

图书基本信息

书名：<<典藏版法国印象绘画 毕沙罗 西斯莱 德加>>

13位ISBN编号：9787538608304

10位ISBN编号：7538608303

出版时间：2000-01

出版时间：吉林美术出版社

作者：毕沙罗，西斯莱，德加

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

法国印象派绘画虽然在有些人看来分别存有或片面追求光学的客观主义，或把科学原理与艺术创作有机结合，以及自我表现的个体主义倾向等，但在西方传统绘画的历史性超越、对西方现代主义艺术的精神启迪等方面，提出了许多关键性的问题并进行了有益的探索性实验。因此可以说，法国印象派绘画扭转了西方美术的发展方向，开启了美术的新纪元。

书籍目录

毕沙罗
锯木者
农家女
牧羊女
菜地里的农妇
井边的妇女和孩子
庞托丽兹的家禽市场
西斯莱
封丹白露森林
前往大森林的女人们
蒙马特尔
巴黎圣马丁运河
德加
少年时代的德加
自画像
罗马女乞丐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>