<<不允许哭泣的场合>>

图书基本信息

书名:<<不允许哭泣的场合>>

13位ISBN编号:9787538575002

10位ISBN编号:7538575006

出版时间:2013-6

出版时间:北方妇女儿童出版社

作者:夏奈

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<不允许哭泣的场合>>

前言

序 追梦的路上,我们并肩行走 /meiya (《慢慢来,一切都来得及》作者) 我和夏奈结缘于豆瓣网,后来我们见面在现实中成为朋友。

我常常跟着他蹭饭吃,蹭免费电影看,也去过他家玩。

记得上次去他家玩还是个雨天,那时我白天工作,晚上写自己的第一本书,写得有些疲惫。

我们一起做午饭,大声聊天、吃饭,他为我能写书高兴。

道别的时候他还非常贴心地送我一盒气味很好闻的面霜,送我到楼下,我们一起在雨中走了一段路。 现实生活中他就是这样一个温暖又慷慨的朋友,和你并肩行走,让你觉得不会孤单。

夏奈这本随笔集,有写给自己的情书,有对人对事不一样的观点,有旅行及生活的感悟,也有回复网友的情感问答,有些是他新写的文,有些则是豆瓣日记里的旧文,可以说汇集了他这几年的网络热文和青春感悟。

在夏奈身上正好体现出"文如其人"这四个字,他的文字也像他的人一样温暖、亲切,给人正面的力量。

阅读他的文字就像与他面对面聊天一样暖心、舒服,偶尔他还会来上一两句犀利的话,点醒你那处在 混乱之中无法分清方向的心。

我想许多人和我一样,喜欢看情感问答的专栏和书籍,比如《我爱问连岳》《爱的地下教育》《那件 疯狂的小事》等。

每个情感问答的作者都有自己的风格。

连岳的情感问答几乎具有某种文学价值,他是温情脉脉、柔软加理性煮成的一锅心灵鸡汤。

彭浩翔则喜欢恶搞又辛辣,一股流氓气中又夹杂着对提问者的关怀 ,重口味之中又常常让人忍俊不禁

庄老师的情感问答却充满了机智聪辩,有时刻薄,有时嘲弄。

而夏奈的情感问答,时而犀利,时而诙谐,时而温柔,他就像一个老朋友一样,与你在一起,陪伴着你。

我喜欢情感问答,是因为这种形式让我觉得非常亲切和舒服。

你先看看提问人的困惑,再看作者的解答,就好像真的有两个人在你身边一样,一个人倾诉自己的故事,一个人给予解答,非常亲近。

我一直觉得情感问答不容易写,因为它需要化繁为简,需要切中要害,需要机智练达,才能从那些乱 成一团麻的不安、烦恼、困惑中拎出一根主线,理顺、抚平。

夏奈就是一个在情感问答中能帮助你理顺关系、消解烦恼之人,他带着耐心和爱写下这一封封给自己 也给喜欢他的朋友们的情书。

在阅读别人的情感困惑时 ,我们常常会惊讶和顿悟。

惊讶的是,原来这世界上还有其他人与自己一样遭受同样的痛苦,原来"我并不是一个人,我并不孤单",而通过阅读作者有时只是轻描淡写般给出的解答,你又会获得一种顿悟。

也许你在阅读答案之前是个情感上的重病患者,但当你读完之后,就会恍然大悟,病症消失,重新成为一个热爱生活、相信爱、追求美的健康人。

前几天,在网络上和夏奈聊天,知道他在写书的时候我也在写书,他说:"这样让我感觉不再孤单。 "这句话让我很感动。

我知道能够写书,在人生中有一个作家的角色一直都是他的梦想,这同样也是我的梦想。

这是他的第一本书,也是他梦想实现的一个开端,我真为他高兴。

不管你有什么梦想,请你一定不要放弃,用你的热情坚持下去,它会以你不了解的方式获得实现,而且你要相信,在追梦的路上,即便身处黑暗,也会有许多人与你并肩行走,让你不再孤单。

<<不允许哭泣的场合>>

内容概要

这是一本温暖治愈系的文学随笔,作者以温情的笔调,敏锐的视角,从平常生活中发现"美好"的力量。

在对成长、爱情、朋友、亲情的认识和感悟中,学会爱自己,从而获取温暖坚定的力量,让自己、让生活、让一切变得更好。

他说,每个人,都渺小又庞大,卑微却矜贵。

而不管自己曾经多么弱小, 我们都不会退缩, 因为我们不害怕面对一个更强大的自己。

<<不允许哭泣的场合>>

作者简介

夏奈:豆瓣人气作者,其温暖细致的文风,犀利不失幽默的见解,备受读者喜爱。 读者说他像是一个温暖又慷慨的朋友,他的文字也像他的人一样温暖、亲切、给人正面的力量。 偶尔他还会来上一两句犀利的话,点醒你那处在混乱之中无法分清方向的心。 让你知道,在追梦的路上,即便身处黑暗,也还有许多人与你并肩共组,让你不再孤单。

