

图书基本信息

书名：<<人体-绘画大师经典素描-世界上最值得你珍藏的38幅素描人体>>

13位ISBN编号：9787538619935

10位ISBN编号：7538619933

出版时间：2006-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：刘君

页数：37

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<人体-绘画大师经典素描-世界上最值得你珍>>

### 内容概要

记得还是孩子的时候，一个很偶然的机，我得到了一本素描画册，那本薄薄的，可能是用得久了，有几页脱落下来，显出的很旧的样子，但里面的那个精彩的世界，却深深地震撼了我，以后的日子里，我一次又一次地在那个世界里流连，直到今天，我真正走上了艺术的道路。

在这个世界里，我们能够体验大师的智慧，能够重温大师的幸福，能够有勇气，以艺术的名义，面对我今天的生活，和那个叫做明天的东西，也许这个世界上，让你感动的东西没有许多，但我希望这里其中的一件，如果你喜欢它，我会幸福地微笑，不为别的，只为我的感动同样感动了你。

书籍目录

封面人体封底人体1 人体 达·芬奇 (1452~1519) 意大利2 人体 达·芬奇 (1452~1519) 意大利3 圣母子 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利4 人体习作 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利5 《卡西那的战斗》的习作 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利6 人体 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利7 人体 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利8 人体 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利9 人体 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利10 人体与手的习作 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利11 人体 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利12 人体 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利13 人体 米开朗基罗 (1475~1564) 意大利14 三个女孩的习作 拉斐尔 (1483~1520) 意大利15 《奥斯特战争》的习作 拉斐尔 (1483~1520) 意大利16 人体 拉斐尔 (1483~1520) 意大利17 人体 拉斐尔 (1483~1520) 意大利18 《阿波罗》的习作 拉斐尔 (1483~1520) 意大利19 十字架上的耶稣 丢勒 (1471~1528) 德国20 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯21 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯22 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯23 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯24 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯25 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯26 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯27 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯28 人体 鲁本斯 (1577~1640) 佛兰德斯29 《大宫女》的习作 安格尔 (1780~1867) 法国30 女子人体 德加 (1834~1917) 法国31 女子人体 达利 (1904~1989) 西班牙32 女子人体 谢洛夫 (1965~1911) 俄国33 男人体 阿尼戈尼 (1952~) 意大利34 下十字架 阿尼戈尼 (1952~) 意大利35 男人体 阿尼戈尼 (1952~) 意大利36 男人体 阿尼戈尼 (1952~) 意大利37 男人体 卡德姆斯

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>