

<<卡通漫画绘画技法>>

图书基本信息

书名：<<卡通漫画绘画技法>>

13位ISBN编号：9787538145403

10位ISBN编号：7538145400

出版时间：2005-9

出版时间：辽宁科技出版社

作者：滕堂RYO

页数：124

译者：杨海燕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<卡通漫画绘画技法>>

内容概要

漫画绘画最根本的技巧在于钢笔和色调运用。

也许您会突然想用钢笔或者电脑绘制幅漫画，但促使您画这幅漫画的最原始的动机，我相信还是因为您脑海中浮现了那天马行空、笔尖飞舞的美妙姿态了。

您想象着自己用小刀切磨着网点纸，然后在一番努力之后，终于完成了这幅巨作浸在幸福中的自己！漫画原稿纸上满是污垢，但紧抱着原稿纸的您却是兴奋无比，甚至想要向整个世界炫耀您的成果。

本书的读者对象是除专业漫画家以外的漫画绘画者和爱好者，本书用简单易懂的语言和图例清新风趣地向您介绍钢笔与色调的运用技法。

作者作为漫画家，长年活跃在漫画界，且取得了卓越成就。

并且作者有着教授漫画画法的丰富经验，相信本书的出版会为广大漫画爱好者和学习者提供帮助。

<<卡通漫画绘画技法>>

作者简介

作者：(日)滕堂RYO 译者：杨海燕

<<卡通漫画绘画技法>>

书籍目录

钢笔技法与钢笔有关的画具色调处理技巧色调处理的工具附加篇·刮网的种种色调的知识·网点纸的种种色调的知识·网点纸的分类和特征

<<卡通漫画绘画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>