

<<下午三点的爱情>>

图书基本信息

书名：<<下午三点的爱情>>

13位ISBN编号：9787538548068

10位ISBN编号：7538548068

出版时间：2010-8

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：蔡落如

页数：248

字数：253000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<下午三点的爱情>>

内容概要

下午三点的时候，车小玮在咖啡厅里遇到一个男青年，发现他就是两年前曾有过一面之缘的男生，奇妙的相遇带给她极大的惊讶与欣喜。

因为讨厌一直等待的候补情感身份，她放开了暗底下有恋情的有妇之夫周子恒，却没想到周子恒将她的手机号码给了要找家教的弟弟，也就是咖啡厅里的男青年。

相处让车小玮对学生有了好感，但年龄上的巨大反差，又让她不敢有所奢望。

这时候，小时候的童伴黄明宇随母回国，知道两个人都还没有结婚，两家长辈便希望他们可以结婚。

三个男人带来了三份缘分，让车小玮的生活有了三种完全不同的感情之路。

青春渐逝，生活紧逼，她该如何维护自己的爱情.....

<<下午三点的爱情>>

作者简介

蔡落如，温州人，悬疑情感兼能的双面作家，小说阅读网重磅推荐签约作家。出版作品有《面具》《荒墟玫瑰园》《爱悬曲?命运的樱泽湖》等。

<<下午三点的爱情>>

书籍目录

- 第一部分 2005年11月到2006年4月
 - 第一章 2005年11月6日下午
 - 第二章 2005年11月6日晚上
 - 第三章 2005年11月9日
 - 第四章 2005年11月12日
 - 第五章 2005年11月13日
 - 第六章 2005年11月29日
 - 第七章 2005年12月3日
 - 第八章 2005年12月31日
 - 第九章 2006年1月22日
 - 第十章 2006年1月29日
 - 第十一章 2006年3月4日
 - 第十二章 2006年4月22日
- 第二部分 2006年5月到2006年12月
 - 第一章 2006年5月7日
 - 第二章 2006年8月10日
 - 第三章 2006年8月11日
 - 第四章 2006年8月12日
 - 第五章 2006年8月13日
 - 第六章 2006年8月14日
 - 第七章 2006年8月22日
 - 第八章 2006年8月25日
 - 第九章 2006年9月30日
 - 第十章 2006年10月6日
 - 第十一章 2006年12月16日
 - 第十二章 2006年12月21日
 - 第十三章 2006年12月24日
- 第三部分 2007年2月到2007年8月
 - 第一章 2007年2月17日
 - 第二章 2007年2月21日
 - 第三章 2007年2月24日
 - 第四章 2007年3月30日
 - 第五章 2007年4月8日
 - 第六章 2007年4月20日
 - 第七章 2007年4月21日
 - 第八章 2007年5月10日
 - 第九章 2007年5月12日
 - 第十章 2007年7月20日
 - 第十一章 2007年8月17日
 - 第十二章 2007年8月19日
- 第四部分 2007年12月到2009年2月
 - 第一章 2007年12月25日
 - 第二章 2008年1月3日
 - 第三章 2008年3月26日
 - 第四章 2008年4月11日

<<下午三点的爱情>>

第五章 2008年4月15日

第六章 2008年6月5日

第七章 2008年9月28日

第八章 2009年2月9日

末尾2010年2月9日

作者语

<<下午三点的爱情>>

章节摘录

第一部分2005年11月到2006年4月这是不该结识的缘分，为什么偏又让他们相遇如果是命中注定的，那这份有缺憾的缘分，结果可不可以没有缺憾呢第一章：2005年11月6日下午 天空落下雨水，淋湿了街道淋湿了心情。

深秋的雨水，像深秋冷却的咖啡，尽管保持着咖啡的味道，可溶入人心中的，是一种极不舒服的感觉，带着不冰，却很冷的涩味消极人的情绪。

于是，整个人便会被突然袭击而来的伤楚与忧愁笼罩，所有悲调的记忆随之走进脑海，即使身处繁华闹市，依然逃脱不了惆怅的侵蚀。

有情调的咖啡厅，也许在这个时候最能消除惆怅的地方。

带着浪漫的静谧空间，在淡淡的优雅音乐里，把柔情蜜意一点一点渗透入人的心房，惆怅便会化为一种不可言喻的情思，然后与雨水一起流淌在深秋。

西悠咖啡厅是车小玮最喜欢来的散心场所，离她家很近，步行过来也只需要十分钟。

而且这里环境很温馨，虽然大厅不到一百平方米，小巧玲珑的空间装璜得却很雅致时尚，并没有因小而侮辱咖啡厅的魅力。

设计师借用空间原理，将一楼一部分空间一分为二，造了盘坐式的咖啡厅二楼，有点像日式的风格，很好的想法，既增加了咖啡厅情趣又获取经济效益。

她不喜欢豪华高档的地方，也只有这种温馨雅致的地方，才适合她这种自命清高的女人。

可能是因为星期天，也可能是因为突来的雨水，咖啡厅里的生意还不错，楼下的桌位差不多都坐满了。

她的惆怅心情，需要安静的空间，所以车小玮选择了二楼。

二楼人不多，算上她才三位，因为二楼需要脱鞋，怕麻烦的人自然不愿意上来。

车小玮选了一个窗边的桌位坐下，这个位子最能让人找到享受悠闲的感觉。

然后她要了一杯这个季节最适合喝的咖啡，卡布奇诺咖啡，一种泡沫型的咖啡。

它有一种如深秋般的独特魅力，芳香中略带苦涩，浓烈又有幻想。

大量的泡沫就像落叶般，破灭中却具生命的香醇。

这是一种令人无法抗拒的味道，梦想与现实的冲突，很有深秋的风格。

起初她并不知道此种咖啡的特殊，两年前的深秋，在某个咖啡厅里休息时，看到一个大男孩点了此种咖啡，听他说了句，“卡布奇诺咖啡最适合深秋喝了。

”因为好奇，她也点了一杯，看到满是泡沫的咖啡，在视觉上就有一种兴奋，第一口喝下去，是香甜酥软的奶泡，第二口便是真正的浓郁咖啡，最后停留在口中的，是一份永久的回忆。

