

<<学生毛笔字帖>>

图书基本信息

书名：<<学生毛笔字帖>>

13位ISBN编号：9787538623864

10位ISBN编号：7538623868

出版时间：2007-11

出版时间：吉林美术（图书经理部

作者：任笑笑

页数：46

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学生毛笔字帖>>

内容概要

五指执笔法 “五指执笔法”是最常用、最科学的执笔法。

“五指执笔法”是动用一只手的五个手指，一齐用力，使笔管前后左右四面受力均匀，从而写出端正漂亮的字。

按：用大拇指肚斜着向上紧贴笔杆，用力的方向是从内向外。

压：用食指的第一指节钩住笔杆，用力方向是从外向内。

钩：中指紧靠在食指下面，用第一指节钩住笔杆，用力方向是从外向内。

顶：无名指的指甲部位斜着向上，挡住笔杆，用力方向是从内向外。

抵：让小指自然地跟在无名指的后面，帮助无名指用力向外顶，使笔杆保持垂直。

<<学生毛笔字帖>>

书籍目录

一、文房四宝的选择和使用二、五指执笔法三、笔画及其类别四、颜真卿简介五、颜真卿的书法特点六、基本笔画运笔练习（一）七、基本笔画运笔练习（二）八、基本笔画运笔练习（三）九、基本笔画运笔练习（四）十、基本笔画运笔练习（五）十一、基本笔画运笔练习（六）十二、结构形式独体字书写练习（一）十三、结构形式独体字书写练习（二）十四、结构形式左右结构字书写练习（一）十五、结构形式左右结构字书写练习（二）十六、结构形式左中右结构字书写练习（一）十七、结构形式左中右结构字书写练习（二）十八、结构形式上下结构字书写练习（一）十九、结构形式上下结构字书写练习（二）二十、结构形式上中下结构字书写练习（一）二十一、结构形式上中下结构字书写练习（二）二十二、结构形式半包围结构字书写练习（一）二十三、结构形式半包围结构字书写练习（二）二十四、结构形式三面包围及全包围结构字书写练习（一）二十五、结构形式三面包围及全包围结构字书写练习（二）二十六、常用字写法范例（一）二十七、常用字写法范例（二）二十八、常用字写法范例（三）二十九、常用字写法范例（四）三十、常用字写法范例（五）三十一、常用字写法范例（六）三十二、常用字写法范例（七）三十三、常用字写法范例（八）三十四、常用字写法范例（九）三十五、常用字写法范例（十）三十六、常用字写法范例（十一）三十七、常用字写法范例（十二）三十八、常用字写法范例（十三）三十九、常用字写法范例（十四）四十、常用字写法范例（十五）四十一、常用字写法范例（十六）四十二、常用字写法范例（十七）四十三、常用字写法范例（十八）四十四、常用字写法范例（十九）四十五、常用字写法范例（二十）四十六、常用字写法范例（二十一）四十七、常用字写法范例（二十二）四十八、颜真卿碑帖精选（局部）

<<学生毛笔字帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>