

<<京都市集杂货风>>

图书基本信息

书名：<<京都市集杂货风>>

13位ISBN编号：9787538157383

10位ISBN编号：7538157387

出版时间：2009-9

出版时间：辽宁科学技术出版社

作者：蔡欣芸

页数：159

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<京都市集杂货风>>

前言

2002年10月，当我第一次踏上京都的土地，老实说，我对日本京都并没有太多的感觉。接着我在京都第一次度过了在异国的长期生活，深深地被京都的季节变化所吸引。尤其是冬季的雪景，此刻还鲜明地留在我的脑海中，那种深深的寂寥感，就好像在证明自己存在于这个世界。

从那个时候开始，就结下了我与京都的不解之缘。

2003年、2004年的新年我都是在京都度过的，每当从别的国家或城市来到京都，都仿佛有种回到家的感觉，舒解我疲累的心。

直到最近，我还是每年在京都住好几个月，因而才更加体会到京都之美。

通过每次的采访，认识新朋友，再认识京都每一种不同的面貌，我也更加了解日本人对于京都的感情。

可能有人会问我，其他地方也有杂货店、咖啡馆、杂货市集，为什么会挑选京都做主题，套用一句受访者的话：“京都真是个适合手工创意的城市。

”生活步调慢，清清淡淡的氛围，不像东京给人剑拔弩张的感觉。

但是除了有传统历史文化背景的积淀之外，这里也有新的刺激，在这里创作不会被快速的资讯交替所影响，比较能把持自己，持续一贯的步调而不迷失。

这是很多京都手工创意人告诉我的，也借由他们的口，我更加肯定自己的决定。

<<京都市集杂货风>>

内容概要

离开旅行团惯常行走的大道，转个弯小巷内反而柳暗花明更有风情，本书不单单搜罗京都必逛的知名杂货铺，更探访了京都版创意市集，各种各类的能人在市集内与你近距离接触，开启你所未知的，手创杂货风貌的不可思议京都。

<<京都市集杂货风>>

作者简介

蔡欣芸，从事杂志编辑工作多年，在重新思索工作的意义之后，决定赴日学习设计东京设计师学院(Tokyo Designer Gakuin College)编辑设计系(Editorial Design)毕业。
喜欢旅行、散步、阅读、漫无目的闲逛、发呆，回国后推出第一本自行企划采访书「东京阅读空间」。
目前为自由工作

<<京都市集杂货风>>

书籍目录

作者序 适合手工创意的城市——京都第一章 京都手工创意人 中村由记 坪江惠理 佐藤延弘 田泽姐妹 森田明子 龟田美树 平泽摩里子 甲斐美登利 关美穗子第二章 京都杂货地图 北白川哥性杂货行 崖书房 trico+ TABAC Prinz 北山生活杂货巡礼 alphabet INOBU北山店 NEOMARK Vintage Style point pour point 府立植物园+陶版名画庭园 西阵紫野民居小店 针线筐箩 nokiro-art-net 京都手染柠檬馆大德寺店 设计大楼逛杂货 文椿 Duce mix building 新风馆 古今乌丸 新京极与寺町流行小物寻宝 sou.sou 招喜屋 宇宙百货 guiches Zakita shop第三章 近距离接触杂货 惠文社-乘寺店 efish green e books traction book cafe shin-bi 灯设计工房 铃木松风堂 丸益西村屋第四章 京都杂货市集 梅小路公园-木手创市集 因幡药师手创市集 百万遍知恩寺手创市集 上贺茂神社手创市集后记 杂货散步日志

<<京都市集杂货风>>

章节摘录

插图：

<<京都市集杂货风>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>