

图书基本信息

书名：<<中国美术学院专业考试前30名暨优秀作品>>

13位ISBN编号：9787538623369

10位ISBN编号：7538623361

出版时间：2007-10

出版时间：吉林美术（图书经理部

作者：贺海涛

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

学习美术，是实施素质教育的一项重要策略。

不仅能提高学习者的审美判断能力、形象思维能力和整体的人文修养水准，而且还对我们的道德水准、生活情趣的提高有着潜移默化的影响。

本书是“中国美术学院专业考试前30名暨优秀作品精品范例”系列之《色彩静物（ ）》，该书由专业画家精心打造，书中收集了大量优秀作品的范本，为您阐述对于素描石膏像的绘画方法及步骤，对于正准备美术考试的读者和艺术爱好者来说是一本不错的临摹范本。

章节摘录

插图

编辑推荐

在社会高速发展的艺术大环境下，美术的最高学府——中国美术学院的报考人数近年来都在数万人以上。

能受到最好的艺术教育，成为美院的学生是他们共同的目标，不过在数万份试卷中脱颖而出，最终梦想成真的却只是这个群体的百分之一，所以对考生来说，埋头苦学的同时，如何知己知彼，清楚美院考试标准，把握优秀作品的画面信息，了解优秀学生的总体水平就显得尤为重要了。

本套书由中国美术学院优秀教师选编，全部为中国美术学院本科招生中专业名列前茅的学生作品。

这套书分为素描头像、石膏头像、色彩静物和人物速写等（动画和国画专业考速写）共五卷。

本书为色彩静物 I。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>