》获第六届全国美展优秀奖并被中国美术馆收藏，中国画《时刻准备着》获“纪念毛泽东同志《在延安文

章节摘录

插图：

编辑推荐

《张丽华人物速写》由吉林美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>