

<<初中生话题作文一本通>>

图书基本信息

书名：<<初中生话题作文一本通>>

13位ISBN编号：9787538313963

10位ISBN编号：7538313966

出版时间：2010-11

出版时间：吉林教育出版社

作者：金浩 编

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<初中生话题作文一本通>>

内容概要

好的文章，得益于对材料的选择和运用，教材积累和提炼是关键，在积累上要敏于观察，在提炼上要勤于思考，“作家应该竭力从平凡中间挖掘既有趣味、又有教育意义的东西。”“美文妙品”汇集大量实例，并有精辟见解，等你发现。

<<初中生话题作文一本通>>

书籍目录

时尚热点关注社会热点，把握时代命脉。

品读经典穷是极地(节选)美文赏析话题1：低碳低碳生活走进低碳生活话题2：亚运喜迎2010年亚运我心中的广州亚运会话题3：和谐和谐之美社会需要和谐和谐相处话题4：财富财富贫穷亦是财富父爱，一生的财富上帝的测验话题5：竞争狼和人的选择追求竞争的双赢话题6：偶像永远的鲁迅我心中的偶像周杰伦教我做蜗牛我也追星话题7：健康健康是金寻找健康成长岁月成长的岁月，流淌着生活的气息。

品读经典生命不仅属于自己美文赏析话题1：自我成长中的我我就是一道风景话题2：发现我发现棋如人生发现夕阳的美我发现枕头里有个世界我发现女孩也可做“太阳”话题3：考试考试论考试的滋味不寻常的考试人生处处是考场话题4：成熟谈成熟品味成熟成熟需要懂得爱16岁，我多了一分成熟话题5：青春青春是什么青春的颜色与青春相遇握住青春的手话题6：成功成功的秘诀成功并不遥远成功并不很艰难话题7：挫折面对挫折对挫折微笑挫折与成功成长需要挫折话题8：理想理想谈理想话题9：勇敢勇敢面对勇于尝试话题10：脚印脚印感谢成长的脚印人生路上脚印深深情感体验在点滴生活中，体验不一样的情感况味。

品读经典怀友美文赏析话题1：爱试问父爱今何在母爱母爱，原来那么简单话题2：烦恼烦恼我的烦恼成长的烦恼话题3：快乐快乐成长追求快乐话题4：珍惜珍惜懂得珍惜珍惜青春写给环保局局长的一封信话题5：感动感动感动常在我的名字叫感动话题6：孤独享受孤独在孤独中前行孤独的美丽话题7：温暖别样的温暖亲情的温暖温暖时光生活充满温暖话题8：幸福感受幸福无声的幸福我要的幸福幸福的味道夹在筷子里的幸福话题9：离别离别即将离别离别的滋味离别，也是一种享受话题10：怀念怀念童年清明节的怀念音符之间的怀念人生探索用智慧和思想探索人生品读经典对自己的人生负责美文赏析话题1：人生人生随想人生如画书写精彩人生人生，丰富多彩话题2：感恩感恩的心感恩生活感恩生命常怀一颗感恩之心话题3：追求不朽的追求菊花的追求一颗冰粒的追求真正的追求话题4：命运把握命运……哲理思辨品德修养自然人文

<<初中生话题作文一本通>>

章节摘录

2010年，对我们广州人而言，这是特别的一年，因为亚运会将在广州举行。我们每一个心系广州的人都翘首以盼，等待亚运的光辉照耀在我们美丽的花城，照耀在我们的中心。

作为广州市一名普通的初中生，我的力量是渺小的，我仅能以我的想象刻画出2010年的亚运会。我心中的亚运会，是美好的，是震撼人心的。

也许这里不似昆明四季如春，不比蓬莱空气清新，没有更现代化得堪比香港的高级商城，但客人走进这历史悠久的古城就会被震撼。

茵为这里更加美丽！

这有充满古风的老城区，老城区里小商贩在叫卖，他们热情地邀请路人来品尝古老又美味的小吃；又或者老邻居们在路边摇着大扇子闲话家常，偶尔一阵大笑又平添一些乐趣。

亚运会的到来，给市民添了更多的生意和话题，这是一种可感可见的祥和，怎能不令人震撼呢！

这里更加美丽，也因为这儿有热闹的步行街和广场，它们是广州青春与活力的所在。步行街上人来人往，各种人在其中穿行，有穿西装打领带的精英人士，有穿着流行的青年人士，也有身穿校服的学子；有独自行走的人，有成群结队的朋友，更有手牵手的青涩情侣。

走在街上，可以切实地感到什么是人山人海，什么是摩肩接踵，现代化的进行时清晰地表现在眼前。

<<初中生话题作文一本通>>

媒体关注与评论

言词应该只是精心定做的、与思想相适应的衣服。

——勒纳尔 没有感情这个品质，任何笔调也不可能打动人心。

——狄德罗 一切作品要写得好，它就应当……是从作者的心灵里歌唱出来的。

——列夫·托尔斯泰 凡是好的作品都是这样，他们不只是单纯的雕刻或画。

他们磨砺自己的灵魂，使之与外界事物相一致，再恰如其分地把这些复活在作品里。

一刀刀、一笔笔地，也就是把自己的心刻印在作品中。

——武者小路实笃 要想打动人，首先自己要被打动。

否则，再富技巧的作品也决无生命。

——让弗·米勒 主题是从作者的经验中产生，由生活暗示给他的一种思想，可是它蓄积在他的印象里还未形成，当它要求用形象来体现时，它会在作者心中唤起一种欲望——赋予它一种形式。

——高尔基 任何一种手法的选择，都不是随心所欲的，都是由题材和人物决定的。

——米·德利维斯

<<初中生话题作文一本通>>

编辑推荐

解读美文奥妙，点拨写作心法。

让文字成为心灵的声音·立意心法，让题材散发思想的光芒·素材心法，发掘手法和心情的神秘联系·技巧心法。

新课标素质教育创新读本。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>