# <<小学生读名家>>

#### 图书基本信息

书名:<<小学生读名家>>

13位ISBN编号: 9787538562323

10位ISBN编号:753856232X

出版时间:2012-4

出版时间:北方妇女儿童出版社

作者:严文井

页数:160

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<小学生读名家>>

#### 内容概要

《南南和胡子伯伯》是我国著名儿童文学作家严文井出版的第一部童话集。

在这里,我们沿用其名称,重新精选了严文井童话创作中的精品故事,包括《南南和胡子伯伯》、《 丁丁的一次奇怪历险等》、《小溪流的歌》等名篇。

这些童话故事很多都被译成英文、日文、法文等多种文字,流传广泛。

这些故事中部分篇章还入选了我国中小学课本,其内容生动、活泼、富有教育意义,在中小学学生中有一定的口碑。

气球、瓷瓶和手绢有一天在一起聊天,他们说蚯蚓和蜜蜂原来长得都差不多,可是后来因为某种原因他们一个在天上飞,一个在土里爬;还有大雁和鸭子,她们原来是一对亲姐妹。

看来我们得好好学学"不泄气的猫姑娘",不然总有一天我们也会变得跟我们现在不一样。

他们还说:青蛙太胆小了,觉得到处都是敌人;丁丁也差不多,一条小狗也会把她吓跑,不过跟小蚂蚁一起旅行了一番,她的胆子倒是变大了些;但还是人家南南的胆子比较大,看到长了好多胡子的胡子伯伯也不害怕,还跟他出去玩呢。

说到玩,气球一下子想起了贪玩的小松鼠,他说有一次小松鼠驾着风机,唱着小溪流的歌,穿过春夏 秋冬的浮云,去找过希望和奴隶们。

他们说得这些都不知道是真的还是假的,但是,"这本书很好看!

"这个一定是真的,因为这是一位皇帝说的话。

### <<小学生读名家>>

#### 作者简介

严文井(1915—2005)原名严文锦,湖北武昌人,现当代著名作家、散文家、儿童文学家。 1935年到北平图书馆工作,1938年赴延安,历任延安鲁艺文学系教师,《东北日报》副总编辑,中宣部文艺处处长,中国作家协会党组副书记书记处常务书记,《人民文学》主编,人民文学出版社社长、总编辑,人民文学出版社编审委员会委员,国际儿童读物联盟中国分会主任,中国作家协会主席团委员、儿童文学委员会主任。

#### 1932年开始文学创作,

1943年出版第一部童话集《南南和胡子伯伯》,之后又发表大量的散文、童话、寓言、文艺理论,为 新中国的儿童文学事业做出了巨大贡献。

他的作品以童话和寓言的影响为大,其故事生动、构思巧妙,具有很浓的哲理与诗意,被誉为"一种献给儿童的特殊的诗体"。

在第二次全国少年儿童文艺创作评奖中严文井被授予荣誉奖。

#### 主要童话作品有:

《南南和胡子伯伯》(1943)、《丁丁的一次奇怪旅行》(1949)、《蚯蚓和蜜蜂的故事》(1950)、《三只骄傲的小猫》、《"下次开船"港》(1957)、《小溪流的歌》等。

# <<小学生读名家>>

#### 书籍目录

小溪流的歌 风机 胆小的青蛙 小松鼠 大雁和鸭子 皇帝说的话 希望和奴隶们. 蚯蚓和蜜蜂的故事 三只骄傲的小猫 气球、瓷瓶和手绢 不泄气的猫姑娘 春夏秋冬 浮云 南南和胡子伯伯 丁丁的一次奇怪旅行 [内页展示]

