

<<初中语文/海淀名题全析全解>>

图书基本信息

书名：<<初中语文/海淀名题全析全解>>

13位ISBN编号：9787538523812

10位ISBN编号：7538523812

出版时间：2009-8

出版时间：北方妇女儿童出版社

作者：崔勋娥 编

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

时间炼就真金，质量成就品牌。

《海淀名题》多年来凭借全国知名专家的潜心研究、细致归纳以及针对性的预测，在教辅书中树立起了一面独特的旗帜，得到了广大师生的赞誉。

为了帮助考生更好地了解中考信息，体会中考命题思路及最新变化，我们对丛书再次进行了精心修订，希望这套几经打磨与提升的力作能够走进更多考生的生活，让“携名题，入名校”的理想更多地变成现实。

一、名师精编，题海导航 本丛书由全国知名专家指导，一线特高级教师倾力编写。

采用最科学的编排模式，选择最经典的题目，透视最新命题趋势，精选精编，从而使学生远离“题海战术”，精忆精练，不绕弯路，离效冲刺。

二、全体优化，启迪思维 指导学生应试最有效的方法就是让学生清楚地知道中考“考什么，怎么考”。

本丛书总体上采用“观全貌——析专题——列经典”的模式，首先在每章开头部分对知识点进行总体分析，使学生脑中呈现出清晰的知识结构图，再分专题深入讲解，使知识点不断细化，最后选择最经典的题目，突出重点和难点，并且根据不同学科的特点，因“科”制宜，推出相应的个性化设计，让学生逐步熟悉中考的出题模式，做到有备而来，有的放矢。

三、紧扣大纲，预测考题 考纲是中考的权威说明及风向标，因此准确地解读考纲也是制胜的关键。

本丛书的各知名专家和教师，深入研究教材并分析《考试大纲》，系统、全面地诠释了考纲理念，对大纲“考点”进行全面覆盖。

预测试题的编写也严格遵循大纲理念，与真题不仅“貌合”，而且“神似”，让学生真正做到“思路清晰，考点明确”。

四、名题荟萃，全析全解 大规模地收录各地最新中考真题并进行详尽地分析和针对性指导是本丛书的一大特色。

将经典名题统一归纳，总结出解题规律和答题技巧，从而将学生学习中的难点、易错点、困惑点给予全面地分析和详细地讲解。

通过这套丛书学生可以全方位地了解中考，全面地掌握知识点，真正达到无师自通，事半功倍的目的。

<<初中语文/海淀名题全析全解>>

内容概要

《海淀名题全析全解·初中语文》由全国知名专家指导，一线特高级教师倾力编写。采用最科学的编排模式，选择最经典的题目，透视最新命题趋势，精选精编，从而使学生远离“题海战术”，精忆精练，不绕弯路，离效冲刺。

全体优化，启迪思维 指导学生应试最有效的方法就是让学生清楚地知道中考“考什么，怎么考”。

本丛书总体上采用“观全貌——析专题——列经典”的模式，首先在每章开头部分对知识点进行总体分析，使学生脑中呈现出清晰的知识结构图，再分专题深入讲解，使知识点不断细化，最后选择最经典的题目，突出重点和难点，并且根据不同学科的特点，因“科”制宜，推出相应的个性化设计，让学生逐步熟悉中考的出题模式，做到有备而来，有的放矢。

紧扣大纲，预测考题 考纲是中考的权威说明及风向标，因此准确地解读考纲也是制胜的关键。

本丛书的各知名专家和教师，深入研究教材并分析《考试大纲》，系统、全面地诠释了考纲理念，对大纲“考点”进行全面覆盖。

预测试题的编写也严格遵循大纲理念，与真题不仅“貌合”，而且“神似”，让学生真正做到“思路清晰，考点明确”。

名题荟萃，全析全解 大规模地收录各地最新中考真题并进行详尽地分析和针对性指导是本丛书的一大特色。

将经典名题统一归纳，总结出解题规律和答题技巧，从而将学生学习中的难点、易错点、困惑点给予全面地分析和详细地讲解。

通过这套丛书学生可以全方位地了解中考，全面地掌握知识点，真正达到无师自通，事半功倍的目的。

书籍目录

第一章 语言知识识记第一节 语音、字形与字义第二节 词语的运用第三节 标点符号的用法第四节 修辞与仿写第五节 修改病句第六节 文学文化常识第七节 名篇名句积累与运用第二章 语言的实际运用第一节 口语交际第二节 综合性学习第三章 现代文阅读第一节 文学作品阅读第二节 说明文(科技文)阅读第三节 议论文(社科文)阅读第四章 古诗文阅读第一节 古诗词曲的阅读第二节 文言文阅读第五章 写作第一节 话题作文第二节 材料作文第三节 命题作文第四节 半命题作文

章节摘录

语言知识识记注重对语文基础的考查。

题型有选择题和非选择题两类。

1.对字的考查。

主要涉及字音、字形、字义。

字音考查的重点是多音字、形似字；字形主要考查认识错别字和纠正错别字的能力，字义主要考查语境义。

2.对词的考查，主要考查词义的理解与运用、同义词语的辨析、成语的使用，这就要求我们准确把握词语的意义，尤其要注意词语的搭配习惯、程度的深浅、感情色彩、语体色彩等方面的区别。

3.标点符号考查的重点是综合运用，试题的难点往往在于标点易混处和标号、点号连用的处理，标点符号试题的特点是把标点符号的使用规则和正确表达文意结合起来考查。

4.

在修辞方面，要掌握常用的修辞方法，正确理解比喻、借代、比拟、对比、排比、对偶、反复、设问、反语等修辞方法的含义及其表达作用，能够识别和应用以上修辞方法。

在仿写句子时要注意三点：（1）仿句式；（2）仿修辞手法；（3）仿格调。

仿写时注意格调与例句协调，即所写的句子的内容要与例句构成一个整体，合理通畅。

目前，中考所考仿句大多与例句构成并列关系。

因此，相似联想、相反联想是解题的重要的思维方法。

5.对句子的考查，主要考查病句的辨认和修改。

（1）由于滥用介词而引起的主语残缺；（2）缺宾语中心语；（3）成分搭配不当；（4）语序不当；（5）重复矛盾；（6）表意不明而产生歧义。

这些病句常考，要特别注意。

6.对文学文化常识的要求是：了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识，古代四大名著及外国名著的主要人物及重要情节等。

7.对名篇名句积累与运用要求能熟练背诵新课程改革中规定的篇目和精彩片段，能够直接默写上下句，能根据提示写出相应的诗文名句，准确理解古诗文中蕴含哲理的名句，或作赏析，或运用于语言实践。

编辑推荐

紧扣大纲精心编著 名师荟萃全力打造 特邀专家 精心策划 名师力作 精选精炼 紧扣大纲 直
击中考 全新方案 全面优化 名题荟萃 全析全解

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>