看着窗外不停落下的雨水，车小玮知道这是深秋的最后一场雨，这场雨后，秋天就要彻底告别，结束三个月的旅程。

雨水让她想起三年前的相遇，也是一个下雨天，因为躲雨而与周子恒认识，知道两个人都是从事广告的，更让他们为相遇相识兴奋。

当时的周子恒，不到三十岁，那么富有拼搏朝气，她完全没有看出他是结了婚的男人。

他的成熟与自信，让天生缺少安全感的她非常受诱惑，觉得这是属于她的缘分。

于是她接受他的邀请，进入他的公司工作，当她发现自己的迷恋是错误时，他却不允许她抽身离开。

等待他，他会给她想要的爱情，因为他已经深爱上她。

他的承诺像幸福的幌子，她拿着这面幸福的幌子一等再等，越等越迷茫，越等越惆怅。

难道她错了吗？

难道这不是她的缘分？

车小玮至今不能明白她与周子恒的相遇，究竟是因为什么，要让自己陷入这段错误的迷恋中。

以她的清高性格，完全可以做到放手的，而且这种爱情风格也不是她喜欢的，她要得是很真诚的爱情，像这种折磨人的飘浮情感，她其实并不喜欢。

可最后，她却选择了等待，没法解释为什么，反正就是等了。

要的咖啡已经送到，喝着卡布奇诺，在泡沫中车小玮又有了爱情的幻想，也许她的等待是正确的，

<<下午三点的爱情>>

也许周子恒的承诺还没到期，也许爱情就是需要如此费尽心力，他会在最后的时候给予真正的决定，因为他有爱她的心，这点她很清楚。

为了能给予她想要的爱情，他尊重她爱护她，没有任何非分之求。

他接受那份不自愿的婚姻，是因为生活所逼，她觉得他不是坏男人，是值得她爱的男人，要不然，她也不会毫无怨意地等待。

可是还有时间等待吗，想到年龄，车小玮的心情马上又跌落到咖啡杯底。

三十岁，在以前的年代里，算是盒子里的女人，早就见不得人了。

她常觉，七零后的女人在这个时代里是最尴尬的，她们有着传统保守的思想，又有接受新事物的能力，新旧两种观念常常折磨着她们的思想观。

是随时代而开放，还是固守旧版的女德，一番挣扎，她守住了身体却守不住情感。

这样安静地等待一个已婚男子离婚，算有道德还是没道德呢？

她不想自己的爱情背负不好的名声，一个要求爱情真诚的人，是不可以也不会去抢夺情感的，所以她只能如此被动保守地等待。

以前的等待，因为年轻，没有太多的心理压力，可一步入三十的门槛，她的自信心就有了瓦解的迹象，压力也随之降临了。

要么等待全新的爱情降临，要么等待周子恒的承诺，看上去第二种等待更实际更方便。

苦等那个男人从围城里走出来，以一个自由者的身份面对她，开始一场具有真诚意义的爱情，这就像是一首幻想曲。

真的错了吗？

真的要爱得疯狂爱得无所顾忌才叫爱？

可那样的爱，不是她的风格，车小玮没法说服自己那样去爱。

外面的雨开始快节奏地下起来，阴沉的天空不再小心翼翼，到后来竟然变成倾盆大雨，车小玮看了一下时间，刚好是下午三点，这个时间没有什么特别之处，在二十四小时里也不算是浪漫的时间，这普通的时间有点象她，三十岁的女人，就像下午三点的时间，一个离开中午，即将走向傍晚的时间。

她正在为流逝的岁月感伤，二楼的服务员迎着一位顾客，在窗边的另一张桌位坐下，刚好与她正对面。

车小玮顺视打量了一下来客，他很年轻，大概二十出头，穿着时尚，长得也很不错，帅气中还带着傲傲的酷劲，是女孩子们喜欢的类型。

看他一身的雨水，显然是为了躲雨而进来的。

车小玮惘然地看着年轻人，既有欣赏又有感慨，对她这种岁数来说，他和她隔着的不是是一张桌的距离，而是一个年代。

虽然她依然象二十几岁的人，甚至还带有少女的神情，但心态，早已没有青春的朝气。

他不属于她的生活，车小玮遗憾地叹了一口气。

年轻人很快也注意到她眼神，并朝她看过来，目光很大胆很明确，仿佛一定要弄清她看他的原因。

车小玮急忙转过头看窗外的雨，竟然没胆量去迎接直截了当的青春眼神，她瓦解的自信心此时化成了自卑感。

也许是他的自信与傲气击败了她，在他面前，车小玮感觉自己无比的颓废。

她更怕被他看到秘密，如果他知道她对他有好感，那会如何地蔑视她呢？

会把她想成是一个轻佻的、没有自知自明的老女人，她可不想受这样的羞辱。

“一杯，卡布奇诺。”

听到他点的咖啡，车小玮忍不住又转脸看他，年轻人正用双手支着下巴看窗外。

这种姿态与神情，就像一块小石头，扔进她的记忆湖面，她觉得这张脸似曾相识了，在哪里见过呢？

努力思索，渐渐的，记忆慢慢移近，然后将两年前的帅气大男孩与现在这张帅气脸合并在一起。

车小玮为这样的巧遇惊讶，也为他的成长变化惊讶。

两年前的他，脸上还写满少年的稚嫩，而现在这张脸，展露的尽是青春的阳气，仅仅两年而已，时光就把少年变成了男人。

因为他改变了发型，所以一开始她没有注意，刚刚转脸看到他的姿态，与两年前的姿态一样，真像是

<<下午三点的爱情>>

电影里的时光穿梭。

车小玮在惊讶中完全忘了自己还盯着对方，等她回过神，他的目光正逼视着她。

傲气又不解的目光仿佛在质问她，总是这样看着他，究竟是因为什么？

难道喜欢上他了？

她不知道怎样掩饰自己的失态，幸好又有客人上楼来，引开了他的视线，她才得以避开这种尴尬。

咖啡喝完了，而外面的雨却很顽皮，像在与她开玩笑，一阵疯狂一阵轻柔，先前的那阵大雨泄愤后有些减弱，现在又开始使劲下起来。

车小玮巴不得雨早些停了，因为他的出现，使她坐在这里的感觉有些拘束，她的眼睛都不知往哪里看好。

不小心的，总会与他的目光相碰，每碰一次，就像被他质问一次。

到最后，变成了他注意她，想要在她身上找答案了。

这样傻坐着太难受了，车小玮招来服务员：“再给我一杯，卡布奇诺。”

