

<<古典吉他现代演奏法教程.4>>

图书基本信息

书名：<<古典吉他现代演奏法教程.4>>

13位ISBN编号：9787538429374

10位ISBN编号：7538429379

出版时间：2004-4

出版时间：吉林科学技术出版社

作者：傅嘉

页数：125

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<古典吉他现代演奏法教程.4>>

内容概要

本教程的特点：一、演奏技术和乐理知识循序渐进；二、音乐素材大多为中国和世界各国的民歌、童谣、名曲、流行金曲；三、注重音乐性的培养。
四、复调音乐与主调音乐同时进行，贯穿始终；五、每课都有新知识，版式活泌可爱。

<<古典吉他现代演奏法教程.4>>

作者简介

傅嘉，吉林省青年音乐家协会吉他学会主席，吉林省青年音乐家协会常务理事，中国合唱指挥协会会员，中国教师合唱指挥协会会员；吉林省青年音乐家协会吉他考级工作委员会主任；吉林省美学学会艺术教育委员会常务理事，《吉他中国》网站顾问。
奥斯维亚音乐工作室艺术总

<<古典吉他现代演奏法教程.4>>

书籍目录

前言1.装饰音《小步舞曲》《小鸟圆舞曲》《幽默曲》《爱已随风而逝》《C大调圆舞曲》《随想曲24号第一变奏》2.超高把位的音《随想曲24号第四变奏》3.降B大调和g小调《加沃特舞曲》《波罗涅兹舞曲》《前奏曲》《月光》4.其他不常用的词5.普多品特奏法《大漠情思》6.连音奏法与滑音奏法组合《上海滩》《浪漫的小夜曲》7.回音《古典风格舞曲》8.波音《悲怆奏鸣曲片段》《小前奏曲》9.颤音《悠扬的笛声》《巴赫二部创意曲第七首》10.泛音奏法《康定情歌》《钟声的随想》11.单手泛音奏法《泛音波尔卡》12.左手泛音奏法《A大调小圆舞曲》13.人工泛音奏法14.单音人工泛音练习《彩虹的一端》15.人工泛音与实音的组合《爱的罗曼斯》16.人工泛音与实音同时演奏《小蜜蜂》17.大鼓奏法《凯旋的鼓乐》18.大鼓奏法综合练习《新疆舞曲》19.扫弦奏法20.扫弦奏法的断奏《民谣小前奏》21.掌指关节为主要发力点的扫弦《流浪》22.手指全部关节参与的扫弦轮扫《西班牙的回忆》23.扫弦奏法的综合练习《西班牙斗年士》24.单簧管奏法《爱之梦》25.大管奏法《快乐的罗嗦》26.小鼓奏法《轻松的小军鼓》《在少先人队会上》27.拨弦位置与音色《铜管乐队行进曲》28.《塔兰泰拉舞曲》29.复杂节奏的对位练习《前奏曲第一号》《前奏曲第二号》《纪想奏鸣曲第一乐章》30.左手拨奏技法《土拨鼠》《随想曲24号变奏9》《公鸡和母鸡》31.轮指《阿斯图利亚斯传奇》《德聂泊尔》32.轮指中的变化和技巧《渔光曲》33.轮指中的连音奏法34.奏鸣曲曲式《奏鸣曲》

<<古典吉他现代演奏法教程.4>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>