

<<空间穿越>>

图书基本信息

书名：<<空间穿越>>

13位ISBN编号：9787538163650

10位ISBN编号：7538163654

出版时间：2010

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：王昀

页数：266

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<空间穿越>>

内容概要

《空间穿越》是作者认识和解读空间的过程，本书以国外建筑为线，对西方建筑发展过程中的不同阶段的建筑物进行有序陈列，并对其进行了理性判断，这是作者对建筑和人的判断立场之间的一次尝试和探索。

希望这些不具普遍意义的信息能给那些拥有不同“频道”接收装置的穿越者以参考。

<<空间穿越>>

作者简介

王昀，博士，1985年毕业于北京建筑工程学院建筑系获学士学位。

1995年毕业于日本东京大学大学院研究生课程获得工学硕士学位，1999年毕业于日本东京大学大学院博士课程获得工学博士学位。

现任北京大学副教授 方体空间主持建筑师 《建筑师》、《华中建筑》杂志编委 建筑设计竞赛获奖经历 1993年日本《新建筑》第20回日新工业建筑设计竞赛获二等奖 1994年日本《新建筑》第4回SXL建筑设计竞赛获一等奖 主要建筑作品 善美办公楼门厅增建，60平方米极小城市，石景山财政局培训中心，庐师山庄，百子湾中学，百子湾幼儿园等 参加展览 2004年64参加“状态中国青年建筑师8人展” 2004年首届中国国际建筑艺术双年展参展 2006年第二届中国国际建筑艺术双年展参展 翻译和校译出版《聚落探访》、《世界聚落的教示100》、《反建筑史》等建筑专业书籍，同时在国内外杂志发表多篇学术论文。

<<空间穿越>>

书籍目录

“方”的几何学力量白色几何形态的空中楼台朗香·常香·现在香侧立面的魅力勒·柯布西耶的萨沃伊别墅基台的作用巴塞罗那世界博览会德国馆“摆放”的设计手法休莱达住宅的空间体验点、线、面所构成的大地艺术马赛公寓的现在时埃皮达乌罗斯剧场世界上最美的广场单纯地形重复与复杂的形态理性与技术的光芒椭圆几何学的发达鸟瞰和实际空间的差距在视觉和几何学关系层次上的推敲选择地形的偏执空间迷路与楼梯的韵律和节奏中世纪的“曼哈顿”制约与灵感京都考现实验与探索带烟囱的住宅里贝拉设计的罗马E.U.R国际会议中心直线的力量二项对比的运用勒·柯布西耶的拉·杜雷特修道院街道中的线形装置黑白那不勒斯阶路空间的蒙太奇效应水上迷宫的魅力凡·内莱工厂空气开放学校静谧科莫的特拉尼建筑探访20世纪最大的假古董单纯>复杂读解古崖居里贝拉的马拉帕里特住宅远望

<<空间穿越>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>