“好的，请稍等。”

“服务员微笑着拿走了桌上的空杯。”

一个小时里喝两杯卡布奇诺咖啡，真是一种粗俗地享受，可有什么办法，她现在需要咖啡来调节心情。

有一杯咖啡在桌上，才对得起咖啡厅的空间，才不辜负这个下午的巧遇。

车小玮感觉自己低落惆怅的情绪，似乎都在卡布奇诺咖啡里融化，然后又被巧遇燃起另一种的情绪，一种愉悦又有点兴奋的奇怪情绪。

“一天喝两杯卡布奇诺，还不如一杯也别喝。”

“他低着头傲傲地自语，却明显是在对她说话，车小玮这次没有掩饰自己的目光，很大胆地看着他问：“请问，为什么这样说呢？”

“因为浓烈的东西一旦多了，就会成为负担。”

“他同样大胆地看着她，“卡布奇诺咖啡有浓厚的奶味和咖啡味，这样的咖啡，喝一杯是享受，喝两杯就会腻胃。”

“说得倒像是专家似的，还一脸的严厉，那目光真是太傲气了，配上他的脸，令人受不了的强势。”

面对他，她觉得世界已经不属于她了，低落颓废的情绪在他的目光下汇聚心房，车小玮便不敢看他，低下头无奈地说：“可惜，我已经点了。”

“那就尝试一下腻胃的感觉，增加一种咖啡阅历。”

“像是嘲笑的话，又像是安慰。”

他说话的风格是冷中带热，表面上很漠然，细细一品，又能在漠然中感受到一点浅浅的温存。

服务员已经将她的第二杯咖啡送来，而他的咖啡也好像喝完了，但他并有再点，也没有向服务员提出结帐的要求。

那么沉静地坐着看窗外的雨，很少有年轻人这样性子沉稳，他的确成熟的早。

不知道是有意的，还是无意的，车小玮不由自主地又盯着他看。

因为这张脸的确很吸引人，看着他，会有一种燃烧情绪的作用。

他也感觉到她的目光，再次挑战似的看向她，于是她落荒而逃，有点失态地躲避了他的目光。

为什么要惧怕他的目光，再怎么成熟，也只是小辈，她怎么可以输给一个小男人。

车小玮喝着咖啡，在浓厚的奶味与咖啡味中得到力量，觉得自己应该表现出一个成熟女性的气度与从容，大胆地与他交流一下，才对得起如此融洽的等雨气氛，还有如此奇妙的巧遇。

“你好像对咖啡很了解？”

“她似看非看地问他。”

“咖啡是一门艺术，值得我们去了解它。”

“他傲傲地回答她，又傲傲地问她，“能告诉我，你为什么盯着我看吗？”

“问得真直接，而答案车小玮早就准备好了，真实地回答他，把巧遇告诉他，就是最好的回答了。”

在某种程度上，她很想知道，他是不是也对此种巧遇有感觉。

“看你，是因为，你很像我两年前在某个咖啡厅里遇见的男生。”

<<下午三点的爱情>>

” “如果是这样，那就对了，难怪我会觉得你看人的方式熟眼。

”他说着一笑，“两年前，有个女的也是这样盯着我看，看得我很不自然，现在想想，就是你了。

”笑容替代傲气与漠然，帅帅的脸孔显得平易近人。

谁在这场巧遇的赢家，现在还没人知道，可她喜欢上这场巧遇了，在不知不觉中，车小玮也朝他微笑了。

笑容把两个人的距离一下子拉近了，拉到了同一个空间，她忘了自己的年龄，也忘了他的年轻。

“你也是来躲雨的吧？”

”他边问边安慰，“我想雨不会下太久。

” “早点停才好，我可不想喝第三杯咖啡。

”车小玮笑道，她的微笑好像收不住了。

“你很喜欢卡布奇诺吗？”

”喜不喜欢？”

车小玮自己也不清楚：“我不懂咖啡，只是觉得它很特别。

” “不管喜不喜欢，以后记住，为了健康，在短时间里只能喝一杯咖啡。

”他教导道，觉得不够深刻，又补充，“喝多了，对胃和身体都不好。

”车小玮微笑着接受了对方的教导，其实在喝第二杯咖啡时，她的胃已经开始唱反调，早就告诉她，他的话是对的。

看窗外，雨开始知趣得小了，小到令人满意的程度，就算没有雨伞，出门淋一下也不会成大问题。

两杯咖啡换来的享受也足够了，再坐下去，不知道自己会不会失态地点第三杯咖啡。

车小玮伸手招唤服务员，几乎是在同时，他也伸手招唤服务员，好像两个人约好似的。

她不想和他抢服务，放下了手，没想到他也同样地放下手，当双方都以为对方牵让时，又同时伸手，俩人都很尴尬地笑了。

“先替她结帐吧。”