### <<小学生读名家>>

#### 章节摘录

小松鼠 小松鼠是很好看的,他有一身美丽的茸毛,和一条大的花尾巴。

他很聪明,吃东西的时候,总是用两只前腿把那东西捧着慢慢地吃。

要是他吃不下去,他就把那东西留起来。

他脸上一边有一个小袋子,吃不了的东西就留在这两个小袋子里。

他总是很快活,独自在树枝上跳来跳去,总是觉得很高兴。

他不好哭,就是摔了一跤也不哭。

他是这样的好,所以大家都非常喜欢他。

不过小松鼠从前可不是这样,从前他身上没有美丽的茸毛,也没有大的花尾巴。

而且,从前他还非常的调皮。

所以大家都不喜欢他。

那时候只有一个喜欢小松鼠的,那就是小松鼠的妈妈。

小松鼠的爸爸也不喜欢小松鼠。

有一天,小松鼠把他爸爸种的三棵白菜拔出来了。

小松鼠的爸爸知道了这事,非常生气,就把小松鼠抓住,要拧他的耳朵。

拧耳朵是很痛的,小松鼠吓得哭起来。

小松鼠的爸爸看他哭得很厉害,就说: "好,现在我不拧你,待会儿再说。

" 小松鼠还是害怕,不停地大声哭。

哭了好久,哭累了,他就躺下了。

小松鼠的爸爸还很生气,就对小松鼠的妈妈说: "我们对这样的孩子,以后要好好管教

&rdquo: 小松鼠的妈妈轻声回答说: &ldquo:你小声点,他睡着了。

你不要老吓孩子,他自己会变好的。

&rdquo: 其实小松鼠没有睡着。

他听见妈妈这样说,心里很高兴,几乎笑了出来。

不过他没有笑,他尽力装作睡得很熟,还一声一声地打着鼾。

过一会儿,小松鼠的爸爸说: "不会,他不会变好的!

他太坏了,他完全是一个坏孩子。

" 小松鼠的妈妈说: "坏孩子总有一天可以变好的,我相信他一定可以变好的。

你听他的鼾声,他是多累,多可怜呵!

让他睡一会儿,我们也睡午觉去吧。

&rdquo: 于是,小松鼠的爸爸和妈妈就都睡午觉去了。

小松鼠听见爸爸和妈妈走开了,就跳了起来,他又想出去淘气去。

于是他飞快地跑走了。

一边跑他还一边唧唧地乱唱,一下他就跑到了一条小河边。

这时候,一只在河边玩耍的小鸡掉到水里去了。

小鸡拚命拍翅膀,可是飞不起来。

他把水溅了好多到岸上来。

他只会哎呀哎呀地叫,一点办法也没有。

小松鼠看他这样子就忍不住大笑起来。

忽然一下,他记起了妈妈的话。

妈妈说他一定可以变好,为什么他还不变好呢?

于是他就不笑了。

因为笑一只掉在水里的小鸡是一件不好的事。

小松鼠看着小鸡在水里挣扎的样子,忽然觉得小鸡可怜起来,就衔着一根树枝伸到河里去。

小鸡一张嘴咬着了树枝,就被他一把拉起来了。

# <<小学生读名家>>

小鸡上了岸以后,因为他淹得太难受,忘了向小松鼠说声谢谢,就放声哭起来。

小松鼠看着他,不知道怎样办好。

这时候,老母鸡跑来了,他问小鸡是怎么一回事。

小鸡一边哭,一边指着小松鼠说: "我掉到河里去了,淹得我肚子痛,哇哇哇!

我我我——是他救起来的……。

" 老母鸡没有听清楚后面的话,以为是小松鼠把她的孩子推到河里去的,非常生气,就狠狠地把小松鼠啄了一顿,把他一身毛啄掉了。

特别是把他尾巴啄得最厉害;那尾巴都几乎被啄断了。

小松鼠疼得不得了,不敢向老母鸡解释,就飞快地逃走了。

一直跑到一棵大树下他才敢站住。

……

# <<小学生读名家>>

#### 编辑推荐

严文井的童话饱含着深刻的教育意义。

相较于"要谦虚做人""要勤劳做事"等这样直观、普通的说教方式,严文井委婉地通过《三只骄傲的小猫》《蚯蚓和蜜蜂》等小故事向我们传达着同样的思想,这样的方式最大的优点在于能让孩子在自我阅读的同时自觉接受,达到了教育的意义。读之有所得,这是我们读这本书最大的感受。

# <<小学生读名家>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com