

<<于小冬三堂课>>

图书基本信息

书名：<<于小冬三堂课>>

13位ISBN编号：9787538290219

10位ISBN编号：7538290214

出版时间：2010-10

出版时间：辽宁教育出版社

作者：于小冬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<于小冬三堂课>>

内容概要

第一课：于小冬讲油画技法源流

第二课：于小冬讲油画肖像

第三课：于小冬讲油画人体

注：三本一套

<<于小冬三堂课>>

作者简介

于小冬

天津美术学院油画系教授

1963年生于沈阳市

1984年毕业于鲁迅美术学院国画系，自愿申请进藏工作。

1984年—1997年任教于西藏大学艺术系，在西藏有13年的生活经历。

1986年《佛像》获“中华杯中国画大赛”优秀作品奖

1994年《维米尔构图》入选第八届全国美展

1997年《自画像》、《被丢弃的泥塑》入选中国当代素描艺术展

1997年《金瓶掣签》获西藏自治区政府珠峰奖

1999年《一家人》入选第九届全国美展，获建国50周年天津市美展一等奖。

2002年《宁玛僧人一家》获纪念延安文艺座谈会讲话全国美展（天津）金奖

2002年主持并独立完成国家教委课题《藏族绘画风格史研究》

2003年《渡》入选“跨越新世纪——第三届全国油画展”（分省展）、（优秀作品展）。

2004年《转经道之红》获第十届全国美展铜牌奖，获天津市美展金奖。

2005年《渡》应邀“大河上下——新时期中国油画回顾展”

2006年《佛灯》应邀“精神与品格——中国写实油画展”

多幅作品发表于《美术》、《画刊》、《艺术家》（台湾）、《北方美术》等刊物

出版《藏传佛教绘画史》、《于小冬讲速写》、《于小冬油画艺术》、《速写高手》等专著与画册

<<于小冬三堂课>>

书籍目录

第一课：于小冬讲油画技法源流

第二课：于小冬讲油画肖像

第三课：于小冬讲油画人体

注：三本一套

<<于小冬三堂课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>