第一图书网, tushu007.com

<<脸形与发型设计>>

图书基本信息

书名：<<脸形与发型设计>>

13位ISBN编号：9787538178722

10位ISBN编号：7538178724

出版时间：2013-4

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：丽美LEIMI,李丽梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<脸形与发型设计>>

内容概要

《形象设计宝典:脸型与发型设计》将从制作点心的基本动作搅拌、打发、刮盆开始讲解。
橡皮刮刀的拿法、用法环节也会细致讲解，请您一定摒弃自己的那套方法，按照书中讲解的搅拌方法和制作流程来实践一下吧！
而且不要忘记制作过程中要“仔细观察面团的状态”哟！
相信您制作点心的水平一定会大大提高，也一定会做出与以往不同口感的蛋糕坯。
同时，您也会切身体会到搅拌、刮盆这类既简单又老套的操作有多么的重要。

《形象设计宝典:脸型与发型设计》以图文并茂的形式，从分析顾客心理、判断顾客风格着手，首先为大家介绍了为何要依据脸形进行发型设计、如何判断顾客的脸形，以及不同脸形的风格特征等理论。
接着，又从形象设计角度分析了注意哪些要素就可以设计出真正适合顾客的发型，即“终极的发型设计”。
最后，通过实际的案例分析，介绍了对于不同脸形的顾客该如何进行发型设计和剪裁、造型操作，并对当下有人气又非常实用的风格定位造型进行了介绍和案例展示。

《形象设计宝典:脸型与发型设计》最大的亮点就是理论结合实际，利用真实顾客进行详细的设计分析与操作讲解。
另外，书中还为大家提供了7款常见刘海儿与不同脸形搭配的实际应用，即适合脸形的搭配法和适合风格的搭配法。

《形象设计宝典:脸型与发型设计》内容既有专业性的设计理论和技术知识，也有实用的变美秘诀，除了适合专业的美发师、造型师阅读外，也适合广大爱美人士学习使用，使其深入了解该如何让自己变得更加美丽！

作者简介

丽美LEIMI（张芳茵），毕业于位于东京六本木的日本最著名的好莱坞美容美发形象设计大学，有9年在日本学习及工作的经历。
获得了日本美容美发业最高的硕士学位，也是迄今首位被中国教育部认证的“美容美发硕士”。
通过4年的本科及2年的硕士课程，专门学习了包括经营学、营销学、服务业经营学、会计学、市场经济学、美容美发文化论、美容美发色彩学、美容美发商业论、商业风险论、人力资源管理论、咨询顾问论、世界商业论述、美容沙龙经验开发特论、美发和化妆沙龙管理特论、美甲沙龙管理特论、化妆品公司管理特论、美发技术鉴定论、美容技术鉴定论、化妆技术鉴定论、美甲技术鉴定论等20余门专业课程。
考取了日本高级美容师资格、高级美发师资格、高级化妆师资格、国际美容师CIDESC0资格、日本个人色彩顾问资格、日本美甲协会光疗甲最高级别资格、日本香熏顾问高级资格，获得了日本国家美容美发教师执照等认证。
取得硕士学位以后，在日本好莱坞美容美发形象设计大学综合形象设计专业任主讲导师。
除教授专业课外，也负责各种国际交流工作。
穿梭于英国、法国、美国、韩国等国家，进行考察交流及技术深造。
现担任日本好莱坞美容美发形象设计大学中国北京联络处处长；北京财贸职业学院人物形象设计专业讲师；客集社国际文化交流中心董事，日本美甲环保凝胶MY GEL品牌亚太地区教育总监，并创立了集美甲、彩妆、整体造型于一体的LEIMI STYLE——瑞蜜时尚。
在日本期间，多次参加行业大赛，均获得优异成绩。
曾经代表大学参加日本全国的各项大赛，取得和服造型、发型设计及光疗美甲第一名。
曾与日本JJ、ViVi时尚杂志合作担任明星造型，被日本富士电视台时尚栏目采访。
曾在日本东京YANYAN Beauty沙龙担任护肤美容、美发、彩妆的整体造型艺术总监，后升任经理。
同时，还担任宣传、广告封面的模特及模特形象设计。
在国内工作期间，经常与各大主流媒体杂志合作，是东方卫视“时尚汇”栏目、世通华纳“女人喔”栏目的长期主讲嘉宾，同时担任众多明星的私人形象顾问。

<<脸形与发型设计>>

书籍目录

发型师是改变他人命运的魔法师 发型带给顾客情绪上的变化 发型影响人的第一印象 发型师可以改变他人的命运 发型是脸庞的 ” 画框 ” 发型设计与脸形 “ 适合 ” 的黄金法则 脸形的种类 准确判断脸形的 “ 4条线定律 ” 脸形诊断与测试 各种脸形的印象特点 各种脸形的发型设计对策 终极的发型设计 设计发型时经常遇到的困扰 发型设计的法宝——终极发型设计的含义 终极的发型设计1——提升面子魅力的发型设计 附常见7款刘海儿的搭配与应用 终极的发型设计2——完美的发型设计 终极的发型设计3——改变面子印象的发型设计 终极发型设计案例分析 顾客进店的第一步——观察与沟通 发型设计的流程 案例分析1——长椭圆形脸 案例分析2——圆形脸 案例分析3——五角形脸 案例分析4——倒三角形脸 形象定位与风格造型 风格造型的要素 根据脸形的长发造型设计 案例1——长形脸 根据脸形的中长发造型设计 案例2——圆形脸 根据脸形的短发造型设计 案例3——五角形脸 附录脸庞的风格造型

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《形象设计宝典:脸型与发型设计》编辑推荐：“ 发型设计 ”既是发型师必须掌握的一项基本技能，又是目前发型师在工作中最薄弱的一个环节。
但是在国内，从理论讲解到实际操作均能涵盖在内的图书却少之又少。
而《形象设计宝典:脸型与发型设计》除了教给发型师从判断顾客脸形到性格分析、风格定位等之外，还会告诉大家什么样的脸形适合什么样的发型；发型设计时运用什么技巧可以放大顾客的优点、弱化顾客的缺点；如何根据TPO来为顾客进行风格定位的造型……同时，通过实际案例告诉大家如何利用剪裁技巧、彩妆造型来提升顾客的形象……这本《形象设计宝典:脸型与发型设计》将会是发型师们的一杆“ 猎枪 ”，是一本真正可以让发型师们“ 开窍 ”的书。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com