

<<西洋美术家画廊>>

图书基本信息

书名：<<西洋美术家画廊>>

13位ISBN编号：9787538603842

10位ISBN编号：7538603840

出版时间：2002-1

出版时间：吉林美术出版社

作者：(英)De Agostini 出版公司

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋美术家画廊>>

内容概要

本书是一本介绍西洋美术家马萨乔作品的书。

马萨乔最重要的作品，是《比萨祭坛画》与佛罗伦萨卡米列圣母堂布兰卡契礼拜堂的湿壁画，都是为属于卡米尔教会的教堂所画。

“卡米列”是“卡米尔教会的教堂或修道院”之意，名称来自圣耶路撒冷的卡米尔山。

根据传说，1155年，十字军士兵、法国人圣贝尔托尔找在卡米尔山山坡创设修行者的集居部落，但在1235年争夺圣地耶路撒冷一战中，被战胜十字军的撒拉逊军队赶了出来，许多修士回到欧洲，仿效多明尼哥教会、法兰斯科教会成立了卡米尔教会。

<<西洋美术家画廊>>

作者简介

马萨乔是意大利文艺复兴的先驱，他短暂的一生带来了一场绘画革命，他是最早在画面上自由地运用远近法（透视法）来处理三度空间关系的优秀画家，他的绘画技法成为西欧美术发展的基础。其影响直至20世纪。
二十六岁时，他不明原因的去世了，他的作品不仅被同时代人推崇也

<<西洋美术家画廊>>

书籍目录

艺术家生涯文艺复兴的先驱风格与技巧开拓新展望名作特写三位一体作品选解圣乔维纳雷祭坛画圣彼得分配救济金与亚拿尼亚之死奉献金东方三贤人来朝玉座上的圣母子与四天使世界著名美术馆卡米列圣母堂

<<西洋美术家画廊>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>