”他指示给矛盾着的服务员。

她接受了他的礼让，在走出咖啡厅后，似乎这段咖啡厅巧遇就成了回忆，车小玮也没有再去研究神奇的巧遇。

也许周过几年，她还可以在另一个咖啡厅里遇到他，可这样的巧遇在生活中如浮萍与落叶的相遇，她不太相信此种缘分。

第二章：2005年11月6日晚上夜，因为下午的雨水，而变得冷丝丝。

深秋与初冬的区别在于，一个是冷却的热度，一个是没有热度的冷。

同样都是冷，深秋冷得有节奏，一片片叶子地飘下，就像恋人一步步远去的背影，所以，深秋总是容易令人伤感，那是一个怀念情感的季节。

车小玮懒洋洋地躺在床上，晚饭只吃了一点点，两杯卡布奇诺果然如那个年轻人所说的腻了她的胃，她几乎没有吃东西的胃口，勉强地吃了几口饭，算是对得起晚餐了。

她犯懒，不全是因为胃，而是晚餐时母亲对她说的话。

母亲昔日的好友方姨重返故地，老朋友相见时对方说起要替儿子黄明宇物色对象，母亲一下子将她套了进去。

这种事，换以前她一定是马上拒绝的，可这次，她却没有做出拒绝的姿态。

拿起放在床边的照片，再一次地看照片中人，车小玮想起了许多小时候的事。

记忆里是有一个非常好的童伴，她对那个小哥哥很有好感，经常在一起玩乐。

后来他随父母离开这座城市，到了很遥远的异国他乡，她对他的怀念随时间地流逝而流逝。

童年消失后，童伴的记忆也就彻底被搁置了。

现在这份记忆被提取，而且还是在她情感失败的时候，真的会让人产生一种如母亲所说的缘分情结。

照片中的童伴虽然已经脱胎换骨成男人，脸上还多了一副眼镜，可他还是保留了一些过去的影子，那就是他的斯文外表与温儒气质。

他小时候就是这样一副小书生的模样，懂事、听话，不吵不闹的好孩子。

她不喜欢粗犷的男人，所以这张照片里的人，几乎没有什么可值得她挑剔的，有好的家庭背景，有好

<<下午三点的爱情>>

的个人条件，有好的童年记忆。

车小玮的确是动心了，像她这种相信缘分的人，肯定会被这种历经岁月周转而来的缘分打动。

生活的选择之门无所不在，而每一扇选择之门都通向一条人生路，改变人生的方法就是不断调整选择之门。

是不是到了需要调整的时候，车小玮已经感觉到周子恒这条路的不对，一条越走越黑暗越走越狭小的路是不应该再走下去的，所以，当旁边出现一条明朗的岔道时，她自然会有走入岔道的想法。

应该是可以的，小时候能够融洽相处的人，长大后相处不至于出问题吧？

车小玮想到这里，又觉得自己太可笑了，对方还没看过她的照片，还未必会接受她，她竟然想到相处的境界上了。

主要是她对照片中的人不陌生，童年的记忆太好了，好得她都开始背叛自己的情感。

这算不算背叛情感呢？

如果她真的那么爱周子恒，怎么可以对别的男人产生憧憬？

等待周子恒，车小玮觉得对不起自己，走向童伴，她又觉得对不起周子恒。

思绪一下乱了，乱到她没法分清对与错，真与假，现实与梦幻。

车小玮从床上下来，把照片放进抽屉里，她不想受照片的诱惑而动摇自己的情感。

在桌子前坐下，看着桌上银色的NEC，她觉得应该再给某个人一次机会。

这个笔记本是周子恒送给她的二十九岁生日礼物，他送过许多东西给她，无要求，无代价的赠送，只是为了留住她这颗心。

他需要她爱他，即便只是一种相思一种对望，正是他的“高尚”，她才狠不下心离开他。

车小玮打开电脑，开起音乐，傻傻地坐着，也不知道如何打发时间，所有年轻人喜欢的网络趣事对她来说都没有吸引力了。

上了年龄以后，会把生活看得越来越重要。

这个时候的女人，生活的重心点要么是婚姻要么是事业。

她没有把婚姻这个重心点安放好，就让她的心一直起浮不定。

而事业，车小玮也不满意，只是一个广告公司的职员，没有什么特别的。

“装酷的你在干什么？”

”周子恒在QQ上找她。

她的Q号都是隐身状态，他好像知道她一定在线，也许他对她已经了如指掌。

他说他喜欢她这种不张扬不虚荣的淡然性格，这种赞赏，车小玮常常觉得是种讽刺，静静地等待好像就是他希望的候补情感。

对于他来说，不缺物质也不缺女人的身体，缺得就是一种可以倾诉、可以交流爱意的异性。

当然他也不会反对她以身相许，可真这样做了，她能得到什么，仅仅是性欲吗？

她不是欲望型的女人，一个守本份重名节的女人，不会冒这种险。

“不用陪妻子吗？”

”车小玮淡淡地问，也意在提醒他，别忘了她与他之间的障碍。

“别管她。”

”周子恒很简单地回答，然后是带暧昧的话，“很想你，所以找你说话。”

”车小玮沉默着，她从三年前的天真到现在，已经对他的暧昧语言麻木了，就算她是铁杆子天真型的，也会在时间的教导下，明白什么值得相信什么不值得相信。

这段爱情的赛程从一开始她就吃亏，不是站在同一个起跑线的爱情，是不公平的，她永远也不会觉得轻松，而他却可以这样悠然自得地享受过程。

“怎么不说话呢？”

”看着周子恒打出的字，车小玮心里生起强烈的怨恨，突然很想改变这种不公平的局面，要么宣布退出这场不公平的赛事，要么让他退到她的位置，进行一场公平的赛事。

可她该怎么表达好呢？

要求他离婚，她就真的成了第三者，破坏别人婚姻的坏女人。

不要求他离婚，他不知道什么时候才会退到她的位置。

<<下午三点的爱情>>

似乎他也在等她，等她跑上去拉走他，这样他就可以将所有的罪名都归于她的主动，男人的思想有时候很狡猾很自私。

“我现在有事，不方便说话。

”车小玮低调地回避，她怕自己会有冲动的行为。

他不知进退，还在那里纠缠。

为什么要这样被动？

难道她就心甘情愿演一个等待的角色？

想到那张照片，想到照片上的人，车小玮打算借此赌一次，这样，不管输赢，她都不用再等。

在思索后车小玮打下一段话，告诉周子恒有关她相亲的事。

对话框没反应了，车小玮感觉得到周子恒的意外与紧张，可能他根本想不到她会作出这样的举动，一直忠实地跟随在身后的宠物，也会抗逆性地不听话。

而她只想知道，他会如何选择，爱情的真面目，也应该揭晓了，如果真的那么爱她，就应该选择离开那个由他妻子创造的广告公司，离开没有爱情的婚姻，然后以真正自由的身份拉住她的手。