<<不允许哭泣的场合>>

书籍目录

序(1) 当一个文字的听众 / 9序(2) 追梦的路上, 我们并肩行走 / 11序(3) 给最亲爱的夏奈 / 15 自序写给年轻人 / 19 第一章 A Better Me 不允许哭泣的场合 / 27 用柔软的心去对抗世界 / 30 至少,你 对自己是有要求的 / 33 越被人嘲笑的梦想,越有实现的价值 / 36 当你倦怠的时候,别人却在天上飞 / 38 你需要继续走,发现一条更宽阔的路 / 42 在二十三岁,学会读书 / 46 你存在于世的意义 / 49 只 有让自己活得更好,才是性价比最高的选择/53 成长,就是活出真正的自己/56 与命运的战争/59 第 二章 Love 那些没能陪你走下去的人 / 65 你的人生,就是从这一刻开始毁掉的 / 68 感谢你,将我推入 绝地 / 73 没有Bitch,只有不再爱你的人 / 76 悦己才能爱人 / 79 用真心话打败大谎话 / 82 跟我说再见 你平静的脸 / 85 最温暖最长久的拥抱 / 88 只爱陌生人 / 91 吓不跑的男朋友 / 94 一个人的恋爱 / 97 第三章 Mildness 但愿我能变成美酒 / 103 世界上的另一个我 / 106 瓶中沙 , 写的话 , 问你是否还牵挂 / 109 能赠予你的礼物,不过是一块小小的方糖/112 爱是麦琪的礼物/115 要相信有些人是用心爱你 的 / 118 我偶尔会忘记, 我有多爱你这件事 / 121 孩子们总不像你所期待的那样长大 / 125 人生, 是靠 自己去完成一段旅行 / 127 第四章 City 菠萝油气味的香港 / 133 深圳的热浪 / 138 开往沈阳的时光列车 / 141 上海的独一无二 / 144 你好, 垦丁少女 / 147 北京的日与夜 / 151 时间带不走的东西 / 154 第五章 Goodbye & Hello 抵抗岁月的魔法 / 161 被留在夏天的男孩 / 163 就这样慢慢长大了 / 166 不为人知的岁 月 / 171 不再动听的情歌 / 175 Goodbye & Hello / 178 第六章 奇洛李维斯回信 他不爱你,却还是赢走你 的心 / 183 三人行, 必有我失 / 189 他其实没那么喜欢你 / 194 十八岁的天空 / 198春娇与志明 / 202 属 于你的莱昂纳多 / 205 剩女恋爱指南 / 211 人生 , 无非是在挣扎中让自己变得强大 / 216 虎母出犬女 / 220 快问快答课堂 / 226 第七章 特别收录 我们仍未知道那天所看见的花的名字 / 231 第八章 彩蛋 | 诗 三首以及小说三篇 其实你非不快乐 / 239 前任最后会死去 / 242 世纪末恋人 / 244 特别 / 246 辣 / 250 橘 子汽水 / 252

<<不允许哭泣的场合>>

章节摘录

版权页: 自序写给年轻人 想写一本书,给像我妹妹这样年纪的年轻人。

不知道你看到我这个陌生人为你写的书,一开始会是什么感觉。

可能在你眼中,未来便像这本书一样,你完全不知道接下来会发生什么,也没有过多期待。

你小的时候可不是这么想的,那个时候你对未来的憧憬几乎可以写成一个剧本,甚至是好几个。

大人们不明白为什么你开始对所有事都变得"无所谓",日子过得得过且过;其实我知道你只是害怕去面对未来而已。

是啊,"未来"两个字多沉重,一开始只是要面对"鹅鹅鹅"和"一加一等于几"的你,根本没有被告知人生会变成这个模样。

世界不知道从什么时候开始变得残酷又无奈,你却连做个准备的时间都没有。

他们说大学是属于你自己的,但你还是疲于应付期末考试,或是两三年内要考完十四科的专升本考试 ,还有四级六级、计算机考试和一堆专业科目考试…… 有时候你也在怀疑:这些考试真的能帮我吗? 我所学的东西在未来真的会用得上吗?

如果用不上,那花了年复一年最好的青春去做这些事,到底是为了什么?

父母和这个社会会告诉你:是为了赚更多钱,更好地生活。

但你有没有想过:对我来说,什么是更好的生活?

