

<<西洋美术家画廊>>

图书基本信息

书名：<<西洋美术家画廊>>

13位ISBN编号：9787538604245

10位ISBN编号：7538604243

出版时间：2002-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：(英)De Agostini 出版公司

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋美术家画廊>>

内容概要

本书收集了西班牙画家葛利斯的绘画作品。

璜·葛利斯的创作生涯与作品的特征，就在于能诚实地捕捉极为特异的对象的方式。

他1906年离开了出生地马德里，移居巴黎；此后在巴黎的十年音，与毕加索、布拉克并列，共同被视为是引领立体主义的画家。

本书主要内容包括艺术生涯、立体派第三把交椅、风格与技巧、新鲜的真实、名作特写、开启的窗前的静物、作品选解、向毕加索致敬、桌上的玻璃杯、茶杯、瓶、烟斗、早餐、乔塞特·葛利斯肖像、卡尼格山、世界著名美术馆、费城美术馆。

<<西洋美术家画廊>>

作者简介

璜·葛利斯1887年生于西班牙马德里，他艺术生活的部分时光是在巴黎度过的。

他与毕加索、布拉克并列，共同被视为立体主义画派的先驱。

年轻的葛利斯为了学习绘画而放弃了其他文化课的学习，在他的老师荷西·莫雷诺·卡尔波涅那里学习绘画，并同时融入马德里艺术的团体。

1906年9

书籍目录

艺术生涯立体派第三把交椅风格与技巧新鲜的真实名作特写开启的窗前的静物作品选解向毕加索致敬
桌上的玻璃杯、茶杯、瓶、烟斗早餐乔塞特·葛利斯肖像卡尼格山世界著名美术馆费城美术馆

<<西洋美术家画廊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>