“你是自由的。

”经过一阵沉默，对话框里出现几个冷硬的字。

车小玮的心在这几个冷硬的字前也冷硬了：“那就安排招工吧，我三天后就辞职。

”周子恒的Q号猝然下线，居然如此冷酷，连挽留的话也不说一句，车小玮的眼泪随着变暗的头像而涌出眼眶。

爱最终迎候分离，那么坚贞的等待，和那么真挚的期望，在深秋寂静的夜色中，竟然如此简单地被摧毁了。

空气间还流动着最初他对爱许下的诺言，可现在，留在心里的却是冰冷的字眼。

也许她不该逼迫他，但如果一份爱情要建立在不公平的位置上，这样的爱情不也是非常可悲可怜的吗？

车小玮容忍自己的眼泪流下来，是觉得自己的确有些可悲可怜，竟然花三年的时间等待这样冷硬的五个字。

炽烈的情感一旦套上冰冷的语言，爱就不再有力量也不再有温暖。

冷却的爱尤如这不断寒涩的季节，会将人的心沉埋。

车小玮嘲笑自己的天真，她竟然天真地以为周子恒会真诚。

他向她倾诉内心的情感需求时，她只看到一个男人情感的痛苦与枯竭，却没有看到他隐藏着的物质野心。

他不会把爱放在第一位，自然也不会把她放在首要的位置，她就像他酒柜里的一瓶酒，在心烦失落时喝一下，她只是他解忧愁的东西。

将眼泪擦拭后，车小玮显得平静，她并不是一败涂地的，起码她的身体还是干净的，在这场不公平的爱情里，她的信条并没有被爱冲破。

正因为坚持着自己的信条，她才那么真挚地期望他可以给予真诚，结果他还是让她失望了。

一个人在街上走着，只是为了好好喘口气，让受伤的心快点恢复。

停了雨的夜，依然还是非常潮湿。

这带湿气的冷涩让车小玮的身心更加感到冰凉，她渴望起温暖，渴望有什么可以燃烧怨愁的东西。

渴望的视线游走间，她发现自己正站在西悠咖啡厅的对面。

看着咖啡厅，下午的巧遇浮现她的脑海，心头忽然有了温暖的感觉。

她又走进了咖啡厅，又在二楼的那张桌子边坐下。

咖啡肯定是不敢点了，晚饭没吃好，此时胃有点饿，车小玮点了果汁和蛋糕。

现在还不到九点，咖啡厅里情侣不多，二楼只有她一个人，这样才好，任何浪漫浓情的画面此刻都会伤她的心。

当把怨愁搁置一旁，静心享受咖啡厅的温馨时，车小玮的情绪一下子舒怀了许多。

冷意消除后，外面的景色欣赏起来就比较安然了，灯光灿烂的街道，吸引她的却是路边那些树，和被风吹得瑟瑟发抖的秋叶。

<<下午三点的爱情>>

秋天马上就要结束了，深秋做为秋天的结束句，即将结束掉所有需要掉落的树叶。在车小玮眼里，秋叶是美的景色，远超过春天新长的树叶，欣赏秋叶地离开，是一种极有格调的行为。

为什么会觉得秋叶美，难道是因为她是个悲调的人，所以一切悲调的事物，在她眼里往往是美丽的。现在想想，等待周子恒的行为，也是属于欣赏秋叶的行为，就是因为自己的悲调情怀，不由自主地迷恋一份带悲剧色彩的等待。

果汁与蛋糕已经送到，车小玮收起思绪，拿起叉子刚想品尝蛋糕时，动作忽得停住了，她被刚刚走上楼的人惊呆。

对方看到她也有些惊讶，一天内两次巧遇，还在同一个地方，说不是缘分，真难以找词汇解释。

他在同样的位置坐下，两个人对望着笑了一下，对再一次的巧遇，都感到很意外。

这样的事情想像都想像不到，人来人往，纷乱繁杂的城市里，两个陌生人可以如此美妙的巧遇，令人感叹，又令人喜悦。

他只要了一杯水，要等约的人来了再点。

车小玮猜想他是约了女朋友，现在的年轻人谈恋爱都很早。

她倒想见见他的女友，想知道他喜欢的类型，因为感觉他跟一般的年轻人不一样，不单单是自信与傲气，在他的气质里，还展现着很特别的个性。

“你经常来这里吗？”

“他看着她好奇地问。”

“是的，我家就住在附近。”

“车小玮回问他，“你也常来这里吗？”

“不，今天下午是第一次来，感觉挺好的，就把晚上约人的地点定在这里了。”

“唔，这里约会挺好的。”

“车小玮吃着蛋糕，心里想问他一些其他事，又怕惹他烦，看他的样子，肯定是嫌罗嗦的人。”

悄悄抬眼看他，他正在拿着手机拨号，然后催问约会的人，什么时候过来，他已经在咖啡厅的二楼等着了。

他叫对方大哥，她才知道他要约的人不是女友，车小玮觉得自己还是早点离开为好，免得影响他们兄弟谈话。

“既然你住在这附近，知不知道这里有一家名叫‘荷香糯米鸡’的店吗，我以前吃过，但这次回来却找不到了，不知道搬到哪里去了。”

“他放下手机后，忽然问了一个让车小玮想不到的问题。”

“五年前，那家‘荷香糯米鸡’就没开了，听说全家移民了。”

你是外地来得吗？”

“车小玮很奇怪他的话，好像他不是本地人似的，可他的口音却不像外地的。”

“我出生在这里，九岁随父母去了别的城市，现在在这里上大学，算故地重游吧。”

“原来是这样。”

“听了他的回答，车小玮隐约也猜到对方的年龄，既然两年前他已经在这里上大学，现在又未曾毕业，那么不是大三就是大四，反正不会超过二十三岁。”

真是年轻啊，让人羡慕又嫉妒，如此美好的青春年华，就像绚丽的正午时间，气势就是比下午三点的她强。

楼梯上像有人上来，车小玮转过脸，看到走上来的那个人，再次惊呆了。

走上来的竟然是周子恒，难道他就是这个年轻人约见的哥哥吗？”