这些东西老师从来没有问过你,也更不可能教过你。

兴许你的老师根本就不在乎你的未来,不在乎你到底有没有考到这些证,当然也不在乎你有没有学到 东西或者这些东西在你未来的日子里有没有用。

教会你教科书里的东西对他来说只是职责,他没有必要去作与你相同的反思。

看病看多了,医生会慢慢缺少悲悯的情怀;你的老师就像是一个医生,可能还有很多自己的事情要担心。

你不能怪他自私,因为他也有家庭,他还想升职,他跟"辛勤的园丁"或许根本不是一回事,这是你要知道的第一个残酷真相。

你可能会反驳,我的老师很好,他很在乎我,也对自己的工作尽忠职守;那么我恭喜你,你必定是千万人中的幸运儿,若是有这样的良师辅导,你还对未来依旧一片茫然,那么你本身可能就有很多问题

这便是我们接下来要说的,"本身"的问题。

不久前,有一条热门微博,说的是一个清华的女孩极其努力,被网友们唤作"学霸"。

你可能也看过,但是看完也就这么算了;放心,我今天不是要批评你不思进取,因为我也并不记得那个女孩的"每日学习规划"。

但我却一直记得其中一条转发,写的是:"以绝大多数人的努力程度之低,根本轮不到去拼天赋。

"是的,这句话刺伤了很多人的心,却是不折不扣的事实,你今天在一所二流学校,被一个没有学术涵养的老师所教导,根本不是因为什么"天赋不够"之类的原因,仅仅是因为当初的你不够努力。 我虽然并不觉得努力学习就一定能成功,但当这种"不努力"成为一种惯性,那么你的一辈子也就大概有了糟糕的雏形。

<<不允许哭泣的场合>>

媒体关注与评论

- "一个温暖又慷慨的朋友,他的文字也像他的人一样温暖、亲切、给人正面的力量。 偶尔他还会来上一两句犀利的话,点醒你那处在混乱之中无法分清方向的心。
- "——《慢慢来,一切都来得及》 作者 meiya "我透过他的眼睛观看,跟著细细地品味每一本书、一段话、一个生活态度,他温柔地打理每一份纤细感受,不慌不忙,坦率地将自己呈现在字里行间。 尽管我们生活在不同场域,但他的描写却是那样地贴合着我的生活经验,牵动不只我的情绪,甚至唤醒我的五感记忆。

这一次,让我只当他文字的观众。

- "——张嘉桁(饼乾)/熊宝贝乐团主唱"是他告诉我,如果爱一个人,是值得坚持下去的事情,即便最后无缘、殊途。
- 这一路走来,他就像个小太阳,不炫目却足够温暖。
- " ——友人 赵虎妞

<<不允许哭泣的场合>>

编辑推荐

《不允许哭泣的场合》编辑推荐:一个人,开始面对不允许哭泣的场合时,便已经开始成长。我们并不会退缩,因为我们不害怕面对一个更强大的自己。

一个最温暖慷慨的拥抱,一种尖锐却善意的鼓励,一次俏皮而睿智的对谈,他用文字与你相识,陪伴 ,让你知道即便身处黑暗,追梦的路上也依然有人与你同行并肩。

<<不允许哭泣的场合>>

名人推荐

当一个文字的听众 张嘉桁(饼干)/熊宝贝乐团主唱 词曲创作人音乐所带给我的,永远都超乎我的想象,尤其是那些因为现场演出而认识的朋友。

我和夏奈的关系从听众开始,然后在音乐之外有了更多的交流,进而发现彼此的共同点,成为无话不 聊的朋友。

文字之余的音乐,也有异曲同工之妙。

在安静阅读夏奈所写下的一段段文字的同时,他也是那个对我无话不说的朋友。

我透过他的眼睛观看,跟着细细地品味每一本书、每一段话、每一种生活态度,他温柔地打理每一份 纤细感受,不慌不忙,坦率地将自己呈现在字里行间。

尽管我们生活在不同场域,但他的描写却是那样贴合着我的生活经验,不只牵动我的情绪,甚至唤醒 我的五感记忆。

读《爱是麦琪的礼物》,电影《Once》主题曲《Falling Slowly》在耳边缓缓响起。

"能赠予你的礼物,不过是一块小小的方糖"让也是宫崎骏迷的我,重温《侧耳倾听》(台湾译名:《心之谷》)片尾圣司和月岛两个人一起眺望的那关于未来的日出。

读《菠萝油气味的香港》可以闻到香港市井的气味。

《你好,垦丁少女》里头的女孩,也许曾在"春天吶喊音乐祭"与我擦肩,《就这样慢慢长大了》更 是使我从头到尾带着一抹化不开的微笑,因为《我猜我猜我猜猜猜》也是我小时候必看的综艺节目。 亲爱的夏奈,这次要轮到我好好当一个观众了。

当你在字里行间忘情演出时,我在舞台下被你感动,早已准备好自己的掌声, 要在演出结束的第一瞬间,为你欢呼喝彩。

<<不允许哭泣的场合>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com