

## <<我们的爱情无处安放>>

### 图书基本信息

书名：<<我们的爱情无处安放>>

13位ISBN编号：9787538560428

10位ISBN编号：7538560424

出版时间：2012-2

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：笑淑女

页数：327

字数：336000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;我们的爱情无处安放&gt;&gt;

## 前言

这部小说关注的是现在颇受关注、也备受争议的一个话题：大龄剩男剩女为婚而婚、将就婚姻的问题。

现在流行一种说法，即大多数的剩女是“自造”的——她们中的大多数都受过良好的教育，拥有体面的工作，稳定的收入，长相也无可挑剔，因择偶要求较高，高不成低不就而主动剩下了；而大多数的剩男是“被造”的——他们中的大多数受教育的程度不高，经济条件差，无房无车无家境，在目前男多女少的社会状况下，自然被剩下了。

关于如何解决庞大的剩男剩女问题，有人根据目前中国的传统婚配模式——“甲男配乙女，乙男配丙女，丙男配丁女，导致最后剩下甲女和丁男”，提出了剩女宜将眼光放低，甚至甲女可以尝试嫁给丁男的建议。

也的确，如此庞大的剩男剩女群体，如果不自行内部消化，又该从哪里寻找出路？

对于大龄剩女来说，年龄增长造成的婚嫁贬值带给她们的恐慌以及身边亲人施加的压力，使得她们不得不开始考虑“下嫁”，择偶标准从最初的“嫁一个优秀的、能力在自身之上的男人”降到了“无所谓优秀，无所谓经济条件，嫁一个人品好、对自己好的男人”。

而对于大龄剩男来说，虽然没有明显的年龄贬值问题，但也同样面临着亲人施加的结婚生子的压力，特别是对于那些来自农村的大龄剩男，结婚成家、传宗接代更成为其人生的第一要务，也位列“孝道”的第一条。

于是，一个限嫁，一个急娶，就有了将爱情视为奢侈品、而将搭伙过日子等同于婚姻的“为婚而婚”现象。

与普通的婚姻相比，这种带有“下嫁”“凑合”烙印的将就婚姻势必要经受更多的考验：譬如更贫瘠的经济基础VS更现实的婚姻诉求，更脆弱的感情基础VS更容易发生的信任危机，等等。

同时，与普通已婚女人相比，大龄剩女在将就的婚姻里头，所产生的心理落差和对安全感的患得患失可能也更为严重。

小说正是基于这样的选题立意，以2008-2011年的厦门为故事背景，设计了大龄剩女杜敏和“三无”剩男方诚实这两个人物。

通过他们的故事，反映了当代大龄剩男剩女所面对的生活压力和内心世界，揭示了在当今大龄剩男剩女“为婚而婚”的婚姻中所潜藏的一系列危机，也重新诠释了“门当户对”这个在许多婚恋小说中已经多次反映过的话题——其背后蕴藏的绝不仅仅是经济问题，更是不同的成长背景、家庭背景所带来的语多分歧。

这些分歧也绝不仅仅包括生活习惯、交际圈、消费观、生活观的差异，更有对家庭责任的理解、对理想婚姻的理解，甚至是人生追求上的巨大差异。

本书抛砖引玉，希望可以借助这样一个故事，比较客观真实地反映出大龄剩男剩女在婚姻抉择上的两难心态和正在陷入的一些误区，希望能给大家在婚姻大事的决策和经营上带来一些启发和思考。

在天涯上看过一个帖子，作者海伦在《你准备好结婚了吗——婚前要知道的一些事情》中写道，婚姻的本质，是两个不同的人，要在一起过同一种生活。

我们不同的习惯、性格、观念，都会成为日后烦恼的来源，而“同一种生活”，会在这些“不同”的冲突中逐渐变形，最后，谁都不会拥有自己真正想要的理想婚姻，却都变成了怨男怨女。

因此，在结婚前，我们至少应该了解以下几个问题。

先问问对方，你理想的荆因，是什么样子？

我们和理想婚姻有多大的差距？

大到了什么程度？

是可以调整，还是相差太远，不能兼容？

在大龄、生活压力、亲人们以爱的名义施加的种种压力面前选择匆匆为婚而婚的我们，在结婚之前是否都考虑过这样的问题呢？

只有尊重婚姻，尊重自己的内心，才能收获真正的幸福。

谨以此书献给正在婚姻的理想和现实之中挣扎的你们，我们。

<<我们的爱情无处安放>>

愿大家都早日收获幸福。

笑淑女 2011年6月6日晚，写于厦门

## <<我们的爱情无处安放>>

### 内容概要

她，一个年近三十的大龄剩女，他，一个年过三十的三无剩男，为婚而婚走入了婚姻。城乡文化冲突、价值观冲突、面包、房子问题，这些当代普通年轻人会遇到的实际问题困扰着他们，而且，他们还经历着常人所不经历的考验：她和他之间没有多少爱情基础，自从结婚后就因为生活琐事争吵不断，偏偏在这样的时候还迎来了一个不合时宜的孩子。