这不可能，她从来没听周子恒提及过弟弟，也没怎么听他提及家人，只知道他是在外祖母身边长大的。

何况这两个人年龄相差有十岁，三十二岁的周子恒会有个小十岁的弟弟吗，车小玮觉得不可能，她想年轻人只是出自礼节的缘故称周子恒哥哥。

走上来的周子恒用惊讶的眼神看了她一眼，但没有和她说话，连简单的招呼也没有。

装做不认识她似的，走到年轻人桌边坐下。

<<下午三点的爱情>>

平时，她是会理解的，只要有第三者在场，周子恒总是会这样陌生化，所以外人都不知道他们之间所隐藏的关系。

可今晚，他的陌生行为，在她眼里，像是一种有意的惩罚。

尽管知道了周子恒猝然下线是因为有人相约，可他的态度还是让车小玮无法忍受，她走了，不想让刚刚缝合的伤口绷线。

第三章：2005年11月9日 两天很快就过去了，今天就是她说的辞职日。

既然已经说出口，以她的性格，自然是要如此去做，她会把辞职信递上去的。

让车小玮心寒的是周子恒的态度，不理不睬，甚至不看她一眼，那表情，还带着恨意，仿佛是她对不起他。

也许爱与恨只隔一条门槛，右边是爱左边就是恨，反正她退出赛程后，只剩他一个人的赛程，显得冷清无趣，看来他把这种不愉快的感觉都归罪于她了。

窗外是灰蒙蒙的天空，没有下雨却一样令人没精打采，这是冬季来临前的深秋告别方式吗？

真像她与周子恒的分手，没有风雨却灰暗阴冷。

车小玮叹了一口气，离开窗，这没精打采的天色不会带给大地幻想，正如她这颗没精打采的心，不会带给爱幻想一样。

看了一下手表，时间差不多了，已经过了下班的时间，同事们都走了。

这只是个小型的广告公司，寥寥几个员工，没加班时，下班走人的速度很快。

车小玮拿着辞职信朝经理办公室走去，她是专门等下班后离开的，安安静静地走更合适她的心情。

她也知道周子恒在办公室里等她，看她是否会辞职，可能他以为她只是在故意威胁。

如果他真这样想她，那就说明他并不十分了解她，在她淡然的背后，还有一份坚决。

车小玮没有敲门，只是将辞职信塞进门缝下，她不想再与里面的人纠缠，既然决心要离开，多余的话也不必说了。

转回到自己的位置，她把桌上的个人用品放入收纳袋，一边收拾一边学会忘记，这些用品有很多都是周子恒放的。

她把它们收进收纳袋，不是为了带走它们，而是把它们与周子恒这个名字一起放进袋子里，然后扔掉，她不想带着这些记忆到别的地方，也不想留下这些记忆给周子恒。

一个身影走到她面前，看到周子恒怨恨的目光，车小玮忽然感到心慰，因为这双眼睛此时充满了痛苦，这种痛苦说明他对她的爱还是真切的。

这也可以算是，她这三年的等待，得到的最有价值的东西了。

“真的要离开吗？”

不是在闹情绪？”

”周子恒盯着她问。

“我不是喜欢闹情绪的人。”

”车小玮平静地回答。

“一直以为你是个懂事的女人，为什么让我失望。”

”他的声音透着抱怨。

“懂事？”

”车小玮不为所动他的赞扬，“我不知道你所指的懂事是指哪方面，可我有权决定自己的情感朝哪个方向走。”

”“我说过，爱需要时间。”

”周子恒的眼睛闪着复杂的光线。

“那给我一个合理的期限与理由，这世上做任何事情都会有期限和理由，等待也不例外。”

