

<<最新漫画色彩使用技巧>>

图书基本信息

书名：<<最新漫画色彩使用技巧>>

13位ISBN编号：9787538158045

10位ISBN编号：7538158049

出版时间：2009-7-1

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：（日）美术出版社

页数：134

译者：书锦缘

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最新漫画色彩使用技巧>>

内容概要

漫画画材的种类繁多，不同的画材具有不同的特性，其在漫画表现中的效果也有很大的差别。

本书介绍了漫画技法中最新的色彩使用技巧。

此外，还收录了名家访谈和名家的名作鉴赏，村田莲尔、HOSHINO LILY、放电映像、大暮维人、深田和香……将近期的超人气漫画作品尽收囊中，漫画爱好者绝对不容错过。

本书附赠4开的彩色海报。

本书致力于通过Adobe Photoshop和Corel Painter等绘图软件，提升漫画尤其是漫画中的人物的绘制效果。

针对漫画中人物的脸部、身体、衣服与饰品，以及自然与天气、幻想与异世界等重要因素。

从CG的基础技巧开始到特殊效果的营造都给予了充分的介绍。

通过发挥CG强大的绘图功能。

使创作的人物更具个性魅力和更高的完整度。

本书适合对相关软件的基本操作方法有一定了解的读者。

<<最新漫画色彩使用技巧>>

作者简介

作者：(日本)美术出版社 译者：书锦缘

<<最新漫画色彩使用技巧>>

书籍目录

画材选择 马克笔 大暮维人 CG软件 村田莲尔 币nKimHyung-Tae的访谈 放电映像 陈淑芬+平凡 HOSHINO LILYHACCAN 深山和香 彩色墨水 HIROKI MAFUYU 透明水彩 彩色铅笔 Noa 丙烯颜料 其他绘画工具 了解水的使用方法 日本漫画名家精品鉴赏 渡边祥智 小鸟游翼 Kaieda Hiroshi Hiroki Mafuyu 高屋未央 THORES 柴本樱 濑琥姬 《虫师》 《Bincho-tan》 菅野博之的漫猴第一回 菅野博之的漫猴第二回 漫画编辑现场与漫画编辑相处的方法 蜘蛛的家 日本插画作品大赛

<<最新漫画色彩使用技巧>>

章节摘录

插图：

<<最新漫画色彩使用技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>