他们的经济基础薄弱，房奴、孩奴的责任无力同时兼顾。缺乏安全感的她想打掉孩子，先当房奴，而重视传宗接代的他则坚持要保全孩子，两人的博弈再度拉开序幕.....

## <<我们的爱情无处安放>>

### 作者简介

笑淑女，擅长写女性成长小说，福建省作协成员。  
作品主要关注80年后白领女性的成长经历、生活状态、情感世界，以及女性在理想和现实中的心理挣扎。  
写文立足社会现实，厌无病呻吟。  
已出版《婚姻很远，暧昧很近》、《努力幸福》。

## <<我们的爱情无处安放>>

### 书籍目录

自序

第一章 为婚而婚

第二章 当贫民夫妇遇上中产夫妻

第三章 贫贱夫妻百事哀

第四章 房奴，孩奴

第五章 好家长是婚姻润滑剂

第六章 不得不啃老

第七章 早产

第八章 门当户对自有它的道理

第九章 为错误的感情债埋单的往往是女人

第十章 职场失意，情场得意

第十一章 东窗事发

第十二章 相濡以沫，不如相忘于江湖

## <<我们的爱情无处安放>>

### 章节摘录

版权页：接下来的日子，杜敏进一步领教了婆婆的“艰苦朴素”。

首先，是桌上的饭菜。

青菜的确是换着吃了，一天生菜，一天大白菜，一周下来，就一直在这两种青菜之间轮换；鸡蛋呢，当然还是继续吃方大娘所说的“放养蛋”，煮白水蛋给杜敏当早餐的也是这种；汤呢，自从方大娘自带的母鸡吃完后，汤基本就在肉片汤和鲫鱼汤之间轮换，中间换了一回猪脚汤，七八天过去了，杜敏再没喝过一口鸡汤。

这期间，方诚实又陪方小妹母子俩去逛了一次街，给方小妹换了一部新手机，给老娘买了一件外套，又帮小胖买了不少玩具，客厅里随处可见被拆得支离破碎的玩具机关枪、玩具机器人、仰面朝天的电动小汽车等；另外客厅的墙角、沙发，甚至吃饭的椅子上也会时不时地爬着小蛇、蜥蜴、蜘蛛等廉价的仿真动物玩具。

每天吃饭成了杜敏最痛苦的时候。

方大娘普通话说不利索，所以和方诚实兄妹俩说上一两句普通话之后，就经常卡壳，表达不出来，最后三人就自然而然地改口说了家乡话。

杜敏也纳闷，这母子三人特别喜欢在吃饭的时候，嘴里含着饭菜唠嗑，每天都有唠不完的话题。

从方诚实的七大姑八大姨唠起，再唠到方诚实小时候、方小妹小时候、小胖小时候……一顿饭下来，没有大半个钟头唠不完。

刚开始方诚实顾忌身边有杜敏在，还会偶尔停下来，给她翻译上一两句，后来发现杜敏压根儿就没兴趣听，也就懒得继续给她当翻译了。

于是，饭桌上的闲人就剩下了杜敏和小胖。

可能是小孩的逆反心理吧，杜敏越不爱答理小胖，小胖就越喜欢去招惹她。

每到吃饭时间，就一骨碌爬到杜敏身边，非要跟杜敏坐一起吃饭。

坐一起就坐一起吧，偏偏小胖是个每时每刻都要吸引大人注意力的孩子，每吃一口饭都要搞怪，扔筷子、吐口水，把咬了一口的菜再扔回菜盘里……什么能惹来大人的惊叫就做什么。

而且，他还有个很霸道的习惯——凡是他喜欢的菜，别人一律不可以动筷，一定要让他先吃够了才可以。

## <<我们的爱情无处安放>>

### 编辑推荐

《我们的爱情无处安放》编辑推荐：《婚姻很远暧昧很近》、原著作者笑淑女开年巨献之姐妹篇、大龄剩女与三无剩男的婚姻博弈战、在这漂泊不安的年代，我们的爱情将安放何处？

<<我们的爱情无处安放>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>