”车小玮很明确很理性地表达自己的要求。

周子恒的手机响起，他看了一下，脸上显出厌烦，车小玮知道一定是他的妻子在找他。

她讨厌这种场面，讨厌自己的爱情被打搅，而又无可奈何。

有时候，她真想问他，为什么要接受那份没有爱情的婚姻，难道仅仅是为了这个小公司吗。

在她面前的男人，潇洒稳健，有着拿得起放得下的处事态度，可却对爱情如此犹豫不决。

<<下午三点的爱情>>

他说的时间，究竟是什么时间，她怎么也理解不了。

“究竟是放不开你的妻子？

还是根本就不想放开？

”在周子恒接完手机后，车小玮终于忍不住问他了。

在感情走到悬崖边缘之际，如果还弄不清楚他的想法，那么她真该跳下悬崖算了。

“要听真话吗？

”他看着她，有点冷，也有点沉重地问。

车小玮点点头，他的声音让她感觉他要说的真话也是沉重冰冷的。

“我不想失去这间公司，可能有些贪心，但这是内心的真话。

”周子恒挤出一丝自嘲的笑容，“没有成功的事业，对于一个男人来说，比没有爱情更可怕。

在这里，我拼搏了好几年，不可以轻易放弃不要的。

”周子恒的真话宛如一个巴掌重重打在她的脸上，把她的梦打碎了，也把她的人打醒了。

在情感的世界里，他跟她根本不是同样的心情。

车小玮淡淡地冷笑了一声，不是笑他的，是在笑自己，是她不该那么去幻想。

她跟所有女人一样，容易犯下这样的错误，总是以自己的想法去想像男人，而男人，永远会以自己的想法活着。

车小玮叹了一口气，不再做什么要求，可以说，她的心，此刻真的看清了周子恒，三年来，第一次这么清楚地看清了他。

花了三分钟的时间让自己心平气和下来，车小玮看了一眼周子恒，他的目光还带着期望，她也不想指责他什么。

他爱她没有假，他想拥有成功的事业也没有错，问题是，她不想陪他玩下去了，既然感情不能真诚，坚持也是浪费时间。

“工资，如果愿意付的话，请打到我的卡上。

”“你打算就这样走了？

”周子恒抓起她的手腕，恨恨地问。

“这样安静地走，不好吗？

”车小玮静静地看着他回问。

她的静谧反而激起他的愤懑，周子恒走近她，与她靠得很近，面对面地质问她，为什么要放弃？

为什么不继续等他？

难道是因为他没有给予她男人的爱抚？

难道她也是需要欲望才可以满足的女人吗？

他那么尊重她，那么珍视这份感情，把她当做圣女一般供奉着，她却如此狠心地要离开他。

看着周子恒的脸，听着他一连串的质问，车小玮的心被震颤了好几下。

他的呼吸在她的脸上流动，他激动的声音在她耳边回荡，他们之间还是第一次这样近距离接触。

以前她总是埋怨这份爱太遥远太虚幻了，现在这样近的距离，她只需要一软脚，就可以倒在他的怀里

。

可她却退缩了。

退缩是因为害怕，害怕这种热烈如火的男人气息会把她内心的渴望激发，害怕自己会在情欲中沉溺，害怕一切可能发生的事情。

“让我走。

”她咬着牙，坚决地说出三个字。

他皱着眉看她，有抱住她的意思，车小玮还没有等周子恒做出抱的动作，就挣脱了他的手，收纳的东西也不要了，以最快的速度离开他，就像离开一团即将烧来的火。

她很清楚这个拥抱的后果，一旦被抱住，她的决定就有可能妥协在他的拥抱里。

好烦躁，她的淡然跑哪里去了，整颗心像烧着尾巴的猫，乱窜乱跳又烦又燥。

是因为周子恒成熟的男人气息唤起她体内的女性荷尔蒙吗？

又好像不是这种感觉，究竟为什么烦躁，车小玮也弄不清楚，反正就是觉得很烦。

<<下午三点的爱情>>

“不舒服吗？”

怎么一回家就躺在床上。

”母亲走进来，坐到床边问。

“没什么，可能是秋倦。

”车小玮连忙从床上坐起来。

前天就立冬了，找借辞也不分清季节。

母亲嗔怨地看了她一眼，随后展开笑容告诉她一个好消息，方姨的儿子答应相亲的事了，不过要等丧事结束后。

他们这次回来，是因为方姨的母亲去世了，明宇是老太太最喜爱的孙子，所以也过来送老太太一逞。这应该也是她与他的缘分，两个人分离二十一年后重逢，居然一个未娶一个未嫁，不是天定的姻缘是什么呢？

她的年龄不小了，明宇的条件又那么好，千万不要错过这次机会。

听起来真像是天赐的姻缘，别说她年龄不小了，母亲的岁数也不小了，都快要接近六十岁了。

父亲死得早，母亲养大一对儿女不容易，她应该早点嫁人，让母亲有所心安。

而且，在外地工作的哥哥明年就要回来，回来之后自然要结婚，结婚之后自然有孩子，她不嫁出去，家里会显得很挤。

车小玮的心，在母亲的言语里，越来越妥协化。

“他们在哪个国家？”

”车小玮问母亲。

母亲带着炫耀的口气告诉她，是在加拿大的首都。

然后很羡慕的语气描述那边的好处，还讲了方姨出国后又生女儿的事，因为是高龄，最后只能进行剖腹产。

提这件事，车小玮明白母亲的用意，自然也是暗示她的年龄，如果再拖下去，她也要成高龄产妇了。

加拿大让车小玮想到了一个人，是她大学时的好友舒凡。

五年前，也是通过相亲嫁到加拿大，男人是温哥华的一个华侨。

在电话里曾听舒凡说起加拿大的好，有时候她也会产生羡慕，但她跟舒凡不是同一类型的人，就算有相同的机会出现，也未必有相同的结果出来。

二十天后，他们就要回去，如果可以，最好马上把亲事订下来。

母亲开心地自言自语着，好像这件事铁定可以成了。

车小玮不受母亲的喜悦感染，觉得母亲过于乐观了。

诚然，这是不错地选择，是目前她最好的一条出路，然而她内心并没有爱的浪潮，也没有幸福的感觉。

童年的记忆再怎么好，也总是过去的东西，那时候的情感替代不了现在，她与黄明宇究竟能不能走到一起，还是个未知数。

“妈，我们还没见面呢，您不要想太多了。”

”车小玮提醒母亲不要过于乐观了。

听她这样说，母亲又有意见了，唠叨起来，不是她这个母亲想多了，是她这个女儿想太少了。

到三十岁后，可以挑选的未婚男人会越来越少，如果错过黄明宇，她恐怕很难再找到条件如此之好的结婚对象了。

好像想起厨房还在热菜，母亲停了话，欲走又还，告诉她，已经把她的手机号码给了黄明宇，相信这两天，黄明宇就会给她打电话。

最后强调，这两天千万别让手机关了。

话音刚落，桌上的手机就响起来了，车小玮看了一眼号码，是陌生的。

母亲已经急匆匆拿起手机帮她接听，好像不是心目中的人，随即把手机还给她，失望地走了。

陌生的号码一般她是不会接听的，但母亲已经帮她接听了，车小玮只好例行公事般询问对方。

听到对方报过来的身份后，她诧异得不得了。

周子恒的弟弟！

<<下午三点的爱情>>

她怀疑自己听错了，再次询问，对方的答案不变，是这样说的。

再次回味声音，的确有点熟悉，难道他就是咖啡厅里的年轻人？

车小玮迷惑的愣住了，手机那头似乎感觉到她的迷惑，开始向她解释：她的手机号码是他哥哥给的，可能哥哥太忙了，没时间帮他联系，所以让他自己约她谈事。

“谈事？”

什么事？

”车小玮更迷惑了。

手机里的声音迟疑了一下，问她可不可以约个地方见面谈呢，在电话里不好谈。

这个要求正合了车小玮的心意，她答应了。

为了尽快弄清事情的来龙去脉，她把见面时间约在今晚八点，地点就是西悠咖啡厅的二楼。

放下手机后，一张傲傲的帅脸浮现在车小玮的脑海里，直觉已经告诉她，他就是那个年轻人，说话的语气都可以证明，现在只差亲眼认证。

这样看来，那天他约周子恒是有事相求，而这件事又需要她，因为正处于僵持状态，周子恒没有跟她谈，当她正式辞职离开后，周子恒便把她的手机号码给了弟弟，让他自己找她谈。

听刚才的谈话内容，年轻人好像并不知道她就是咖啡厅的巧遇者。

那就说明周子恒没有说她的身份，把她当成陌生人介绍给弟弟。

实在猜测不出来周子恒此举是什么意思，这个男人的心思就是难以猜测的。

非常准时地来到咖啡厅二楼，同样的位置坐着同样的人，二楼此时没有其他顾客，约她的人自然就是他了。

车小玮没有马上走过去，而是站在楼梯边欣赏座位边的人，他正一只手支着脸，一只手拿着手机，表情有点紧张地等待着。

眼前的年轻人是那么出类拔萃，挺立均匀的身形，线条分明的脸，不浓不淡的眉毛恰到好处的搭配着又大又亮的眼睛，最引人注目的是他的鼻子，典型的希腊鼻，他好像知道自己的优势，连发型也弄得微卷微长，还染成了深咖啡色，更衬托出他的希腊气质。

也许是穿了皮外套的缘故，他比实际年龄看上去成熟了一些，像是二十六岁的青年人，反正一个结论，他是一个非常有魅力的年轻人。

欣赏完这尊希腊雕像，车小玮微笑着走过去，在他面前坐下，然后拨响他的手机。

他原本惊讶的表情就更惊讶了，吃惊的表情足足停留了一分钟。

要不是服务员过来服务，他可能还会惊讶下去。

当然，换做她，也是会惊讶的，也是会难以相信眼前的事情。

“你是客人，还是你来点吧。”

”他请示她。

在惊讶结束后，他的表情慢慢恢复自然，语气也显得镇定。

有一点车小玮看出来，可能他已经意识到她的年龄比他大，所以他将自己的言行举止尽量地表现得沉稳，大概是想提高成熟度吧。

“卡布奇诺，可以吗？”

”车小玮含笑问，看到他，她就会想到卡布奇诺。

他笑着点了一下头，表示没有意见。

咖啡还没有送来，但喝咖啡的心情早就存在了。

能够和他一起坐着喝卡布奇诺，在她眼里是一种浪漫。

车小玮渐渐发现，这个年轻人虽然显得傲气，但却让她觉得亲切，因为在他的傲气里有一种色彩是和她一样的，那就是淡然。

和有着同样心境的人在一起，心情就会舒服，亲切的感觉就会出来，她对他的印象也就越来越好了。

“真没想到，我哥要我找的人竟然是你。”

”他终于发出感慨。

“的确很意外，我也没想到你是周经理的弟弟。”

”车小玮也表达了内心的惊讶。

<<下午三点的爱情>>

“能告诉我你和我哥的关系吗？”

“他并不急着说事，反倒关心起她与周子恒的关系。”

“我们……我曾在他的公司里工作过。”

“车小玮打探着问，“他没有跟你介绍我吗？”

“没有，什么都没说，只是给我号码，让我自己解决自己的事。”

“听到这句话，车小玮总算放下心来，他找她并不是为周子恒，而是为他自己的事，这让她心情轻松了许多。”

说真的，她很紧张他知道她与周子恒的关系，那会怎么看待她呢，一个与有妇之夫有牵扯的女人！

服务员终于将咖啡送来，两个人暂时不接话题，各自喝着咖啡，品味冒泡沫的意境。

这种意境很像他们的相遇，起先只是虚幻的，没有实际内容的浪漫，没料到后面竟有香醇浓郁的味道，浪漫也因此变得真实深沉。

“你是周经理的亲弟弟？”

还是表弟？”

“车小玮问，对他的身份她很疑惑。”

他犹豫了一下，勉强地给了答案，算亲弟弟吧。

很别扭的说法，算亲弟弟？”

那么就不是亲弟弟了？”

不说是表弟，也就不是表弟了？”

他的表情因为这个问题而有点不自在，一定有什么特殊的家庭原因了，车小玮便不再追问下去。

沉默一分钟后，他开始讲述约她所要谈的事，事情的来龙去脉其实很简单，因为找不到懂绘画懂摄影懂设计懂电脑美术的兼职家教，便让开广告公司的哥哥帮着找一个。

刚开始周子恒表示会帮他联络，今天傍晚却突然打来电话，让他自己联络。

这事情在车小玮听来既新鲜又不可思议，虽然周子恒的推荐没有错，虽然她目前也没有其他职业，可家教老师的职业实在太陌生了，而且不方便，难道要她去他学校宿舍吗？”

但内心她又不忍心拒绝，忧虑着，不知道如何回复才合适。

他仿佛看出了她的忧虑，微笑着向她保证，不会让她不方便，也不会让她身陷囹圄。

他母亲是本地人，娘家在这里，他目前住在外祖母家。

家教时间是双休日的下午两点至四点半，而每个下午，他的外祖母都在老年大学上课，所以，几乎不会有人影响她家教。

“那好吧。”

“她居然答应了，车小玮自己都不理解自己的行为，好像有一股力量让她做出如此大胆不可理喻的决定。”

这股力量充满着渴望的色彩，渴望再见到他，渴望挽留美好的相遇，渴望更深一步的……

<<下午三点的爱情>>

后记

作者语：无法给爱情一个确切的定义，就像无法定义自然界的力最一样，一切将要存在的事物和一切将要消失的事物，仿佛都被一种无形的力最操纵着。

力最它不会被你看，也不会被你听到，但它存在了，就像爱情。

拥有爱情，是每个人不愿意停止的渴望，相信爱情会到来，也是每个人不愿意停止的幻想。

在人与人的相遇相识中，总有一份真实的缘分存在，有没有相爱的福气，不是我们自己可以预料的。如何相爱才是正确的，没人可以告诉你，也没有一条规律可以依附，但所有感情需要真心和真诚，这是不变的道理。

我们闻得到爱情的芳香，却未必能摘得到爱情的花朵，有幸目睹爱情的花容，也是一种值得珍藏及回味的记忆。

在无法爱或无法在一起的时候，请记一句林清玄写的美丽心境“如果遇见爱而无力珍惜也要心存感激”。

<<下午三点的爱情>>

编辑推荐

如果你还在寻找爱情，那么请翻开这本《下午三点的爱情》的爱情纪念册吧！
一部写给都市单身女性的情感小说，纪念心理那份始于下午三点开始的悸动。
当年亿万人心中的永久珍藏，沉寂三年，全新包装，重磅出击！

<<下午三点的爱情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>